

**КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
на 2014 – 2025 гг.**

Кемерово 2014

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ
И ИСКУССТВА КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
на 2014–2025 гг.

Кемерово
Кузбассвузиздат
2014

ББК 70/79
К64

*Разработчики
и ответственные за выпуск:*

Л. Т. Зауэрвайн,
О. А. Власова,
Т. С. Коваль,
Н. Л. Хижняк,
Т. А. Акимова,
Т. Л. Баранова,
Е. А. Алексеенко

**Концепция развития культуры и искусства Кемеровской области на
К64 2014–2025 гг. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2014. – 32 с.**

ББК 70/79

© Департамент культуры и национальной политики КО, 2013

© Изд-во «Кузбассвуиздат», 2014

Введение

Концепция развития культуры Кемеровской области на 2014–2025 годы (далее Концепция) разработана в соответствии с Конституцией Российской Федерации, федеральным и областным законодательством в сфере культуры.

Культура является неотъемлемой частью всех сторон нашей жизни, но не может существовать сама по себе, в отрыве от людей. Человек формируется прежде всего, в культурной среде, от качества которой зависит то, какими станем мы, наши дети, как выглядит коллективный портрет современного общества. На протяжении всей отечественной истории культура воспитывала, обогащала, служила источником духовного опыта нации, основой для консолидации нашего многонационального народа. Она в значительной степени обеспечила авторитет России, влияние в мире, объективно помогла ей стать великой державой. Помня об этом, мы должны эффективно использовать свой гуманитарный ресурс, повышать международный интерес к нашей истории, к традициям, языку, культурным ценностям.

При создании Концепции учитывалось фундаментальное значение культуры как важнейшего ресурса устойчивого социально-экономического развития страны, региона, регулятора поведения и основы деятельности человека как в его частной, так и общественной жизни.

Концепция не содержит полного перечня конкретных мероприятий, она носит установочный характер и должна стать базой, практическим инструментом формирования государственной программы в сфере культуры, а также основным базовым документом для разработки планов, отдельных проектов учреждений культуры, финансируемых из бюджета области.

Концепция может стать основой для консолидации усилий органов исполнительной власти и органов местного самоуправления Кемеровской области, учреждений культуры, а также общественных организаций и граждан по созданию единого информационно-культурного пространства, выработке основных критериев и нормативно-правовых основ долгосрочной культурной политики, обеспечению комплексного развития сферы культуры, решению имеющихся в отрасли проблем.

Положения Концепции могут уточняться и дополняться с учетом изменений характера, масштаба и содержания проблем развития культуры, а также конкретизироваться в других концептуальных, стратегических, нормативных правовых документах, содержащих разделы и затрагивающих вопросы развития культуры Кемеровской области.

Концепция определяет основные цели, задачи государственной политики в области культуры и является основой для формирования программ, планов развития культуры на среднесрочную, долгосрочную перспективы.

Концепция учитывает модернизацию всех направлений сферы культуры и будет способствовать повышению эффективности отрасли за счет увеличения вклада культуры в процесс улучшения жизни граждан; оживлению культурной жизни области – увеличению разнообразия культурного предложения и числа культурных событий; консолидации действий субъектов, реализующих стратегию социально-экономического развития территории.

В концепции учтены актуальность, современное состояние, цели, задачи, направления развития и ожидаемые результаты реализации концепции во всех сферах региональной культуры.

Государственная политика в сфере культуры в Кемеровской области направлена на сохранение исторического и культурного наследия, укрепление единого культурного пространства, создание условий для равной доступности культурных благ для кузбассовцев, поддержание самобытных национальных культур Кузнецкого края, развитие духовно-нравственных интересов личности, повышение туристической, деловой привлекательности и конкурентоспособности Кузбасса.

I. АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ И ОЦЕНКА СУЩЕСТВУЮЩЕГО ПОЛОЖЕНИЯ В ОТРАСЛИ

Таблица 1

Сеть учреждений культуры, искусства, кино, образовательных учреждений культуры Кемеровской области за 2011–2013 гг.

Учреждения культуры	Год		
	2011	2012	2013
Библиотеки	706	702	702
Клубы	708	709	709
Народные коллективы	315	320	320
Киноустановки	143	139	139
Музеи	41	40	40
Выставочные залы	4	4	4
Детские школы искусств	125	125	124
Парки культуры и отдыха	6	4	4
Профессиональные театры	7	7	7
Концертные залы	1	1	1
Кинотеатры	10	6	6
Средние специальные учебные заведения	5	5	5
Прочие	43	53	52
Итого	2 114	2 115	2 114

Кемеровская область обладает значительным культурным и творческим потенциалом. По состоянию на 1.01.2014 г. сеть учреждений культуры состоит из 460 юридических лиц (из них 25 областных учреждений): 380 бюджетных, 31 казенное, 49 автономных. По видам деятельности в сфере культуры насчитывается 2 114 сетевых единиц.

В области работает 7 профессиональных театров, Кемеровская государственная областная филармония, 702 библиотеки, 709 клубов, 40 музеев и 4 выставочных зала, 145 кинотеатров и киноустановок, 4 парка культуры и отдыха, Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса», 6 творческих союзов. Участниками творческих союзов являются более 300 актеров, музыкантов, хореографов, профессиональных художников, дизайнеров, композиторов и литераторов. Для успешной работы творческой интеллигенции имеются Дом актера, Дом художника, Дом литераторов в Кемерове, Дом творческих союзов в Новокузнецке, что в значительной степени влияет на качество жизни жителей Кемеровской области.

Кемеровская область имеет одну из лучших в стране и Сибирском федеральном округе многоуровневую систему подготовки кадров. Сеть образовательных учреждений культуры состоит из 124 детских музыкальных, худо-

жественных школ и школ искусств, 5 средних специальных образовательных учреждений, Кемеровского государственного университета культуры и искусств. В указанных учреждениях культуры обучаются свыше 33 тысячи учащихся и студентов.

Таблица 2

Обеспеченность населения Кемеровской области учреждениями культуры и искусства

Учреждения	По норме*	Факт 2013 г.	Отклонение
Библиотеки	1040	702	-338
Клубы	782	709	-73
Народные коллективы	320	320	0
Киноустановки	220	139	-81
Музеи	87	40	-47
Выставочные залы	36	4	-32
Детские школы искусств	164	124	-40
Парки культуры и отдыха	43	4	-39
Профессиональные театры	7	7	0
Концертные залы	1	1	0
Кинотеатры	34	6	-28
Средние специальные учебные заведения	5	5	0
Прочие	53	53	0
Итого	2 792	2 114	-678

* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23.11.2009 г. № 1767-р раздел «Методика определения нормативной потребности субъектов Российской Федерации в объектах культуры и искусства».

В настоящее время перед отраслью «Культура» Кемеровской области стоит ряд проблем, одной из которой является оптимизация сети учреждений с учетом методических рекомендаций по составу приоритетных структурных преобразований в отрасли культура в связи с исполнением Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и распоряжения Губернатора Кемеровской области от 10.09.2012 г. № 60-рг «Об исполнении отдельных указов Президента Российской Федерации В. В. Путина в Кемеровской области», а также рекомендаций Минкультуры России от 31.10.2012 г.

Так, за период с 2012–2013 гг. проведен мониторинг эффективности деятельности ДШИ. Анализ показал, что в сельской местности на сегодняшний день не актуальны такие узкопрофильные учреждения дополнительного образования детей, как детские музыкальные и художественные школы. Итогом проведенных мероприятий стала реорганизация детских музыкальных и художественных школ в детские школы искусств. Департаментом культуры и национальной политики Кемеровской области по согласованию с муници-

пальными органами власти будет проведена оптимизация сети детских школ искусств с целью повышения качества услуг и удовлетворения потребностей населения территории.

