



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 17 июня 2021

Москва

№ Р-1347

Об утверждении методики расчета показателей государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры», федеральных проектов «Сохранение культурного и исторического наследия», «Развитие музейного дела», «Развитие искусства и творчества», «Развитие культурного диалога» и комплексов процессных мероприятий «Создание условий для развития библиотечного дела», «Создание условий для развития музейного дела», «Создание условий для развития искусства и творчества»

Во исполнение п. 18, п. 62 Положения о системе управления государственными программами Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 26.05.2021 № 786, и п. 57 Положения об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 31.10.2018 № 1288:

1. Утвердить Методику расчета показателей государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры», федеральных проектов «Сохранение культурного и исторического наследия», «Развитие музейного дела», «Развитие искусства и творчества», «Развитие культурного диалога» и комплексов процессных мероприятий «Создание условий для развития библиотечного дела», «Создание условий для развития музейного дела», «Создание условий для развития искусства и творчества» согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Врио Министра


В.Г.Осинцев

Приложение
к распоряжению Министерства
культуры Российской Федерации
от 17 июня 2014 № Р-1347

**Методика расчета показателей
государственной программы Российской Федерации
«Развитие культуры», федеральных проектов «Сохранение культурного
и исторического наследия», «Развитие музейного дела»,
«Развитие искусства и творчества», «Развитие культурного диалога»
и комплексов процессных мероприятий «Создание условий для развития
библиотечного дела», «Создание условий для развития музейного дела»,
«Создание условий для развития искусства и творчества»**

1. Общие положения

Настоящая методика подготовлена с целью проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» и входящих в ее структуру федеральных проектов «Сохранение культурного и исторического наследия», «Развитие музейного дела», «Развитие искусства и творчества», «Развитие культурного диалога» и комплексов процессных мероприятий «Создание условий для развития библиотечного дела», «Создание условий для развития музейного дела», «Создание условий для развития искусства и творчества».

2. Показатели государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры»

2.1. Показатель «Число посещений мероприятий организаций культуры»

2.1.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»), а также мониторинга достижения целевого показателя «Увеличение числа посещений культурных мероприятий в три раза

по сравнению с показателем 2019 года», включенного в перечень показателей национальной цели развития Российской Федерации «Возможности для самореализации и развития талантов».

Показатель отражает число посещений (зарегистрированное количество посетителей) мероприятий в сфере культуры, проводимых библиотеками, культурно-досуговыми организациями, музеями, театрами, концертными организациями и самостоятельными коллективами, парками, цирками, зоопарками, кинотеатрами, а также другими организациями, проводящими культурные мероприятия, помимо основных видов деятельности, на возмездной и безвозмездной основе.

2.1.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

2.1.3. Показатель рассчитывается за отчетный период (нарастающим итогом за отчетный год). Единица измерения показателя – миллион единиц (с разрядностью до одного знака после запятой; в разрезе субъектов Российской Федерации – с разрядностью до трех знаков после запятой).

2.1.4. Расчет показателя осуществляется по формулам:

$$I1 = (A_i + B_i + C_i + D_i + E_i + F_i + G_i + H_i + J_i) / 1\,000\,000 \text{ (для ежегодного мониторинга),}$$

$$I1 = \sum_{i=1}^h (A_i + B_i + C_i + D_i + E_i + F_i + G_i + H_i + J_i) / 1\,000\,000 \text{ (для ежемесячного мониторинга),}$$

где

$I1$ – суммарное число посещений мероприятий организаций культуры в i -ом отчетном периоде, миллион единиц;

A_i – число посещений библиотек в i -ом отчетном периоде, единиц;

B_i - число посещений культурно-массовых мероприятий учреждений культурно-досугового типа в i -ом отчетном периоде, единиц;

C_i - число посещений музеев в i -ом отчетном периоде, единиц;

D_i - число посещений театров в i -ом отчетном периоде, единиц;

E_i - число посещений парков культуры и отдыха в i -ом отчетном периоде, единиц;

F_i - число посещений концертных организаций и самостоятельных коллективов в i -ом отчетном периоде, единиц;

G_i - число посещений цирков в i -ом отчетном периоде, единиц;
 H_i - число посещений зоопарков в i -ом отчетном периоде, единиц;
 J_i - число посещений кинотеатров в i -ом отчетном периоде, единиц;
 i – отчетный период;
для ежегодного мониторинга i - отчетный год;
для ежемесячного мониторинга $i = 1, \dots, h$, где h – отчетный месяц,
 $h=1, \dots, 12$.

2.1.5. Уровни агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

2.1.6. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 15 марта года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 15 числа месяца, следующего за отчетным.

2.1.7. Остальные положения методики расчета показателя соответствуют методике расчета показателя «Число посещений культурных мероприятий», утвержденной распоряжением Минкультуры России от 3 ноября 2020 г. № Р-1459, включая основные понятия и определения, источники информации, сроки представления.

2.2. Показатель «Число посещений культурных мероприятий иных организаций (детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования)»

2.2.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»), а также мониторинга достижения целевого показателя «Увеличение числа посещений культурных мероприятий в три раза по сравнению с показателем 2019 года», включенного в перечень показателей национальной цели развития Российской Федерации «Возможности для самореализации и развития талантов».

Показатель отражает число посещений (зарегистрированное количество посетителей) культурных мероприятий (концертов, фестивалей, выставок, открытых репетиций и прочих культурных мероприятий), проводимых детскими школами искусств, профессиональными

образовательными организациями и организациями высшего образования, доступных для широкой аудитории.

2.2.2. Показатель формируется Министерством культуры Российской Федерации совместно с Министерством просвещения Российской Федерации и Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

2.2.3. Показатель рассчитывается за отчетный период (нарастающим итогом за отчетный год). Единица измерения показателя – миллион единиц (с разрядностью до одного знака после запятой; в разрезе субъектов Российской Федерации – с разрядностью до трех знаков после запятой).