Таблица 3

Обеспеченность населения Кемеровской области учреждениями культуры в сравнении с регионами Западной Сибири и среднероссийскими показателями

Регион	Число						
	библиотек всех ведомств	клубов всех ведомств	концертных организаций системы МК	музеев всех ведомств	парков системы МК	школ системы МК	театров всех ведомств
На 100 тыс. жителей				На 1 млн жителей			
Всего по России	32,1	32,4	0,1	18,0	2,7	37,2	4,2
Алтайский край	35,3	51,4	0,1	23,8	3,3	47,5	2,5
Республика Алтай	77,5	88,9	1,0	19,0	0	61,8	4,8
Кемеровская область	25,6	25,9	0,04	16,0	1,5	45,2	2,6
Новосибирская область	18,0	18,2	0,1	10,7	3,7	33,2	3,7
Омская область	41,9	55,9	0,3	21,3	1,5	40,0	5,1
Томская область	26,5	28,8	0,1	15,0	0,9	30,1	5,6
Тюменская область	14,2	18,2	0,03	1,7	0	9,7	1,1

Таблица 4

Бюджетное финансирование культуры Кемеровской области

Год	Утвержденный бюджет культуры (млн руб.)	Фактическое финансирование (млн руб.)	% финансирования к бюджету культуры	% утвержденного бюджета культуры к бюджету области
2011	4240	4018	94,8	3,0
2012	4556	4419	97	3,2
2013	4875	4740,3	97,2	3,4

Во всем мире с ростом образования и достатка люди все больше тратят на культуру. По данным Евростата, расходы на «культуру и отдых» увеличиваются с каждым десятилетием. Российская статистика показывает устойчивый рост спроса на культурные продукты. Так, в 1995 г. доля расходов на культуру составляла 0,2 % от общих расходов населения, а в 2012 г. уже 3 %. Ситуация для развития сектора культурных услуг весьма благоприятна и в Кузбассе. Бюджетная система области достаточно эффективно поддерживает учреждения культуры, кино, искусства и образовательные учреждения культуры. С каждым годом все больше выделяется средств на развитие культуры Кемеровской области.

Бюджет культуры направляется на обеспечение функционирования и сохранности учреждений культуры, проведение работ по капитальному ремонту, реконструкции, укрепление материально-технической базы учреждений и информационного пространства, поддержку молодых дарований, повышение эффективности управления и организации деятельности сферы культуры Кемеровской области.

Таблица 5

Средняя заработная плата в сфере культуры

Показатель	2011	2012	2013
Всего учреждений культуры, искусства и образовательных учреждений культуры	2114	2115	2114
В т. ч. областных	25	25	25
Численность работников в отрасли – всего (тыс. чел.)	17289	17254	17236
В т. ч. областных	2396	2394	2392
Средняя заработная плата работников культуры (руб.)	9331	10715	14557
Соотношение средней заработной платы работников учреждений культуры и средней заработной платы в Кемеровской области (%)	45,6	45,9	56,1
Средняя заработная плата преподавателей дополнительного образования детей (руб.)	13422	15276	19461
Соотношение средней заработной платы преподавателей дополнительного образования и средней заработной платы в Кемеровской области (%)	65,4	65,5	75
Средняя заработная плата преподавателей среднего профессионального образования (руб.)	14756	17043	19461
Соотношение средней заработной платы преподавателей среднего профессионального образования и средней заработной платы в Кемеровской области (%)	72	73	75

Строительство и реконструкция

За последние четыре года в сфере культуры были проведены работы по строительству, реконструкции и капитальному ремонту на сумму 3,5 млрд руб., в т. ч. наиболее значимые объекты по годам:

2010-й:

- Новокузнецкий драматический театр;
- Дом культуры «Железнодорожник», г. Междуреченск;

2011-й:

- Дом культуры «Энергетик», г. Калтан;

2012-й:

- Государственный музыкальный театр Кузбасса;
- Городской центр культуры, г. Мыски;

2013-й:

- Дом культуры им. Ярославского, г. Ленинск-Кузнецкий;
- Дом культуры, с. Топки;

другие объекты.

В областных учреждениях по программе энергосбережения были заменены оконные блоки, смонтированы тепловые узлы с погодным регулированием, выполнены работы по устройству тамбур-шлюзов и ремонту крыш с заменой утеплителя. Во всех учреждениях проведен энергоаудит.

Таблица 6

Финансирование по программе энергосбережения, млн руб.

Год	Областной бюджет	Федеральный бюджет
2011	11,5	–
2012	1,4	6,4
2013	3	–
Итого	15,9	6,4

Программа «Обеспечение беспрепятственного доступа инвалидов к объектам социальной инфраструктуры»

В рамках реализации данной программы выполнены мероприятия по доступу инвалидов и маломобильных групп в ГОУ СПО «Новокузнецкий колледж искусств», ГОУ СПО «Кемеровский колледж культуры и искусств», ГБУК «Кемеровская областная научная библиотека им. Ф. Д. Федорова», ГАУК «Новокузнецкий драматический театр», ГАУК КО «Государственный музыкальный театр Кузбасса им. А.К. Боброва».

Кадровое обеспечение отрасли. Численный и профессиональный состав работников культуры. Подготовка кадров

В учреждениях культуры и искусства, отраслевых образовательных учреждениях Кузбасса работает более 17 тыс. человек, (меньше на 34 человека в сравнении с 2011 г.), из них 9 421 тыс. специалистов и творческих работников. Средний возраст работников сферы культуры 43 года. Из числа всех работающих – 70 % женщин.

Наибольший прирост численности специалистов за истекшие годы произошёл в клубах и школах. Заметно уменьшилось число творческих работников в парках культуры и отдыха, учреждениях кино, что связано с сокращением сети этих организаций.

Таблица 7

Обеспеченность населения кадрами организаций культуры системы МК РФ (число работников на 10 тыс. жителей)

Регион	Библиотеки	Клубы	Концертные организации	Музеи	Парки	Школы	Театры
Всего по России	8,9	19,4	2,0	3,0	0,8	10,3	4,7
Алтайский край	8,2	27,5	1,3	2,2	0,2	10,0	2,8
Республика Алтай	24,9	53,2	2,9	3,8	–	13,8	3,1
Кемеровская обл.	11,0	23,4	1,2	2,4	0,1	12,5	2,6
Новосибирская обл.	9,3	24,5	2,7	1,8	1,8	9,5	3,9
Омская обл.	10,9	22,5	2,7	3,3	1,5	9,2	7,4
Томская обл.	10,5	14,3	1,2	2,8	1,2	6,4	5,9
Тюменская обл.	4,0	6,9	0,5	1,1	0,3	2,6	1,0

Исходя из данных таблицы, обеспеченность населения Кузбасса кадрами учреждений культуры несколько выше общероссийских показателей в библиотеках (+2,1), клубах (+4), школах дополнительного образования (+2,2), меньше общероссийских показателей в концертных организациях (-0,8), в музеях (-0,6), в парках (-0,7), театрах (-2,1).

Существующая в области сеть образовательных учреждений культуры и искусства способна в значительной степени удовлетворить потребность в кадрах этих направлений и отрасли в целом. В области имеется государственный университет культуры и искусств, действуют пять средних профессиональных училищ.

За последние пять лет в среднем на 2 % увеличилась доля работающих в отрасли специалистов с высшим образованием и средним специальным образованием в Кемеровской области и составила 67,2 %. В настоящее время в образовательных учреждениях отрасли высшее образование имеют 91,2 % преподавателей, среднее специальное 8,1 %. Специальное образование имеют 71,8 % творческих работников театров и концертных организаций, 59,6 % работников библиотек и около 50 % других учреждений культуры.

Очень удачными стали 1–2-годичные школы для различных категорий работников культуры: сценарно-режиссерского мастерства, директоров централизованных библиотечных систем и сельских домов культуры, главных бухгалтеров и другие.

Вместе с тем наблюдается отток квалифицированных специалистов из отрасли. Сохраняется разрыв в оплате труда в промышленности и в сфере культуры и искусства. Происходит старение кадров, несколько страдает общая культура, профессиональные способности, квалификация, самосознание, отношение к делу, производительность труда. Наблюдается дефицит кадров в отдельных территориях и учреждениях, в т. ч. дефицит современных кадров, владеющих идеологией современной культуры, передовыми технологиями (профессиональными, информационными, экономическими и социальными, в т. ч. навыками владения персональным компьютером и оргтехникой).

Вышеперечисленные недостатки связаны с низкой заработной платой, слабой социальной защищенностью и социально-экономическим престижем в целом, имиджем культурной сферы и отдельных профессий работников культуры у населения области; нереализованностью культурного потенциала области для формирования ее положительного имиджа в стране.

В связи с исполнением Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в задачи по работе с кадрами отрасли входят такие, как:

- введение в действие эффективного контракта при оформлении трудовых отношений, в котором будут конкретизированы должностные обязанности, условия оплаты труда, показатели и критерии оценки эффективности деятельности для назначения стимулирующих выплат в зависимости от результатов труда и качества оказываемых государственных (муниципальных) услуг, а также меры социальной поддержки;

- заключение трехсторонних договоров (работодатель, учебное заведение, выпускник);

- повышение квалификации, подготовка и переподготовка специалистов;

- формирование резерва кадров на руководящие должности и должности специалистов.

Современное состояние художественного образования Кузбасса

В настоящее время художественное образование Кузбасса представляет систему взаимосвязанных компонентов, реализующих различные уровни обучения, – предпрофессиональное (124 школы искусств), среднее специальное (5 колледжей), высшее (Кемеровский государственный университет культуры и искусств), дополнительное профессиональное (Областной учебно-методический центр работников культуры и искусства).

В Кемеровской области охват детского населения в возрасте от 5 до 18 лет дополнительным образованием составляет 67,5 %. За последние годы был сохранен контингент учащихся, который ежегодно увеличивается в среднем на 150 человек. По данным Государственной службы по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области, лицензии на обучение по предпрофессиональным программам получили 66 школ из 124, что составляет 53 %.

Более 1 500 преподавателей ДШИ имеют высшее образование, что составляет 57,3 %. В возрасте до 55 лет в школах работает около 53,6 % преподавателей.

Количество преподавателей, имеющих высшую категорию, за последние годы увеличилось с 621 до 636 человек.

Ежегодно повышают квалификацию не менее 600 руководителей и преподавателей детских школ искусств (22,4 %).

Процент выпускников школ искусств, поступающих в средние профессиональные образовательные учреждения культуры и искусства составляет 8,1 %, в вузы – 3,6 %. Таким образом, каждый восьмой выпускник школы продолжает обучение по своему профилю. Надо отметить, в последние годы 54 % выпускников областных средних профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства продолжили обучение в различных профильных вузах.

Ожидаемые результаты реализации Концепции:

– охват детей в возрасте от 5 до 18 лет программами дополнительного образования составит не менее 71 %;

– доля учащихся, прошедших промежуточную аттестацию, составит не менее 80 %;

– увеличение доли детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, до 8 % и расширение доступности художественного образования для различных категорий, в том числе детей с ограниченными возможностями, одаренных детей, детей-сирот и т. д.;

– обновление образовательных программ по повышению квалификации работников учреждений сферы культуры и искусства;

– обеспечение перехода на эффективный контракт с педагогическими работниками;

– увеличение средней заработной платы преподавателям средних специальных учебных заведений сферы культуры и искусства;

– повышение уровня удовлетворения жителей Кемеровской области качеством предоставляемых государственных и муниципальных образовательных услуг в сфере культуры и искусства.

Прогнозируемые перспективы развития художественного образования в Кемеровской области позволят остаться на первом месте в Сибирском федеральном округе и шестом – в России по количеству образовательных учреждений сферы культуры и искусства.

Современное состояние библиотечного дела в Кемеровской области

Библиотечное обслуживание населения Кемеровской области осуществляют 1 640 библиотек различных организационно-правовых форм и форм собственности.

Около 48 % от общего числа библиотек составляют библиотеки образовательных учреждений, осуществляющих свою деятельность на территории Кемеровской области, 43 % общедоступных библиотек, 9 % – специальные библиотеки предприятий, учреждений, организаций.

Основной объем услуг населению Кемеровской области по месту их жительства оказывают 699 публичных библиотек, объединенных в 35 централизованных библиотечных систем. Большая часть муниципальных библиотек

Кузбасса – 475 библиотек (68 %) находится в сельской местности. Так, 224 библиотеки муниципального уровня работают в городских округах и городских поселениях. Государственные библиотеки представлены центральной библиотекой региона – Кемеровской областной научной библиотекой им. В. Д. Федорова и специальными центральными библиотеками Кузбасса – Кемеровской областной библиотекой для детей и юношества и Кемеровской областной специальной библиотекой для незрячих и слабовидящих. Все областные библиотеки являются для муниципальных библиотек методическими центрами по организации информационно-библиотечного обслуживания различных категорий пользователей.

Публичные библиотеки области обслуживают свыше миллиона читателей. Процент охвата населения области библиотечным обслуживанием составляет 39 %, на селе этот показатель значительно выше – 55,8 %. Здесь библиотека играет значительную роль в социальной и культурной жизни сообщества, являясь зачастую единственным бесплатным источником информации, местом общения и проведения досуга.

На 01.01.2013 г. документный фонд муниципальных библиотек Кемеровской области составляет 12 343 789 экземпляров. Основная часть фонда – печатные издания.

Модельный стандарт деятельности публичных библиотек ориентирует на среднюю книгообеспеченность одного жителя Российской Федерации, в том числе в городе – 5–7 томов, на селе – 7–9 томов, для жителей до 15 лет – до 10 томов. По данным за 2012 год, средняя книгообеспеченность одного жителя Кемеровской области – 4,30, при этом городские округа – 3,05; муниципальные районы – 8,98; для жителей до 15 лет – 6,1. В целом по муниципальным библиотекам области показатель новых поступлений на тысячу жителей составляет 133 экз., по Модельному стандарту – 250 экз. на тысячу.

В библиотеках Кемеровской области налажена работа по переводу в электронный формат ценной информации краеведческого характера в рамках корпоративных проектов, основная цель которых – создание полнотекстовых электронных коллекций. Благодаря реализации этих проектов, появилась возможность предоставлять пользователям Кузбасса, России и зарубежных стран практически недоступные до настоящего времени издания.

Идет процесс постепенного внедрения современных информационных технологий: увеличивается количество автоматизированных рабочих мест для пользователей, создаются собственные электронные базы данных, предоставляются новые виды библиотечных услуг более высокого качества.

Происходит качественное изменение форм деятельности библиотеки. Ситуация, когда доступ к документам для получения необходимой информации возможен без физического присутствия в библиотеке, стала вполне реальной и обыденной. Виртуальное справочное обслуживание в настоящее время активно применяется в практике работы библиотек.

На территории Кемеровской области функционирует 31 виртуальный читальный зал регионального проекта «Электронная библиотека Кузбасса».

Благодаря данной форме работы жители городов и районов могут в удаленном режиме получить доступ к информационным ресурсам Кемеровской областной научной библиотеки. На базе виртуальных читальных залов ведется обучение населения компьютерной грамотности. А 38 муниципальных библиотек активно представляют информационные услуги на собственных сайтах и WEB-страницах. За последние десять лет в Кемеровской области создана широкая сеть публичных центров правовой информации ПЦПИ – 103.

Развивается культурно-досуговая и просветительская деятельность библиотек. Библиотеки востребованы как многофункциональные культурные центры досуга, где значительное место отводится возрождению традиций семейного отдыха, популяризации истории и культуры края, продвижению чтения среди различных категорий населения.

В развитии библиотечного дела Кемеровской области существует ряд проблем, требующих решения: неудовлетворительное состояние фондов; недостаточные темпы информатизации; неудовлетворительное состояние материально-технической базы. Например, 15 библиотек требует капитального ремонта, большинство библиотек не обеспечено современными системами пожарно-охранной сигнализации, пожаротушения, климатического контроля. Только 12 из 35 ЦБС области имеют свой транспорт.

Стратегическими целями развития библиотечного дела в Кемеровской области являются:

- создание оптимальных и равных условий для самообразования, развития творческого потенциала населения различных территорий Кемеровской области;

- дифференцированный подход к библиотечному обслуживанию различных категорий населения Кемеровской области, особенно детей и молодежи;

- социальная направленность специализированного библиотечного обслуживания людей с ограниченными физическими возможностями, содействие их социальной адаптации в обществе через книгу;

- сохранение и приумножение, популяризация национального культурного наследия, хранящегося в библиотеках;

- приобщение населения к ценностям российской и мировой культуры, практическим и фундаментальным знаниям.