2.2.4. Расчет показателя осуществляется по формулам:

$$I_2 = (L_i + M_i + N_i) / 1\,000\,000 \text{ (для ежегодного мониторинга),}$$

$$I_2 = \sum_{i=1}^h (L_i + M_i + N_i) / 1\,000\,000 \text{ (для ежемесячного мониторинга),}$$

где

I_2 – число посещений культурных мероприятий иных организаций (детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования), миллион единиц;

L_i - число посещений культурных мероприятий, проводимых детскими школами искусств по видам искусств (ДШИ), единиц;

M_i - число посещений культурных мероприятий, проводимых профессиональными образовательными организациями, единиц;

N_i - число посещений культурных мероприятий, проводимых образовательными организациями высшего образования, единиц;

i – отчетный период;

для ежегодного мониторинга i - отчетный год;

для ежемесячного мониторинга $i=1, \dots, h$, где h – отчетный месяц, $h=1, \dots, 12$.

2.2.5. Уровни агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

2.2.6. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 15 марта года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 15 числа месяца, следующего за отчетным.

2.2.7. Остальные положения методики расчета показателя соответствуют методике расчета показателя «Число посещений культурных

мероприятий», утвержденной распоряжением Минкультуры России от 3 ноября 2020 г. № Р-1459, включая основные понятия и определения, источники информации, сроки представления.

2.3. Показатель «Количество проведенных за рубежом выставок музеев, гастролей концертных организаций, самостоятельных коллективов и театров по отношению к 2010 году»

2.3.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»).

2.3.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

2.3.3. Показатель рассчитывается за отчетный период. Единица измерения показателя - процент (с разрядностью до одного знака после запятой).

2.3.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$IЗ = (ЗГМ_i + ЗГТ_i + ЗГК_i) / ЗГ_{2010} * 100,$$

где

$IЗ$ - число проведенных за рубежом выставок музеев, гастролей концертных организаций, самостоятельных коллективов и театров по отношению к 2010 году, процентов;

$ЗГМ_i$ - число проведенных за рубежом выставок музеев в i -ом отчетном периоде, единиц;

$ЗГТ_i$ - число проведенных за рубежом гастролей театров в i -ом отчетном периоде, единиц;

$ЗГК_i$ - число проведенных за рубежом гастролей концертных организаций, самостоятельных коллективов в i -ом отчетном периоде, единиц;

$ЗГ_{2010}$ - число проведенных за рубежом выставок музеев, гастролей театров, концертных организаций, самостоятельных коллективов в 2010 году (базовый период), единиц;

i – отчетный период (год).

2.3.5. Источник данных: АИС «Статистика».

2.3.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

2.3.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

2.3.8. Периодичность мониторинга: годовая, в срок до 20 февраля года, следующего за отчетным.

2.4. Показатель «Количество творческих инициатив и проектов, получивших государственную поддержку (нарастающим итогом)»

2.4.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов»).

Показатель характеризует общее количество творческих инициатив и проектов, получивших государственную поддержку в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры», в том числе национального проекта «Культура».

2.4.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации совместно с Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации и Министерством просвещения Российской Федерации.

2.4.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя - единица.

2.4.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I4 = \sum^h (ТИНП_i + ТПист_i + НКОДР_i + ТМГ_i + ДТ_i + Ц_i + ОВИ_i + УКДТ50_i + РФК_i + НКОМТИ_i + ТПОНЗ_i + ТМК_i + НПК_i + СТД_i + СЗЛ_i + ВЦХТ_i),$$

где

$I4$ – суммарное количество творческих инициатив и проектов, получивших государственную поддержку, единиц;

$ТИНП_i$ - количество поддержанных творческих инициатив и проектов (в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура») в i -ом отчетном периоде, единиц;

$ТПист_i$ – количество организованных, проведенных и (или) поддержанных мероприятий, направленных на изучение и популяризацию военной истории России, укрепление единства нации, духовно-нравственное и патриотическое воспитание, укрепление исторической и культурной связи поколений, сохранение объектов военно-исторического, культурного наследия (за счет средств субсидии из федерального бюджета Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество») в i -ом отчетном периоде, единиц;

$НКОДР_i$ - количество организованных и проведенных некоммерческими организациями творческих проектов (праздников) в целях проведения Дня России и Дня народного единства в i -ом отчетном периоде (за счет средств субсидии из федерального бюджета некоммерческим организациям (за исключением государственных и муниципальных учреждений) в целях проведения Дня России и Дня народного единства), единиц;

$ТМГ_i$ - количество региональных и муниципальных театров в населенных пунктах с численностью населения до 300 тысяч человек, в которых созданы новые постановки и (или) улучшено техническое оснащение в рамках проекта «Театры малых городов» (за счет средств субсидии из федерального бюджета на поддержку творческой деятельности и укрепление материально-технической базы муниципальных театров в населенных пунктах с численностью населения до 300 тысяч человек) в i -ом отчетном периоде. При этом одно учреждение рассматривается как одно мероприятие по поддержке творческой деятельности и укреплению материально-технической базы театров в населенных пунктах с численностью населения до 300 тысяч человек, единиц;

$ДТ_i$ - количество региональных и муниципальных детских и кукольных театров, в которых созданы новые постановки и (или) улучшено техническое оснащение в рамках проекта «Театры – детям» (за счет средств субсидии из федерального бюджета на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров) в i -ом отчетном периоде. При этом одно учреждение рассматривается как одно мероприятие по поддержке творческой деятельности и техническому оснащению детских и кукольных театров, единиц;

Ц_i - количество филиалов ФКП «Росгосцирк», реализовавших мероприятия по развитию цирковой деятельности (за счет средств субсидии из федерального бюджета федеральному казенному предприятию «Российская государственная цирковая компания» на поддержку развития цирковой деятельности) в i-ом отчетном периоде. При этом один филиал рассматривается как одно мероприятие по развитию цирковой деятельности, единиц;

ОВИ_i - количество организаций отдельных видов искусств, реализовавших творческие проекты в сфере развития российского циркового искусства (за счет средств субсидии из федерального бюджета в целях государственной поддержки творческой деятельности организаций отдельных видов искусств) в i-ом отчетном периоде. При этом одна организация рассматривается как одно мероприятие по развитию российского циркового искусства, единиц;

УКДТ50_i - количество учреждений культурно-досугового типа, в которых обеспечено развитие и укрепление материально-технической базы (за счет средств субсидии из федерального бюджета на обеспечение развития и укрепления материально-технической базы домов культуры в населенных пунктах с числом жителей до 50 тысяч человек) в i-ом отчетном периоде. При этом одно учреждение рассматривается как одно мероприятие по развитию и укреплению материально-технической базы домов культуры в населенных пунктах с числом жителей до 50 тысяч человек, единиц;

РФК_i - количество реализованных (поддержанных) ООГО «Российский фонд культуры» творческих проектов в области культуры и искусства (за счет средств субсидии из федерального бюджета Общероссийской общественно-государственной организации «Российский фонд культуры») в i-ом отчетном периоде, единиц;

НКОМТИ_i - количество реализованных некоммерческими организациями творческих проектов в сфере музыкального, театрального, изобразительного искусства и народного творчества (за счет средств субсидии на реализацию творческих проектов в сфере музыкального, театрального, изобразительного искусства и народного творчества) в i-ом отчетном периоде, единиц;

ТПОНЗ_i - количество реализованных (поддержанных) творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства в *i*-ом отчетном периоде, единиц;

ТМК_i - количество реализованных (поддержанных) творческих проектов региональных и муниципальных театров и музыкальных организаций, а также независимых театральных и музыкальных коллективов (за счет средств субсидии из федерального бюджета некоммерческим организациям на оказание государственной поддержки (грантов) независимым театральным и музыкальным коллективам для реализации творческих проектов) в *i*-ом отчетном периоде, единиц;

НПК_i - количество подготовленных и проведенных творческих проектов благотворительного фонда «Народная певческая культура» (за счет средств субсидии из федерального бюджета благотворительному фонду «Народная певческая культура» на подготовку и проведение творческих проектов) в *i*-ом отчетном периоде, единиц;

СТД_i - количество реализованных проектов в сфере театрального искусства (за счет средств субсидии из федерального бюджета общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)» на поддержку развития театральной деятельности) в *i*-ом отчетном периоде, единиц;

СЗЛ_i - количество наименований социально значимой литературы, получившей государственную поддержку издания (за счет средств субсидии из федерального бюджета на издание социально значимой литературы) в *i*-ом отчетном периоде, единиц;

ВЦХТ_i - количество реализованных ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» общественно значимых мероприятий в сфере культуры и образования в *i*-ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

2.4.5. Источник данных: АИС «Статистика».

2.4.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

2.4.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

2.4.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 1 февраля года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

2.5. Показатель «Количество национальных фильмов, получивших поддержку производства (нарастающим итогом)»

2.5.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов») и федерального проекта «Развитие искусства и творчества».

Показатель характеризует в абсолютном выражении количество национальных (для детей и юношества, дебютных, авторских и экспериментальных, социально значимой тематики, игровых, неигровых и анимационных) фильмов, получивших государственную поддержку производства в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры», начиная с 2021 года (нарастающим итогом).

2.5.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

2.5.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

2.5.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I5 = \sum_i^h НФ_i,$$

где

$I5$ - суммарное количество национальных фильмов, получивших поддержку производства, единиц;

$НФ_i$ - количество национальных фильмов, получивших государственную поддержку производства в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период ($i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершеного отчетного периода, включая отчетный год).

В расчете используются данные о национальных фильмах, получивших государственную поддержку производства за счет средств субсидии из федерального бюджета на поддержку кинематографии (поддержку производства национальных фильмов).

2.5.5. Источник данных: АИС «Статистика».

2.5.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

2.5.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

2.5.8. Периодичность мониторинга: годовая, в срок до 45 рабочего дня года, следующего за отчетным.

2.6. Показатель «Число участников межведомственного проекта «Культура для школьников»

2.6.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов»), а также мониторинга достижения целевого показателя «Создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций», включенного в перечень показателей национальной цели развития Российской Федерации «Возможности для самореализации и развития талантов».

2.6.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

2.6.3. Показатель рассчитывается за отчетный период (нарастающим итогом за отчетный год). Единица измерения показателя – тысяча человек.

2.6.4. Расчет показателя осуществляется по формулам:

$$I_6 = KдШ_i \text{ (для ежегодного мониторинга),}$$

$$I_6 = \sum_{i=1}^h KдШ_i \text{ (для ежемесячного мониторинга),}$$

где

I_6 - суммарное число участников межведомственного проекта «Культура для школьников», тысяч человек;

$KдШ_i$ - число участников межведомственного проекта «Культура для школьников» в i -ом отчетном периоде, тысяч человек;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга i - отчетный год;

для ежемесячного мониторинга $i=1, \dots, h$, где h – отчетный месяц, $h=1, \dots, 12$.

2.6.5. Источник данных: АИС «Статистика» (информация органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с формой мониторинга № 1-Воспитание, утвержденной распоряжением Минкультуры России от 7 декабря 2021 г. № Р-1641).

2.6.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

2.6.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

2.6.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 20 февраля года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

2.7. Показатель «Число посещений мероприятий, проведенных некоммерческими организациями, направленных на сохранение и развитие духовно-нравственных и культурных ценностей»

2.7.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов»), а также мониторинга достижения целевого показателя «Создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации».

Федерации, исторических и национально-культурных традиций», включенного в перечень показателей национальной цели развития Российской Федерации «Возможности для самореализации и развития талантов».

Показатель отражает число посещений мероприятий, проведенных некоммерческими организациями, направленных на сохранение и развитие духовно-нравственных и культурных ценностей, в том числе в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» и федерального проекта «Развитие искусства и творчества».

2.7.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

2.7.3. Показатель рассчитывается за отчетный период (нарастающим итогом за отчетный год). Единица измерения показателя – тысяча единиц.

2.7.4. Расчет показателя осуществляется по формулам:

$$I7 = \text{ПмКЦ}_i / 1\,000 \text{ (для ежегодного мониторинга),}$$

$$I7 = \sum_{i=1}^h \text{ПмКЦ}_i / 1\,000 \text{ (для ежемесячного мониторинга),}$$

где

$I7$ - число посещений мероприятий, проведенных некоммерческими организациями, направленных на сохранение и развитие духовно-нравственных и культурных ценностей, тысяч единиц;

ПмКЦ_i - число посещений (зарегистрированное количество посетителей) мероприятий (творческих проектов), проведенных некоммерческими организациями, направленных на сохранение и развитие духовно-нравственных и культурных ценностей, в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга i - отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 1, \dots, h$, где h – отчетный месяц, $h=1, \dots, 12$.

2.7.5. Источник данных: АИС «Статистика» (информация органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в соответствии

с формой мониторинга № 1-Воспитание, утвержденной распоряжением Минкультуры России от 7 декабря 2021 г. № Р-1641).