Обозначенные цели будут достигнуты путем решения таких задач, как:

- создание единого библиотечно-информационного пространства региона как одно из условий устойчивого развития и позитивных социальных преобразований;

- развитие виртуального обслуживания удаленных пользователей, предоставление государственных и муниципальных услуг в сфере библиотечного дела в электронном виде;

- интеграция библиотечных информационных ресурсов региона в российские и международные информационные сети;

- развитие материально-технической базы библиотек области;

- увеличение темпов информатизации библиотечных процессов;
- обеспечение безопасности библиотек и сохранности библиотечных фондов как части отечественного и мирового культурного наследия;
- поддержка и развитие сельских библиотек и библиотек малых и средних городов Кемеровской области, создание модельных библиотек.

По предварительной оценке ожидаемой результативности Концепции устанавливаются следующие ориентиры (индикаторы):

- увеличение охвата населения библиотечным обслуживанием до 45 %;
- доля публичных библиотек, подключенных к сети Интернет, – 90 %;
- доля публичных библиотек, имеющих персональные компьютеры, – 100 %;
- доля ежегодного обновления документных фондов муниципальных публичных библиотек – 7 %;
- уровень удовлетворенности граждан качеством предоставления библиотечных услуг – 95 %.

Современное состояние театрального дела Кемеровской области

Кемеровская область в полном объеме обеспечена музыкальными театрами, театрами драмы, юного зрителя и кукол. Функцию театра оперы и балета выполняет ГАУК «Музыкальный театр Кузбасса им. А. Боброва», на сцене которого идут оперные и балетные спектакли, а также мюзиклы и постановки в жанре оперетты.

Приоритетными направлениями поддержки гастрольной деятельности на региональном уровне являются гастрольные проекты, направленные на включение театров Кемеровской области в общекультурное российское пространство, – обменные гастроли региональных театров, выездные мероприятия в муниципальных образованиях.

За последние три года с участием театров Кузбасса были реализованы три крупных межрегиональных гастрольных проекта «Гастрольная карта Сибири», «Театральный перевал» и «Театральное ТриО», включившие в себя обменные гастроли семи крупных драматических театров городов Сибири и Урала.

Показатель посещаемости театров Кемеровской области за 2012 год составил 489,4 тыс. человек. Основным фактором, определяющим репертуарную политику театров, является актуальность драматургического материала и возможность творческого эксперимента. Годовой репертуар театров Кемеровской области состоит из 217 постановок. В их числе русская и зарубежная классика, пьесы современных российских и иностранных авторов. Количество спектаклей, показанных кузбасскими театрами, составило 2 688 в 2012 году.

Цена билетов на спектакли репертуарных театров области находится в диапазоне от 80 до 500 рублей. Повышение доступности для малообеспеченных групп населения реализуется через дифференцированную расценку мест зрительного зала, обеспечивающую наличие определенного количества недорогих билетов, а также проведением целевых спектаклей для социальных групп.

Крупные инвестиции в развитие театрального дела Кемеровской области позволили в последние годы осуществить строительство, реконструкцию и реставрацию зданий Новокузнецкого драматического театра и Музыкального театра Кузбасса им. А. Боброва, оснастить их современным техническим, световым и звуковым оборудованием, внедрить высокотехнологичные системы жизнеобеспечения и безопасности зданий.

С 2012 года учреждены гранты Губернатора Кемеровской области на реализацию социально-значимого творческого проекта в сфере театрального искусства для драматических и музыкального театров Кемеровской области в размере 500 тыс. рублей, а также грант на постановку кукольного спектакля для детей в размере 100 тыс. рублей. Учреждены 20 премий Губернатора в сфере театрального искусства в размере 20 тыс. рублей каждая, которые вручаются артистам за творческие достижения театрального сезона.

В настоящее время все театрально-зрелищные учреждения Кемеровской области располагают собственными сайтами. На каждом сайте есть форумы и рубрики, обеспечивающие обратную связь со зрителями. Обеспечена возможность заказа билетов через сайт учреждения.

Задачи развития театрального дела:

- изучение и внедрение лучших достижений мирового театрального процесса в практическую деятельность театров Кемеровской области;
- сохранение собственных самобытных традиций и достижений;
- создание организационных и финансовых возможностей для повышения конкурентоспособности театров в российском и международном пространстве;
- расширение разнообразия театрального предложения;
- расширение доступности театрального искусства для различных групп населения, увеличение зрительской аудитории;
- поддержка экспериментальных и малых театральных форм, ориентированных на небольшое количество зрителей, обеспечивающих близкий контакт исполнителей со зрителями.

Для расширения театрального предложения для детей и повышения его качества сформулированы такие задачи, как:

- привлечение студентов вузов, обучающихся по специальности «режиссура театра», для постановки дипломных спектаклей для детей;
- поддержка гастролей театров с детским и подростковым репертуаром.

Для реализации целей и задач развития театрального дела предусмотрен комплекс мер правового, экономического и организационного характера:

- государственная, общественная поддержка различных форм и моделей организации театрального дела, творческих инициатив;
- поддержка системы самоорганизации в театральном деле;
- совершенствование нормативно-правовой базы;
- сохранение сети государственных и муниципальных театров;
- модернизация их материально-технической базы;
- выявление и поддержка молодых талантов, активное привлечение их к работе в профессиональных театральных коллективах;

- поддержка и стимулирование гастрольной деятельности;
 - организация и проведение в Кемеровской области театральных фестивалей и творческих форумов, лабораторий;
 - привлечение к созданию новых театральных произведений ведущих российских мастеров (постановщиков, сценографов, художников и др.);
 - повышение уровня обеспеченности населения театральными услугами.
- Результатами реализации Концепции должны стать следующие:*
- увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий;
 - повышение доступности театрального искусства для жителей региона;
 - расширение репертуара театров постановками, имеющими патриотическое содержание, ориентированными на детскую и юношескую аудиторию;
 - создание условий для творческого роста молодежи, поддержка молодых талантов;
 - улучшение материально-технической базы театральных учреждений.

Современное состояние концертного дела Кемеровской области

ГАУК КО «Кемеровская государственная областная филармония имени Б. Т. Штоколова» реализует задачи по удовлетворению потребностей населения в различных жанрах сценических искусств: классической и современной симфонической, камерной, народной, вокальной, хоровой, органной, джазовой, эстрадной музыке, художественном слове и хореографии.

Для осуществления задач филармония располагает профессиональными артистическими кадрами: три коллектива в статусе «Губернаторский» – симфонический оркестр, камерный хор, театр танца «Сибирский калейдоскоп»; оркестр русских народных инструментов, инструментальный квартет «Элегия», ансамбль скрипачей «Созвучие», инструментальный дуэт «Alla Breve», солисты-вокалисты. Общая численность творческого персонала на 01.01.2014 г. составляет 211 человек. Жанровое предложение филармонии разнообразно.

Осуществляются долгосрочные проекты: «Опера в концертном исполнении», «Органисты мира», «Звезды отечественного и мирового классического искусства», «Се время покаяния», «Родина звезды – Кузбасс», другие, в том числе межрегиональные, пользующиеся неизменной популярностью у слушателей. Для детей и юношества успешно реализуются проекты: «В филармонию круглый год», «Классика – это классно!», «Неделя музыки детям».

Филармония активно занимается музыкально-эстетическим просвещением населения через систему абонементальных концертов. Тематика абонементов, количество слушателей ежегодно расширяются, что позволяет констатировать повышение спроса населения Кемеровской области на музыкально-образовательные программы. Традиционными стали музыкальные фестивали: «Только шедевры», посвященный народному артисту СССР Борису Штоколову, чье имя носит филармония; «Неделя музыки детям», «Музыка народов Кузбасса», другие.

Коллективы филармонии гастрوليруют по городам, муниципальным образованиям Кемеровской области, соседним регионам, за рубежом.

Бюджетное финансирование крупных проектов, таких как выступления

народного артиста РФ Д. А. Хворостовского, симфонического оркестра Мариинского театра под управлением В. А. Гергиева, хора им. Пятницкого, оркестра Шенбрунского дворца и другие, способствует выравниванию условий доступа к искусству прославленных коллективов и солистов.

Филармония активно сотрудничает с федеральными и региональными СМИ, имеет собственный сайт, осуществляет онлайн продажу билетов, выпускает собственную газету, что является одним из условий притока зрителей в концертные залы филармонии.