2.7.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

2.7.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

2.7.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 1 февраля года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

2.8. Показатель «Число посещений всероссийских, международных и межрегиональных творческих проектов в области музыкального, театрального и изобразительного искусства»

2.8.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов»), а также мониторинга достижения целевого показателя «Создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций», включенного в перечень показателей национальной цели развития Российской Федерации «Возможности для самореализации и развития талантов».

2.8.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

2.8.3. Показатель рассчитывается за отчетный период (нарастающим итогом за отчетный год). Единица измерения показателя - тысяча единиц.

2.8.4. Расчет показателя осуществляется по формулам:

$$I8 = \text{МТИ}_i / 1\ 000 \text{ (для ежегодного мониторинга),}$$

$$I8 = \sum_{i=1}^h \text{МТИ}_i / 1\ 000 \text{ (для ежемесячного мониторинга),}$$

где
18 - число посещений всероссийских, международных и межрегиональных творческих проектов в области музыкального, театрального и изобразительного искусства, тысяч единиц;

МТИ_i - число посещений (зарегистрированное количество посетителей) всероссийских, международных и межрегиональных творческих проектов в области музыкального, театрального и изобразительного искусства в i-ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,
для ежегодного мониторинга i - отчетный год,
для ежемесячного мониторинга i = 1,...,h, где h – отчетный месяц,
h=1,...,12.

2.8.5. Источник данных: АИС «Статистика» (информация органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с формой мониторинга № 1-Воспитание, утвержденной распоряжением Минкультуры России от 7 декабря 2021 г. № Р-1641).

2.8.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

2.8.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

2.8.8. Периодичность мониторинга:
годовая, в срок до 1 февраля года, следующего за отчетным;
ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

2.9. Показатель «Число воспитанников военно-исторических лагерей (нарастающим итогом)»

2.9.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов»), а также мониторинга достижения целевого показателя «Создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской

Федерации, исторических и национально-культурных традиций», включенного в перечень показателей национальной цели развития Российской Федерации «Возможности для самореализации и развития талантов».

Показатель характеризует рост числа воспитанников военно-исторических лагерей за период реализации национального проекта «Культура».

2.9.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

2.9.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – тысяча человек.

2.9.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I9 = \sum_i^h \text{ВИЛ}_i / 1\,000,$$

где:

$I9$ - суммарное число воспитанников военно-исторических лагерей, тысяч человек;

ВИЛ_i - число воспитанников военно-исторических лагерей в i -ом отчетном периоде, человек;

i – отчетный период ($i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода, включая отчетный год).

2.9.5. Источник данных: АИС «Статистика» (информация ООГО «Российское военно-историческое общество» в соответствии с формой мониторинга № 1-Воспитание, утвержденной распоряжением Минкультуры России от 7 декабря 2021 г. № Р-1641).

2.9.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

2.9.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

2.9.8. Периодичность мониторинга: годовая, в срок до 20 февраля года, следующего за отчетным.

2.10. Показатель «Количество объектов культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии»

2.10.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение уровня сохранности объектов культурного наследия и развития инфраструктуры в сфере культуры, в том числе уровня обеспеченности учреждениями культуры до 85 процентов к концу 2030 года»), а также мониторинга достижения целевого показателя «Увеличение числа посещений культурных мероприятий в три раза по сравнению с показателем 2019 года», включенного в перечень показателей национальной цели развития Российской Федерации «Возможности для самореализации и развития талантов».

2.10.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, уполномоченными в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

2.10.3. Показатель рассчитывается за отчетный период (по состоянию на конец отчетного периода). Единица измерения показателя – единица.

Формирование показателя осуществляется в единицах, отражение в государственной программе Российской Федерации «Развитие культуры» – тысяча единиц (с разрядностью до одного знака после запятой; в разрезе субъектов Российской Федерации – с разрядностью до трех знаков после запятой).

2.10.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I10 = ОКН_i - ОКН(н)_i,$$

где

$I10$ - количество объектов культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии в i -ом отчетном периоде единиц;

ОКН_i - общее количество объектов культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия, единиц;

ОКН(н)_i - общее количество объектов культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия, находящихся в неудовлетворительном состоянии, единиц;

i – отчетный период (год).

2.10.5. Источник данных: АИС «Статистика».

2.10.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

2.10.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

2.10.8. Периодичность мониторинга: годовая, в срок до 1 февраля года, следующего за отчетным.

2.11. Показатель «Уровень обеспеченности субъектов Российской Федерации учреждениями культуры»

2.11.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение уровня сохранности объектов культурного наследия и развития инфраструктуры в сфере культуры, в том числе уровня обеспеченности учреждениями культуры до 85 процентов к концу 2030 года»).

Показатель позволяет определить степень соответствия существующей сети организаций культуры требованиям нормативов и норм обеспеченности, определенным в соответствии с Методическими рекомендациями субъектам Российской Федерации и органам местного самоуправления по развитию сети организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры, утвержденными распоряжением Минкультуры России от 2 августа 2017 г. № Р-965.

2.11.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

2.11.3. Показатель рассчитывается за отчетный период (по состоянию на конец отчетного периода). Единица измерения показателя – процент (с разрядностью до одного знака после запятой).

2.11.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I_{11} = \frac{\sum_{s=1}^n \sum_{j=1}^m OK_{\Phi sj}}{\sum_{s=1}^n \sum_{j=1}^m OK_{Hsj}} * 100,$$

где

I_{11} - уровень обеспеченности субъектов Российской Федерации учреждениями культуры, процентов;

$OK_{\Phi sj}$ - фактическое количество организаций культуры j -ого типа, единиц;

OK_{Hsj} - требуемое количество организаций культуры j -ого типа в s -ом субъекте Российской Федерации в соответствии с Методическими рекомендациями субъектам Российской Федерации и органам местного самоуправления по развитию сети организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры (распоряжение Минкультуры России от 2 августа 2017 г. № Р-965), единиц;

j – тип организаций культуры ($j = 1, \dots, m$, где m – количество типов организаций культуры (библиотеки, музеи, учреждения культурно-досугового типа, концертные организации, цирки, парки культуры и отдыха, зоопарки);

s – субъект Российской Федерации ($s = 1, \dots, n$, где n – количество субъектов Российской Федерации, за исключением городов Москвы и Санкт-Петербурга).

2.11.5. Источник данных: АИС «Статистика».

2.11.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

2.11.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации (за исключением городов Москвы и Санкт-Петербурга).

2.11.8. Периодичность мониторинга: годовая, в срок до 20 февраля года, следующего за отчетным.

2.12. Показатель «Доля зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве зданий данных учреждений»

2.12.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение уровня сохранности объектов культурного наследия и развития инфраструктуры в сфере культуры, в том числе уровня обеспеченности учреждениями культуры до 85 процентов к концу 2030 года»).

Показатель отражает долю зданий (строений, помещений, досуговых объектов) учреждений культуры, не находящихся в аварийном состоянии и не требующих капитального ремонта.

2.12.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

2.12.3. Показатель рассчитывается за отчетный период (по состоянию на конец отчетного периода). Единица измерения показателя – процент (с разрядностью до одного знака после запятой).

2.12.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I_{12} = 100 - (B_{ка} + M_{ка} + T_{ка} + K_{ка} + КДУ_{ка} + Ц_{ка} + ПКиО_{ка} + З_{ка} + ДШИ_{ка}) / (B + M + T + K + КДУ + Ц + ПКиО + З + ДШИ) * 100,$$

где

I_{12} - доля зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве зданий данных учреждений, процентов;

$B_{ка}$ - число помещений общедоступных (публичных) библиотек, требующих капитального ремонта и /или находящихся в аварийном состоянии, единиц;

$M_{ка}$ - число строений музеев, требующих капитального ремонта и / или находящихся в аварийном состоянии, единиц;

$T_{ка}$ - число помещений (зданий) театров, требующих капитального ремонта и / или находящихся в аварийном состоянии, единиц;

$K_{ка}$ - число помещений (зданий) концертных организаций, требующих капитального ремонта и / или находящихся в аварийном состоянии, единиц;

КДУка - число зданий культурно-досуговых учреждений, требующих капитального ремонта и / или находящихся в аварийном состоянии (единиц);

Цка - число стационарных зданий цирков, требующих капитального ремонта и / или находящихся в аварийном состоянии, единиц;

ПКиОка - число досуговых объектов парков культуры и отдыха, требующих капитального ремонта и / или находящихся в аварийном состоянии, единиц;

Зка - число строений зоопарков, требующих капитального ремонта и / или находящихся в аварийном состоянии, единиц;

ДШИка - число зданий детских школ искусств, требующих капитального ремонта и / или находящихся в аварийном состоянии, находящихся в ведении органов муниципальных образований в области культуры или органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры, единиц;

Б - общее число помещений общедоступных (публичных) библиотек, находящихся в оперативном управлении, единиц;

М - общее число строений музеев, единиц;

Т - общее число помещений (зданий) театров, единиц;

К - общее число помещений (зданий) концертных организаций, единиц;

КДУ - общее число зданий культурно-досуговых учреждений, единиц;

Ц - общее число стационарных зданий цирков, единиц;

ПКиО - общее число досуговых объектов парков культуры и отдыха, единиц;

З - общее число строений зоопарков, единиц;

ДШИ - общее число зданий детских школ искусств находящихся в ведении органов муниципальных образований в области культуры или органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры, единиц.

2.12.5. Источник данных: АИС «Статистика».

2.12.6. Ответственный за сбор данных: Минкультуры России, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

2.12.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

2.12.8. Периодичность мониторинга: годовая, в срок до 20 февраля года, следующего за отчетным.

3. Федеральный проект «Сохранение культурного и исторического наследия»

3.1. Показатель «Количество объектов культурного наследия, в отношении которых проведены работы по восстановлению, сохранению и (или) приспособлению к современному использованию (нарастающим итогом)»

3.1.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Сохранение культурного и исторического наследия» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение уровня сохранности объектов культурного наследия и развития инфраструктуры в сфере культуры, в том числе уровня обеспеченности организациями культуры до 85 процентов к концу 2030 года»).

3.1.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

3.1.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

3.1.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I13 = \sum_i^h ОКН_i,$$

где

$I13$ - суммарное количество объектов культурного наследия, в отношении которых проведены работы по восстановлению, сохранению и (или) приспособлению к современному использованию, единиц;

$ОКН_i$ - количество объектов культурного наследия, в отношении которых проведены (завершены) работы по восстановлению, сохранению и (или) приспособлению к современному использованию в i -ом периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершеного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершеного отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

В расчете используются данные о реализованных проектах:

по сохранению и использованию культурного наследия в России и комплексному развитию территории и инфраструктуры малых исторических поселений, осуществляемых при участии Международного банка реконструкции и развития и Нового банка развития;

по сохранению объектов культурного наследия, осуществленных субъектами Российской Федерации и некоммерческими организациями за счет средств субсидий из федерального бюджета;

по сохранению объектов культурного наследия, осуществленных главными распорядителями средств федерального бюджета.

3.1.5. Источник данных: АИС «Статистика».

3.1.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

3.1.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

3.1.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

3.2. Показатель «Количество построенных, реконструированных объектов региональных и муниципальных учреждений культуры (нарастающим итогом)»

3.2.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Сохранение культурного и исторического наследия» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение уровня сохранности объектов культурного наследия и развития инфраструктуры в сфере культуры, в том числе уровня обеспеченности организациями культуры до 85 процентов к концу 2030 года»).

3.2.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

3.2.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

3.2.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I14 = \sum_i^h PMU_i,$$

где

I14 - суммарное количество построенных, реконструированных объектов региональных и муниципальных учреждений культуры, единиц;

PMU_i - количество построенных и реконструированных объектов региональных и муниципальных учреждений культуры в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

В расчете используются данные об объектах региональных и муниципальных учреждений культуры, построенных и (или) реконструированных за счет субсидий из федерального бюджета на софинансирование капитальных вложений в объекты государственной собственности субъектов Российской Федерации и в объекты муниципальной собственности.

3.2.5. Источник данных: АИС «Статистика».

3.2.6. Ответственный за сбор данных: Минкультуры России, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

3.2.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

3.2.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

3.2.9. Верификация достоверности данных: акты приемки выполненных работ, разрешения на ввод объектов в эксплуатацию.

3.3. Показатель «Количество организованных, проведенных и (или) поддержанных мероприятий, направленных на изучение и популяризацию военной истории России, укрепление единства нации, духовно-нравственное и патриотическое воспитание, укрепление исторической и культурной связи поколений, сохранение объектов военно-исторического, культурного наследия (нарастающим итогом)»

3.3.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Сохранение культурного и исторического наследия» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов»).