Творческий продукт, предлагаемый коллективами учреждения, является высококачественным и разнообразным, о чем свидетельствует показатель посещаемости концертов. С 2010 по 2013 год количество зрителей увеличилось на 7,2 % по сравнению с предыдущими годами.

Привлечению зрителей в концертные залы способствует и ценовая политика филармонии, целевые концерты для малообеспеченной категории населения, людей с ограниченными возможностями, приглашение известных солистов-вокалистов, инструменталистов, дирижеров, талантливой молодежи.

Задачами концертного дела на период 2014–2025 годов являются:

- формирование и развитие общественных потребностей в академической музыке, других жанрах сценических искусств;
- поддержка талантливых исполнителей и композиторов Кемеровской области;
- модернизация материально-технической инфраструктуры;
- систематическая, целенаправленная работа по музыкальному просветительству населения, детей и юношества;
- обеспечение планирования и финансирования гастрольной деятельности собственных коллективов;
- создание концертных программ высокого художественного уровня, обеспечение их многообразия;
- создание единого концертного пространства на территории Кемеровской области.

Ожидаемые результаты:

- формирование устойчивого интереса к музыкальному наследию и современной классической музыке, народной музыке и хореографии у различных возрастных категорий населения области;
- сохранение процента творческого персонала к общему количеству работников учреждения.

Творческие союзы активно участвуют в формировании культурной среды региона, сохранении традиций отечественного искусства, способствуют развитию творческих инициатив и вовлечению в творческую деятельность населения Кемеровской области, в том числе молодежи.

В Кузбассе действует шесть творческих Союзов – Кемеровское отделение Союза театральных деятелей РФ, Кемеровское отделение Союза писателей России, Кемеровское отделение Союза российских писателей, Кемеровская организация Союза художников России, Новокузнецкая организация

Союза художников России, Кемеровская региональная общественная творческая организация «Союз композиторов Кузбасса». В Кемерово и Новокузнецке работают Дом актера, Дом художников, Дом литераторов Кузбасса и Дом творческих союзов.

В составе Кемеровской и Новокузнецкой организаций Союза художников России состоит 120 художников – живописцев, графиков, скульпторов, художников декоративно-прикладного искусства.

Писательская организация Кузбасса – одна из крупнейших организаций в Сибири, в своих рядах она объединяет более 80 профессиональных литераторов. В составе Кемеровского отделения Союза театральных деятелей России (СТД) в 2012 г. состояло 185 человек.

Поддержка творческих работников культуры и искусства области является одним из приоритетных направлений культурной политики Кузбасса: 95 членов всероссийских творческих союзов писателей, художников, театральных деятелей, находящихся на пенсии, либо оказавшихся в трудной жизненной ситуации, а также восемь вдов членов творческих союзов, имевших почетные звания, получают ежемесячные губернаторские пособия в размере 5 тыс. рублей; оказывается разовая материальная помощь на приобретение лекарств и лечение в размере от 15 до 30 тыс. рублей; выделяются бесплатные санаторно-курортные путевки на лечение в санатории «Здравница» (г. Белокуриха) и «Борисовский»; малообеспеченным семьям членов творческих союзов выделяются бесплатные овощные наборы.

С 1995 г. в Кузбассе проводится конкурс на присуждение именных кузбасских премий в области литературы и искусства. Именные кузбасские премии один раз в два года по шести номинациям присуждаются за высокие достижения в области театрального и изобразительного искусства, концертно-исполнительской деятельности, создание особо значимых произведений литературы, получивших широкое общественное признание. Премияльный фонд каждой номинации составляет 85 тыс. рублей.

Члены творческих союзов – писатели, художники, композиторы, театральные деятели Кузбасса – достойно представляют область на международном, всероссийском и региональном уровнях, участвуют в выставочных и театральных проектах, литературных конференциях и форумах.

Но наряду с положительной стороной в деятельности творческих союзов существуют и нерешенные проблемы, требующие серьезного внимания, например, старение кадров, 87 % членов творческих союзов – это люди в возрасте от 50 до 80 лет, поэтому необходимо создавать условия для притока в организации творческой молодежи и ее профессионального роста.

Перед творческими союзами поставлены следующие задачи:

- открытие молодежных секций при творческих союзах;
- возобновление проведения образовательных и стажировочных мероприятий;
- поддержка творческих молодежных проектов с дальнейшим привлечением наиболее одаренных к вступлению в члены творческих союзов;
- активное использование собственных Интернет-ресурсов для расши-

рения информационного поля. Размещение на сайтах творческих союзов информации и видеоматериалов о значимых культурных событиях, обсуждение на форумах новых книг, спектаклей, выставок, проведение Интернет-голосования;

– установление и развитие контактов с другими общественными организациями с целью обмена опытом, проведения совместных мероприятий на межрегиональном и общероссийском уровне.

Ресурсы развития музейной сферы Кемеровской области

Кемеровская область обладает развитой музейной сетью – это 40 государственных и муниципальных музеев, 4 выставочных зала муниципального подчинения, всего вместе с ведомственными и корпоративными – около 200.

По данным на 1 января 2013 г., областных музеев – 3, муниципальных учреждений музейного типа – 41, иных (ведомственных, корпоративных, частных) – 208. По типам населенных пунктов Кемеровской области государственные и муниципальные музеи распределяются следующим образом:

– 30 – в городах;

– 8 – в сельской местности;

– 6 – в поселках и поселках городского типа.

Старейшие и крупнейшие музейные учреждения сконцентрированы в Кемерове и Новокузнецке. Музеи этих двух городов полноценно воспроизводят культурно-исторические особенности региона, осуществляя необходимые социокультурные функции – культурно-репрезентативную, осмысления и сохранения культурного наследия, информационно-просветительскую, коммуникативную, зрелищно-развлекательную.

Активно развивающимся центром музейной жизни на севере Кемеровской области является Мариинск, на юге области – Таштагольский район. По инициативе учредителей – администраций территорий здесь созданы крупные муниципальные музейные объединения «Мариинск исторический» и «Трехречье».

Созданы и действуют этномузеи, музейные комнаты, этнические площадки, которые способствуют сохранению материальной духовной культуры народов, проживающих на территории Кемеровской области.

Сложившаяся структура музейной сети государственных и муниципальных музеев Кузбасса характеризуется значительным типовым разнообразием. Наличие 21 краеведческого, 4 исторических, 5 художественных, 3 литературно-мемориальных, 7 музеев-заповедников, 4 выставочных залов создает основу для социально ориентированного, динамичного развития музейной отрасли нашего региона. Кроме этого, музеи в малых городах, районных центрах, на селе берет на себя миссию культурного воспроизводства и культурного центра.

Но, как свидетельствуют статистические отчеты последних лет, общее количество посетителей музеев Кемеровской области в сравнении с предыдущими годами возрастает несущественно, стабилизировавшись на уровне 1,2–1,3 млн человек. Ежегодный прирост посещаемости достигается, глав-

ным образом, за счет экспонирования музейных предметов вне стен музейных учреждений.

В среднем по России сегодня на 1 тыс. жителей – 600 человек ежегодно приходит в музей. В Кемеровской области прогноз – 550, фактически 530. Поэтому есть основания говорить о необходимости возрастания эффективности функционирования музеев, их оптимальной востребованности и соответствующем вкладе в развитие культуры городов и населенных пунктов Кемеровской области.

Проблемы в работе музеев, призванных расширять свою роль в региональном пространстве, определяются далеко не полным их соответствием современной культуре, что и проявляется в недостаточной востребованности музеев, особенно в среде молодежи. Это несоответствие условиям культуры массового информационного общества, что касается и содержания музейных экспозиций и характера трансляции информации: краеведческие, исторические музеи редко и несистемно используют формы современной электронной культуры в экспозиции, музеи-заповедники недостаточно включены в региональные и международные туристические маршруты, художественные музеи слабо работают с актуальным искусством и арт-практиками.

Сильная сторона музейной сети Кемеровской области – наличие многообразных богатых фондов (свыше 800 тыс. единиц хранения основных фондов), в том числе уникальных коллекций и предметов, музеефицированных археологических памятников.