3.3.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

3.3.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

3.3.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I15 = \sum^n ПВ_i,$$

где

$I15$ - суммарное количество организованных, проведенных и (или) поддержанных мероприятий, направленных на изучение и популяризацию военной истории России, укрепление единства нации, духовно-нравственное и патриотическое воспитание, укрепление исторической и культурной связи поколений, сохранение объектов военно-исторического, культурного наследия (нарастающим итогом), единиц;

$ПВ_i$ - количество организованных, проведенных и (или) поддержанных мероприятий, направленных на изучение и популяризацию военной истории России, укрепление единства нации, духовно-нравственное и патриотическое воспитание, укрепление исторической и культурной связи поколений, сохранение объектов военно-исторического, культурного наследия, направленных на достижение результатов предоставления субсидии из федерального бюджета, в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершеного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершеного отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

В расчете используются данные о мероприятиях, организованных, проведенных и (или) поддержанных за счет средств субсидии Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество» и направленных на достижение результатов предоставления субсидии.

3.3.5. Источник данных: АИС «Статистика».

3.3.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

3.3.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

3.3.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

3.4. Показатель «Степень реализации планов мероприятий по подготовке и проведению празднования на федеральном уровне памятных дат субъектов Российской Федерации»

3.4.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Сохранение культурного и исторического наследия» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов»).

3.4.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

3.4.3. Показатель рассчитывается за отчетный период. Единица измерения показателя – процент.

3.4.4. Расчет показателя осуществляется по формулам:

$I16 = M\phi_i / M\pi * 100$ (для ежегодного мониторинга),

$I16 = \sum_{i=1}^h M\phi_i / M\pi * 100$ (для ежемесячного мониторинга),

где

$I16$ - степень реализации планов мероприятий по подготовке и проведению празднования на федеральном уровне памятных дат субъектов Российской Федерации, процентов;

$M\phi_i$ - число реализованных в i -ом отчетном периоде мероприятий, предусмотренных планом мероприятий по подготовке и проведению празднования на федеральном уровне памятной (ых) дат (ы) субъекта (ов) Российской Федерации, единиц;

$M\pi$ - число мероприятий, предусмотренных планом мероприятий по подготовке и проведению празднования на федеральном уровне памятной (ых) дат (ы) субъекта (ов) Российской Федерации в отчетном году, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга i - отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 1, \dots, h$, где h – отчетный месяц, $h=1, \dots, 12$.

3.4.5. Источник данных: АИС «Статистика».

3.4.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

3.4.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

3.4.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

3.5. Показатель «Количество организованных и проведенных некоммерческими организациями творческих проектов (праздников) в целях проведения Дня России и Дня народного единства (нарастающим итогом)»

3.5.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Сохранение культурного и исторического наследия» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов»).

3.5.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

3.5.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

3.5.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I17 = \sum_{i=1}^h D_i,$$

где

$I17$ - суммарное количество организованных и проведенных некоммерческими организациями творческих проектов (праздников) в целях проведения Дня России и Дня народного единства, единиц;

D_i - количество организованных и проведенных некоммерческими организациями творческих проектов (праздников) в целях проведения Дня России и Дня народного единства в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершеного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежеквартального мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершеного отчетного периода и кварталов отчетного года, включая отчетный квартал.

В расчете используются данные о творческих проектах (праздниках), организованных и проведенных за счет средств субсидии из федерального бюджета некоммерческим организациям (за исключением государственных

и муниципальных учреждений) в целях проведения Дня России и Дня народного единства.

3.5.5. Источник данных: АИС «Статистика».

3.5.6. Ответственный за сбор данных: Минкультуры России.

3.5.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

3.5.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежеквартальная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

3.6. Показатель «Количество реализованных мероприятий по комплектованию книжных фондов региональных и муниципальных библиотек (нарастающим итогом)»

3.6.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Сохранение культурного и исторического наследия» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»).

3.6.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

3.6.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

3.6.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I18 = \sum_i^n KФБ_i,$$

где

I18 - суммарное количество реализованных мероприятий по комплектованию книжных фондов региональных и муниципальных библиотек, единиц;

KФБ_i - количество реализованных мероприятий по комплектованию книжных фондов региональных и муниципальных библиотек в i-ом периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежеквартального мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода и кварталов отчетного года, включая отчетный квартал.

В расчете используются данные о количестве реализованных субъектами Российской Федерации (кроме городов Москвы и Санкт-Петербурга) мероприятий по комплектованию книжных фондов региональных и муниципальных библиотек равных числу субсидий из федерального бюджета, предоставленных и израсходованных на данные цели.

3.6.5. Источник данных: АИС «Статистика».

3.6.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

3.6.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

3.6.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежеквартальная, в срок до 7 рабочего дня квартала, следующего за отчетным.

4. Федеральный проект «Развитие музейного дела»

4.1. Показатель «Количество созданных (реконструированных) объектов федеральных музеев (нарастающим итогом)»

4.1.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие музейного дела» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение уровня сохранности объектов культурного наследия и развития инфраструктуры в сфере культуры, в том числе уровня обеспеченности организациями культуры до 85 процентов к концу 2030 года»).

4.1.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

4.1.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

4.1.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I19 = \sum^h \Phi M_i,$$

где

$I19$ - суммарное количество созданных (реконструированных) объектов федеральных музеев, единиц;

ΦM_i - количество построенных и реконструированных объектов федеральных музеев в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

4.1.5. Источник данных: АИС «Статистика».

4.1.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

4.1.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

4.1.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

4.1.9. Верификация достоверности данных: акты приемки выполненных работ, разрешения на ввод объектов в эксплуатацию.

4.2. Показатель «Количество региональных мемориальных пушкинских музеев и музеев-заповедников, принявших участие в программе по реставрации и резкспозиции (нарастающим итогом)»

4.2.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие музейного дела»

государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»).