Для более успешной работы музеев необходимо повышение эффективности программ и проектов, способствующих созданию на основе фондовых собраний и других потенциальных объектов показа конкурентоспособного музейного продукта, привлекательного как для кузбассовцев, так и для туристов – отечественных и иностранных.

Для решения этой задачи необходимо обеспечить современный уровень хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и коллекций, модернизировать материальную базу музеев, расширить экспозиционные и фондовые площади, оснастить их современным оборудованием для хранения и представления музейных предметов, мультимедийной и оргтехниккой, современными средствами охраны и пожаротушения, создать локальную информационную сеть между музеями и единый электронный каталог музейного фонда Кемеровской области, продолжить работу по переводу в цифровой формат музейных коллекций для включения в базу данных Государственного электронного каталога Музейного фонда Российской Федерации, организовать проведение выставочных проектов, направленных на популяризацию историко-культурного наследия Кемеровской области.

Результатом реализации Концепции развития музеев Кемеровской области на период до 2025 года станет следующее:

- повышение уровня компьютеризации и доступа муниципальных музеев к информационно-телекоммуникационной сети Интернет до 100 %;
- перевод 60 % предметов музейного фонда Кузбасса в цифровой вид;

- обеспечение удаленного доступа к электронным фондам через веб-сайты 80 % музеев;
- увеличение количества посещений музеев до 2,2 млн человек в год;
- создание 4–6 крупных музейно-туристических центров, интегрированных в систему межрегионального и международного туризма.

Государственная охрана, сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия

В Кемеровской области на государственной охране находится 1 362 объекта культурного наследия. Наибольшее количество составляют памятники археологии – 815, архитектуры и градостроительства – 344; истории – 169; монументального искусства – 31. Созданы достопримечательные места в городах Кемерово, Новокузнецк, Мариинск.

Особое значение при градостроительной и хозяйственной деятельности имеет наличие у объектов культурного наследия границ территорий и зон охраны. Охранные зоны установлены в отношении 20 % объектов культурного наследия. Сведения о зонах охраны внесены в государственный кадастр недвижимости и информационные системы обеспечения градостроительной деятельности.

В едином государственном реестре зарегистрировано 119 объектов культурного наследия. Запланировано эту работу завершить в 2018 г.

Осуществляются мероприятия, направленные на сохранение объектов культурного наследия. Заключено 240 охранных обязательств для наложения обременений на собственников (пользователей) объектов культурного наследия. За ненадлежащее сохранение и использование памятников выписано 14 предписаний.

Ведется работа по организации деятельности музеев-заповедников, являющихся целостными историко-культурными и природными комплексами. С развитием историко-культурного туризма музеи-заповедники стали наиболее привлекательными объектами для граждан. Общая посещаемость музеев-заповедников ежегодно составляет более 400 тыс. человек.

Проводятся мероприятия, направленные на популяризацию объектов культурного наследия. Более 25 тыс. кузбассовцев приняли участие в областном конкурсе «Семь чудес Кузбасса», посвященном 70-летию образования Кемеровской области. С целью развития внутреннего и въездного туризма разработан туристический маршрут «Золотое кольцо Кузбасса».

Приоритетные направления, цели и задачи в области государственной охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия:

- выявление объектов, представляющих историко-культурную ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры, и их постановка на государственную охрану в качестве объектов культурного наследия;
- совершенствование нормативной правовой базы в области охраны объ-

ектов культурного наследия. Осуществление государственного контроля за сохранением и использованием объектов культурного наследия. Расширение практики законодательных мер за повреждение, разрушение, уничтожение объектов культурного наследия. Заключение охранных обязательств с собственниками (пользователями) объектов культурного наследия;

– установление и утверждение границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия. Внесение сведений в государственный кадастр недвижимости и информационные системы обеспечения градостроительной деятельности;

– завершение регистрации объектов культурного наследия в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников и истории и культуры) народов Российской Федерации в плановый период до 2018 г. Паспортизация объектов культурного наследия. Совершенствование деятельности музеев-заповедников по обеспечению сохранения и популяризации историко-культурного наследия. Развитие культурно-познавательного туризма.

Современное состояние киноотрасли Кузбасса

В настоящее время государственную политику в сфере кинематографии на территории Кемеровской области осуществляют департамент культуры и национальной политики Кемеровской области, государственное автономное учреждение культуры «Кузбасскино» через муниципальные учреждения, осуществляющие кинопоказ в городах и районах Кузбасса. Несмотря на кризис кинопроизводства в стране, последствия реорганизации государственных органов управления кинопрокатом и киносетью, в регионе сохранены государственный кинопрокат и муниципальная киносеть. Кузбасс является одним из ведущих регионов в сфере продвижения кинофильмов и организации кинообслуживания населения.

На 1 января 2013 г. фильмофонд «Кузбасскино» составляет 3 548 фильмокопий. Кемеровская область обладает уникальным государственным фильмофондом, отражающим развитие отечественного и зарубежного кинематографа на протяжении нескольких десятилетий. В фонде «Кузбасскино» – лучшие киноленты каждой эпохи.

За последние пять лет в государственный фонд Кемеровской области приобретено 72 новых лучших отечественных и зарубежных кинофильма. Из общего количества приобретенных за пять лет фильмов в фонд «Кузбасскино» более 60 % – новые отечественные. Среди новых фильмов важную роль играют тематические фильмы и социальные кинопрограммы.

Кроме пополнения фильмофонда, «Кузбасскино» организует на территории Кемеровской области прокат премьерных кинолент на договорной основе. Это дополнительное качественное насыщение репертуара кинотеатров и киноустановок нашего региона.

Охват населения услугами кинопоказа в области за 2012 г. составил 70,6 %. В городах Кемеровской области число посещений составило 78,4 %, в сельской местности – 24,9 %. Общая посещаемость киносеансов в среднем

одним жителем области увеличилась с 0,64 посещения в год в 2006-м до 0,71 посещения в 2012 г. Увеличилось число посещений городским зрителем с 0,56 посещения в 2006-м до 0,78 посещения в 2012 г. Уменьшилось число посещений сельским жителем с 6 посещений в 2006 г. до 0,25 в 2012 г.

Эта ситуация обусловлена рядом факторов: сокращением сети киноустановок, недостаточным объемом пополнения областного кино-видеофонда, слабой материально-технической базой учреждений культуры.

Стратегическими целями развития киноотрасли в Кемеровской области являются следующие:

– пополнение и сохранность фильмофонда, обеспечение премьерного показа;

– модернизация кинооборудования;

– развитие государственно-частного партнерства;

– продвижение новых отечественных кинофильмов в малые, средние города, сельские территории Кузбасса;

– создание программы по оцифровке и сохранению фильмофонда.

Основные задачи развития киноотрасли Кузбасса:

– разработка новых форм организации, расширение спектра услуг кинообслуживания населения;

– развитие системы межрегиональных фестивалей видеотворчества;

– сохранение и развитие премьерного проката для самых удаленных территорий Кемеровской области;

– формирование кинолетописи Кузбасса, издание аннотированного областного каталога фильмов;

– пропаганда и поддержка проката лучших отечественных кинолент;

– поддержка клубов любителей кино;

– работа с частными инвесторами с целью проведения кинофестивалей, киномероприятий;

– организация взаимодействия с региональным и муниципальным телевидением.

Современное состояние народной культуры, творчества, досуговой деятельности

Традиционная народная культура составляет один из наиболее значительных глубинных пластов художественной культуры общества, основой формирования национального самосознания, укрепляющей духовную связь поколений и эпох.

В современных условиях проблема возрождения, сохранения и развития традиционной народной культуры приобретает все большую актуальность, при этом народное творчество является одним из важнейших условий «культурного выживания» общества и государства.

И для России как многонационального государства, в котором утверждаются принципы толерантности, национального взаимоуважения и согласия, и для Кемеровской области традиционная культура, во всем ее многообразии и богатстве, играет ключевую объединяющую роль.

Сегодня на территории Кузнецкого края проживают более 100 народов (наций, народностей, этнических групп). Этнический состав населения разнообразен: 93,7 % населения составляют русские, татары (1,5 %), немцы (0,9 %), украинцы (1,24 %), армяне (0,4 %), чувашаи (0,3 %), азербайджанцы (0,2 %), другие – 0,2 %, а также народы, внесенные, согласно Постановлению Правительства РФ от 24.03.2000 г. № 255, в единый перечень коренных малочисленных народов Российской Федерации – шорцы и телеуты.

В регионе активно развиваются различные формы этнокультурного развития и самоорганизации: национальные объединения, национально-культурные центры, автономии, ассоциации, центры встреч, творческие национальные коллективы.

Согласно официальной информации Управления Министерства юстиции РФ по Кемеровской области, на территории Кемеровской области зарегистрированы 46 национальных общественных объединений, деятельность которых является характерным для многонационального Кузбасса примером дружбы и свободного развития этнических групп. Самые многочисленные организации – немецкие, татарские, армянские, шорские, азербайджанские, таджикские. В области действует 292 самостоятельных творческих коллектива, работающих в жанре традиционной народной культуры.

Функционирует широкая сеть клубных учреждений, которая включает в себя по состоянию на 1 января 2013 г. 704 учреждения (102 – в городах, 598 – в районах, 4 областных автоклуба). Среди них этнокультурные центры, сформированные на базе новых учреждений клубного типа и учреждений культуры. Они ведут просветительскую и исследовательскую работу, возрождают традиционные ремесла, народные праздники.

На протяжении последних пяти лет активно проводится оптимизация сети учреждений культуры на селе и в малых городах, в результате которой численность клубных учреждений сократилась на 74 единицы.

В соответствии с Федеральным законом от 08.05.2010 г. № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» 176 учреждений клубного типа наделены статусом юридического лица, что составляет 25 % от общего числа учреждений культуры клубного типа.

Уровень фактической обеспеченности учреждениями клубного типа в области от нормативной потребности составляет 88,5 %.

На сегодняшний день в Кемеровской области функционирует 9 309 клубных формирований, из них 4 301 – самостоятельного народного творчества. По количеству формирований Кузбасс занимает 10-е место среди субъектов Российской Федерации и 15-е место – по численности участников в них.

Профессиональный уровень коллективов художественной самостоятельности с каждым годом растет и совершенствуется, что способствует увеличению творческих коллективов со званием «народный», «образцовый» самостоятельный коллектив. Ежегодно этого почетного звания удостоиваются око-

ло пяти коллективов художественной самодеятельности различной направленности.

За последние годы значительно увеличилось количество проведенных культурно-массовых мероприятий – 162 789 (149 585 в 2008 г.). Среднее число мероприятий на одно учреждение сегодня составляет 239 (всероссийский показатель – 173), что позволяет занять 11-е место среди субъектов РФ.

Наблюдается увеличение числа посетителей культурно-досуговых мероприятий на платной основе примерно на 6,7 %, что позволяет говорить о развитии сферы платных услуг культуры.

Традиционными для жителей Кемеровской области стали фестивали, конкурсы, выставки: Всероссийский конкурс хореографических коллективов на приз Губернатора Кемеровской области, областной фестиваль-конкурс народных праздников, обрядов, игр и забав «Как бывало в старину», областной фестиваль-конкурс самодеятельного художественного творчества инвалидов «Преодоление», областной пленэр художников-любителей «Краски Кузбасского лета», областной фестиваль-конкурс самодеятельных композиторов «Песни земли Кузнецкой», областной фестиваль-конкурс самодеятельного художественного творчества ветеранов войны и труда «Песней жизнь воспеваем», областной конкурс «Лучший Дед Мороз Кузбасса». А также национальные мероприятия: областной фестиваль «Мы живем семьей единой», традиционные народные праздники-гуляния (Сабантуй, Пайрам, Пардакай, Песах, Навруз и т. д.), спартакиады коренных малочисленных народов области, вечера, праздники национальных культур, литературно-поэтические встречи, Торбоковские чтения и др.

В Кузбассе ежегодно реализуются этнокультурные образовательные проекты «Школа традиционной национальной культуры», мастер-классы для творческих национальных коллективов.

Большое внимание уделяется сохранению и развитию культуры и языка коренных малочисленных народов – шорцев и телеутов. С этой целью в 2008 г. в области создана рабочая группа по реализации образовательного проекта «Разработка национально-языкового и этнопедагогического компонентов в школах в местах компактного проживания КМНС», в состав которой вошли ученые, практикующие педагоги и творческие работники. За это время прошло 14 педагогических советов, разработаны интенсивные методы обучения родному языку, открыта школа шорской культуры «Часкы» в Таштагольском районе, проходят детские лингвистические летние лагеря «Тан» и «Каратаг», издается методическая и художественная литература и т. д.

Наряду с положительными моментами в культурно-досуговой сфере существует ряд проблем, которые связаны со следующими негативными тенденциями: уменьшение количества сельских клубов, неудовлетворительное состояние материально-технической базы культурно-досуговых учреждений, ослабление кадрового потенциала, уменьшение числа культурно-досуговых мероприятий на платной основе.

Из 709 клубных учреждений капитального ремонта на сегодняшний день требуют 78 учреждений, 5 находятся в аварийном состоянии.

Всего 33 % клубных учреждений оснащены персональными компьютерами, из них только 11 % подключены к Интернету, около 75 % сельских клубов трудятся на устаревшем оборудовании.

Кроме того, наблюдается тенденция старения кадров, что подтверждается ростом количества работников старше 55 лет и уменьшением количества работников до 30 лет. В сельских клубных учреждениях трудится 3 221 человек, и только 1 475 (46 %) человек являются специалистами в сфере культуры.

Стратегическими целями развития культуры, народного самодеятельного творчества в Кемеровской области являются такие, как:

1. Сохранение и развитие многонационального культурного наследия Кемеровской области.

2. Обеспечение свободы творчества и развития культурного и духовного потенциала народов, населяющих Кемеровскую область.

3. Формирование толерантности и развития межнационального общения.

4. Обеспечение преемственности традиционной российской культуры и развитие культурных инноваций.

Обозначенные цели будут достигнуты путем решения следующих задач:

– улучшения материально-технической базы учреждений культуры клубного типа;

– выявления и поддержки молодых дарований;

– развития проектной деятельности учреждений культуры, как основного поставщика культурных услуг;

– проведения всероссийских, межрегиональных, областных фестивалей, конкурсов, выставок, направленных на сохранение народной традиционной культуры и развитие народного творчества;

– развития культурной деятельности, направленной на привлечение семейной аудитории, детей и молодежи, лиц с ограниченными физическими возможностями из малообеспеченных слоев населения;

– развития социального партнерства путем совместной организации массовых праздничных мероприятий, посвященных общегосударственным, профессиональным и областным (местным) праздникам;

– поддержки мастеров декоративно-прикладного творчества, фольклорных коллективов;

– создания равных условий для творческого самовыражения многонационального населения области.

В целях создания в Кемеровской области оптимальных условий для развития отрасли культуры необходимо планомерно проводить комплексную модернизацию и создавать этноцентры в местах компактного проживания народов той или иной национальности, а также многофункциональные культурные центры на базе «классических» учреждений культуры с целью повышения культурного уровня и разнообразия услуг в досуговой сфере. В результате объединений клубов, библиотек, музеев, кинотеатров, спортком-

плексов в пределах одного многофункционального центра будут сконцентрированы финансовые, кадровые, имущественные и материальные ресурсы учреждений культуры разных типов и уровней. Так, в области к 2025 г. планируется создать около 20 таких многофункциональных культурных центров.

Для дальнейшего увеличения числа посетителей и расширения зрительской аудитории планируется активизировать работу по совершенствованию форм и методов культурного обслуживания населения, расширению видов предоставляемых платных услуг и творческому поиску новых форм работы с населением, что позволит к 2025 г. увеличить количество посетителей на платной основе до 8 %, детей, посещающих культурно-досуговые учреждения и творческие кружки – до 53 %.

II. ОБЩИЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ на 2014–2025 гг.

Основными целями в развитии культурного потенциала и эффективности культурной деятельности являются:

1. Создание современных культурных ценностей высокого качества, сохранение исторического и культурного наследия Кемеровской области, региональных культурных традиций, памятников, ценностей прошлого и настоящего.

2. Создание условий для равной доступности населения к культурным ценностям, информационным ресурсам и пользованию учреждениями культуры.

3. Укрепление единства и согласия всех национальностей, проживающих в Кемеровской области, формирование гармоничных межнациональных отношений.