4.2.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

4.2.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

4.2.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I20 = \sum_{i=1}^h ПМ_i,$$

где

$I20$ - общее количество региональных мемориальных пушкинских музеев и музеев-заповедников, принявших участие в программе по реставрации и реэкспозиции суммарное количество национальных фильмов, получивших поддержку производства, единиц;

$ПМ_i$ - количество региональных мемориальных пушкинских музеев и музеев-заповедников, принявших участие в программе по реставрации и реэкспозиции в i -ом периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершено отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершено отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

В расчете учитываются мемориальные пушкинские музеи и музей-заповедники, находящиеся в ведении субъектов Российской Федерации, в отношении которых реализованы мероприятия по реставрации и реэкспозиции за счет средств субсидии из федерального бюджета на реставрацию и реэкспозицию мемориальных пушкинских музеев и музеев-заповедников за весь период реализации федерального проекта «Развитие музейного дела». При этом одна организация учитывается в расчете один раз.

4.2.5. Источник данных: АИС «Статистика».

4.2.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

4.2.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

4.2.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

5. Федеральный проект «Развитие искусства и творчества»

5.1. Показатель «Количество региональных и муниципальных театров, в которых созданы новые постановки и (или) улучшено техническое оснащение»

5.1.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие искусства и творчества» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»).

5.1.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

5.1.3. Показатель рассчитывается за отчетный период. Единица измерения показателя – единица.

5.1.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I21 = \text{ТМГ}_i + \text{ДТ}_i,$$

где

I21 - количество региональных и муниципальных театров, в которых созданы новые постановки и (или) улучшено техническое оснащение, единиц;

ТМГ_i - количество региональных и муниципальных театров в населенных пунктах с численностью населения до 300 тысяч человек,

в которых созданы новые постановки и (или) улучшено техническое оснащение в рамках проекта «Театры малых городов» (за счет средств субсидии из федерального бюджета на поддержку творческой деятельности и укрепление материально-технической базы муниципальных театров в населенных пунктах с численностью населения до 300 тысяч человек) в i -ом отчетном периоде, единиц;

DT_i - количество региональных и муниципальных детских и кукольных театров, в которых созданы новые постановки и (или) улучшено техническое оснащение в рамках проекта «Театры – детям» (за счет средств субсидии из федерального бюджета на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров) в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период (месяц, год).

5.1.5. Источник данных: АИС «Статистика».

5.1.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

5.1.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

5.1.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

5.2. Показатель «Количество филиалов сети ФКП «Росгосцирк», реализовавших мероприятия по развитию цирковой деятельности»

5.2.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие искусства и творчества» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»).

5.2.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

5.2.3. Показатель рассчитывается за отчетный период. Единица измерения показателя – единица.

5.2.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I22 = \text{ФКП}_i,$$

где

$I22$ - количество филиалов сети ФКП «Росгосцирк», реализовавших мероприятия по развитию цирковой деятельности, единиц;

ФКП_i - количество филиалов ФКП «Росгосцирк», реализовавших мероприятия по развитию цирковой деятельности в i -ом отчетном периоде за счет средств субсидии из федерального бюджета федеральному казенному предприятию «Российская государственная цирковая компания» на поддержку развития цирковой деятельности, единиц;

i - отчетный период (месяц, год).

5.2.5. Источник данных: АИС «Статистика».

5.2.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

5.2.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

5.2.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

5.3. Показатель «Количество организаций отдельных видов искусств, реализовавших творческие проекты в сфере развития российского циркового искусства»

5.3.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие искусства и творчества» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»).

5.3.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

5.3.3. Показатель рассчитывается за отчетный период. Единица измерения показателя – единица.

5.3.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I23 = OVI_i,$$

где

I23 - количество организаций отдельных видов искусств, реализовавших творческие проекты в сфере развития российского циркового искусства, единиц;

OVI_i - количество организаций отдельных видов искусств, реализовавших творческие проекты в сфере развития российского циркового искусства в i-ом отчетном периоде за счет средств субсидии из федерального бюджета по государственной поддержке творческой деятельности организаций отдельных видов искусств, единиц;

i - отчетный период (месяц, год).

5.3.5. Источник данных: АИС «Статистика».

5.3.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

5.3.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

5.3.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

5.4. Показатель «Количество учреждений культурно-досугового типа, в которых обеспечено развитие и укрепление материально-технической базы»

5.4.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие искусства и творчества» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»).

5.4.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

5.4.3. Показатель рассчитывается за отчетный период. Единица измерения показателя – единица.

5.4.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I24 = \text{УКДТ}_i,$$

где

$I24$ - количество учреждений культурно-досугового типа, в которых обеспечено развитие и укрепление материально-технической базы, единиц;

УКДТ_i - рассчитывается как количество учреждений культурно-досугового типа, в которых обеспечено развитие и укрепление материально-технической базы в i -ом отчетном периоде за счет средств субсидии из федерального бюджета на обеспечение развития и укрепления материально-технической базы домов культуры в населенных пунктах с числом жителей до 50 тысяч человек, единиц;

i - отчетный период (месяц, год).

5.4.5. Источник данных: АИС «Статистика».

5.4.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

5.4.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

5.4.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

5.5. Показатель «Количество реализованных творческих проектов в области культуры и искусства (нарастающим итогом)»

5.5.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие искусства и творчества» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов»).

5.5.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

5.5.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

5.5.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I25 = \sum_i^h (РФК_i + НКОМТИ_i + ТПОИЗ_i + ТМК_i + НПК_i + СТД_i),$$

где

$I25$ - суммарное количество реализованных творческих проектов в области культуры и искусства, единиц;

$РФК_i$ - количество реализованных (поддержанных) ООО «Российский фонд культуры» творческих проектов в области культуры и искусства (за счет средств субсидии из федерального бюджета Общероссийской общественно-государственной организации «Российский фонд культуры») в i -ом отчетном периоде, единиц;

$НКОМТИ_i$ - количество реализованных некоммерческими организациями творческих проектов в сфере музыкального, театрального, изобразительного искусства и народного творчества (за счет средств субсидии на реализацию творческих проектов в сфере музыкального, театрального, изобразительного искусства и народного творчества) в i -ом отчетном периоде, единиц;

$ТПОИЗ_i$ - количество реализованных (поддержанных) творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства в i -ом отчетном периоде, единиц;

$ТМК_i$ - количество реализованных (поддержанных) творческих проектов региональных и муниципальных театров и музыкальных организаций, а также независимых театральных и музыкальных коллективов (за счет средств субсидии из федерального бюджета некоммерческим организациям на оказание государственной поддержки (грантов) независимым театральным и музыкальным коллективам для реализации творческих проектов) в i -ом отчетном периоде, единиц;

$НПК_i$ - количество подготовленных и проведенных творческих проектов благотворительного фонда «Народная певческая культура» (за счет средств субсидии из федерального бюджета благотворительному фонду

«Народная певческая культура» на подготовку и проведение творческих проектов) в i -ом отчетном периоде, единиц;

СТД _{i} - количество реализованных проектов в сфере театрального искусства (за счет средств субсидии из федерального бюджета общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)» на поддержку развития театральной деятельности) в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

5.5.5. Источник данных: АИС «Статистика».