Задачи, вытекающие из целей развития сферы:

– обеспечение сохранности и возможности использования действующих объектов исторического и культурного наследия, музейных и библиотечных фондов;

– обеспечение сохранности и осуществление популяризации многонационального культурного наследия народов Кузбасса;

– обеспечение равного доступа населения к услугам учреждений культуры, информации и культурным ценностям, включая российское и мировое культурное наследие, современной национальной и мировой культуре, глобальным информационным ресурсам;

– обеспечение доступности культурных продуктов и услуг для граждан с ограниченными возможностями, расширение их участия в культурной деятельности;

– создание условий для повышения качества и конкурентоспособности услуг сферы культуры;

– сохранение и развитие образовательных учреждений в сфере культуры и искусства;

– сохранение и развитие традиционной народной культуры, народных художественных промыслов;

– открытие этноцентров в местах компактного проживания народов той или иной национальности;

– проведение научно-исследовательской работы с формированием источников фольклорно-этнографической базы, изучением местных культурных традиций, определением возможностей их внедрения в современное социокультурное пространство;

– осуществление компьютеризации и информатизации учреждений культуры;

– осуществление модернизации и развитие инфраструктуры учреждений в сфере культуры;

– обеспечение совершенствования организационных, экономических и правовых механизмов развития сферы культуры;

- поддержка развития культуры в муниципальных образованиях;
- обеспечение взаимодействия учреждений культуры с научными и образовательными организациями;
- выявление и поддержка творческой молодежи, воспроизводство творческого потенциала Кемеровской области;
- создание условий для культурного сотрудничества представителей различных национальностей, проживающих на территории Кемеровской области;
- создание условий для самоорганизации культурной жизни на территории Кемеровской области, свободного творчества, духовного роста личности, культурного самоопределения различных этнических групп и территорий, развития и воспроизводства творческого потенциала населения.

До 2025 года планируется ввести в эксплуатацию следующие здания:

- бюджетных учреждений культуры после завершения капитального ремонта – планетария г. Новокузнецка, Дворца культуры Беловского района, Дворца культуры угольщиков и культурного центра «Инской» г. Белово, городского досугового центра «Романтик» и центральной городской библиотеки г. Междуреченска, сельского Дома культуры с. Троицк Ижморского района;
- учреждений культуры Кемеровской области после завершения реконструкции и реставрации – Прокопьевского драматического театра, областного краеведческого музея, краеведческого музея г. Новокузнецка, городской библиотеки им. В. Чивилихина г. Мариинска, городского Дворца культуры и краеведческого музея г. Гурьевска, органного зала областной филармонии им. Б. Т. Штоколова;
- после завершения строительства – многофункциональных центров в г. Мариинске, пгт Яя, Яшкино, Дворца культуры д. Шевели Крапивинского района, детской школы искусств в г. Анжеро-Судженске, Дома культуры Яйского района, входного комплекса музея-заповедника «Томская писаница», театра кукол в г. Кемерово и Новокузнецке.

На 2014 год запланировано финансирование:

- по программе энергосбережения – 8,36 млн рублей из областного бюджета;
- по программе «Обеспечение беспрепятственного доступа инвалидов к объектам социальной инфраструктуры» из федерального бюджета – 5,5 млн рублей; из областного бюджета – 4,5 млн рублей.

За счет средств областного бюджета планируется выполнить работы в ГАУК КО «Кемеровская государственная филармония им. Б. Т. Штоколова».

Из средств федерального бюджета – в ГАУК «Областной драматический театр им. А. В. Луначарского».

Проведение структурных реформ в сфере культуры

В рамках структурных реформ предусматривается следующее:

- повышение качества и расширение спектра государственных услуг в сфере культуры;

- обеспечение доступности культурного продукта путем информатизации отрасли (создание электронных библиотек, размещение в Интернете наиболее популярных спектаклей);
- создание многофункциональных культурных центров в малых и средних городах Кемеровской области;
- формирование конкурентной среды в отрасли культуры путем расширения грантовой поддержки творческих проектов;
- создание условий для творческой самореализации граждан Кемеровской области;
- вовлечение населения в создание и продвижение культурного продукта;
- участие сферы культуры в формировании комфортной среды жизнедеятельности населенных пунктов;
- популяризация территорий Кемеровской области во внутреннем и внешнем культурно-туристическом пространстве.

Ожидаемые результаты (показатели) реализации Концепции

Результатом реализации Концепции развития культуры Кемеровской области на период до 2025 года станет следующее:

- 1) увеличение количества посещений театрално-концертных мероприятий на 14 % в сравнении с 2013 г.;
- 2) увеличение количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек муниципальных государственных и муниципальных библиотек Кемеровской области, в том числе включенных в электронный каталог библиотек России на 22 % (по сравнению с 2013 г.);
- 3) увеличение доли объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия до 70 %;
- 4) увеличение доли представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда государственных и муниципальных музеев до 27 %;
- 5) увеличение посещаемости музейных учреждений до 0,9 посещения на одного жителя в год;
- 6) увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий на 0,8 % (по сравнению с 2013 г.);
- 7) повышение уровня удовлетворенности граждан Российской Федерации качеством предоставления государственных и муниципальных услуг в сфере культуры до 90 %;
- 8) увеличение доли объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения до 60 %;

9) увеличение доли публичных библиотек, подключенных к Интернету, в общем количестве библиотек Российской Федерации до 90 %;

10) увеличение доли музеев, имеющих сайт в Интернете, в общем количестве государственных и муниципальных музеев Кемеровской области до 95 %;

11) увеличение средней суммы одного гранта Губернатора Кемеровской области для поддержки творческих проектов сферы культуры и искусства Кемеровской области на сумму 4 500 тыс. рублей;

12) увеличение объема передвижного фонда областных музеев для экспонирования произведений искусства в музеях и галереях малых и средних городах Кемеровской области до 30 единиц;

13) увеличение количества выставочных проектов, осуществляемых в Кемеровской области в партнерстве с федеральными музеями, до 6 % по отношению к 2013 г.;

14) увеличение количества стипендиатов среди выдающихся деятелей культуры и искусства и молодых талантливых авторов до 650 человек;

15) увеличение доли детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей до 10 %;

16) увеличение доли учащихся, прошедших промежуточную аттестацию до 80 %;

17) увеличение объема охвата детей в возрасте от 5 до 18 лет программами дополнительного образования до 71 %;

18) поэтапный рост оплаты труда работников учреждений культуры, искусства, кино и образовательных учреждений культуры;

19) выявление объектов, представляющих историко-культурную ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и их постановка на государственную охрану в качестве объектов культурного наследия;

20) совершенствование нормативной правовой базы в области охраны объектов культурного наследия. Осуществление государственного контроля за сохранением и использованием объектов культурного наследия. Расширение практики законодательных мер за повреждение, разрушение, уничтожение объектов культурного наследия. Заключение охранных обязательств с собственниками (пользователями) объектов культурного наследия;

21) установление и утверждение границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия. Внесение сведений в государственный кадастр недвижимости и информационные системы обеспечения градостроительной деятельности;

22) завершение регистрации объектов культурного наследия в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в плановый период до 2018 г. Паспортизация объектов культурного наследия. Совершенствование деятельности музеев-заповедников по обеспечению сохранения и популяри-

зации историко-культурного наследия. Развитие культурно-познавательного туризма.

Организация управления программами и проектами

Система управления и контроля за государственной программой «Культура Кузбасса» обеспечивается Администрацией Кемеровской области, департаментом культуры и национальной политики Кемеровской области, заместителем Губернатора Кемеровской области по социальным вопросам, органами управлений культуры муниципальных образований области, а также другими ведомствами, структурными подразделениями, участвующими в совместных программах и проектах.

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
на 2014–2025 гг.

Корректор *Е. В. Фефелова*

Подписано в печать 14.01.2014. Формат 60×84¹/₁₆. Бумага офсетная № 1.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 1,86. Тираж 140 экз. Заказ № 78

Адрес издательства и типографии: ООО «Издательство «Кузбассвуиздат».
650043, г. Кемерово, ул. Ермака, 7, Тел. 8 (3842) 58-29-34, т/факс 36-83-77.
E-mail: 58293469@mail.ru