5.5.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

5.5.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации, по субъектам Российской Федерации.

5.5.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

5.6. Показатель «Количество проведенных киномероприятий (нарастающим итогом)»

5.6.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие искусства и творчества» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов»).

5.6.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

5.6.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

5.6.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I26 = \sum_i^h KM_i,$$

где

$I26$ - суммарное количество проведенных киномероприятий, единиц;

KM_i - количество проведенных киномероприятий и мероприятий по продвижению национальных фильмов в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период ($i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершеного отчетного периода, включая отчетный год).

В расчете используются данные о киномероприятиях и мероприятиях по продвижению национальных фильмов (кинопремии, кинофестивали, показы зарубежных фильмов на территории Российской Федерации, конференции, семинары, выставки, мастер-классы, поддержка проката и продвижения национальных фильмов, в том числе путем участия в международных кинофестивалях, кинорынках и кинонеделях), проведенных за счет средств субсидии из федерального бюджета на поддержку кинематографии.

5.6.5. Источник данных: АИС «Статистика».

5.6.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

5.6.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

5.6.8. Периодичность мониторинга: годовая, в срок до 30 рабочего дня года, следующего за отчетным.

5.7. Показатель «Количество социально значимой литературы, изданной при государственной поддержке (нарастающим итогом)»

5.7.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие искусства и творчества» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры, в том числе поддержка к концу 2030 года не менее 50 тысяч творческих инициатив и проектов»).

5.7.2. Формирование показателя осуществляется Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

5.7.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

5.7.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I27 = \sum_i^h СЗЛ_i,$$

где

$I27$ - суммарное количество социально значимой литературы, изданной при государственной поддержке, единиц;

$СЗЛ_i$ - количество наименований социально значимой литературы, изданной при государственной поддержке (за счет средств субсидии из федерального бюджета на издание социально значимой литературы) в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

5.7.5. Источник данных: сведения о кассовом исполнении расходов федерального бюджета в части субсидии на издание социально значимой литературы, отчетность организаций – получателей субсидии на издание социально значимой литературы о ее расходовании.

5.7.6. Ответственный за сбор данных: Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

5.7.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

5.7.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

5.8. Показатель «Количество созданных (реконструированных) объектов федеральных театров, концертных организаций и организаций иных видов искусств (нарастающим итогом)»

5.8.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие искусства и творчества» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Повышение уровня сохранности объектов культурного наследия и развития инфраструктуры в сфере культуры, в том числе уровня обеспеченности организациями культуры до 85 процентов к концу 2030 года»).

5.8.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

5.8.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

5.8.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I28 = \sum_i^h \PhiТК_i,$$

где

$I28$ - суммарное количество созданных (реконструированных) объектов федеральных театров, концертных организаций и организаций иных видов искусств, единиц;

$\PhiТК_i$ - количество построенных и реконструированных объектов федеральных театров, концертных организаций и организаций иных видов искусств в i -ом периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

5.8.5. Источник данных: АИС «Статистика».

5.8.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

5.8.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

5.8.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

5.8.9. Верификация достоверности данных: акты приемки выполненных работ, разрешения на ввод объектов в эксплуатацию.

6. Показатели федерального проекта «Развитие культурного диалога»

6.1. Показатель «Количество реализованных международных мероприятий (нарастающим итогом)»

6.1.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие культурного диалога» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры».

6.1.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

6.1.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

6.1.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I29 = \sum_i^n (МКФ_i + РС_i + ДР_i + РПД_i + КСК_i),$$

где

$I29$ - суммарное количество реализованных международных мероприятий, единиц;

$МКФ_i$ - количество проведенных мероприятий Санкт-Петербургского международного культурного форума в i -ом отчетном периоде, единиц;

$РС_i$ - количество реализованных мероприятий международного проекта «Русские сезоны» в i -ом отчетном периоде, единиц;

$ДР_i$ - количество проведенных комплексов мероприятий «Дни России с включением мероприятий духовного характера» (соответствует количеству стран, в которых проведен комплекс мероприятий) в i -ом отчетном периоде, единиц;

РПД_i - количество реализованных мероприятий и творческих проектов, направленных на обеспечение расширения гуманитарного сотрудничества между Российской Федерацией и Республикой Польша и поддержки российско-польского диалога (за счет средств субсидии из федерального бюджета на развитие гуманитарного сотрудничества между Российской Федерацией и Республикой Польша и поддержку российско-польского диалога) в *i*-ом отчетном периоде, единиц;

КСК_i - количество реализованных мероприятий и творческих проектов в рамках развития международной культурной коммуникации Северо-Кавказского федерального округа (за счет средств субсидий из федерального бюджета на реализацию мероприятий и творческих проектов в рамках развития международной культурной коммуникации Северо-Кавказского федерального округа) в *i*-ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга *i* = 2021 (базовый период), ..., *h*, где *h* – количество лет завершенного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга *i* = 2021 (базовый период), ..., *h*, где *h* – количество лет завершенного отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

6.1.5. Источник данных: АИС «Статистика».

6.1.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

6.1.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

6.1.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

6.2. Показатель «Количество произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, переведенных на иностранные языки (нарастающим итогом)»

6.2.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие культурного

диалога» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры».

6.2.2. Формирование показателя осуществляется Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

6.2.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

6.2.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I30 = \sum_i^h \text{ИнЯз}_i,$$

где

$I30$ - суммарное количество произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, переведенных на иностранные языки, единиц;

ИнЯз_i - количество произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, переведенных на иностранные языки (за счет средств субсидии из федерального бюджета на организацию переводов на иностранные языки произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, и проектов, направленных на повышение уровня востребованности за рубежом российской художественной литературы) в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершеного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершеного отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

6.2.5. Источник данных: сведения о кассовом исполнении расходов федерального бюджета в части субсидии на организацию переводов на иностранные языки произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, и проектов, направленных на повышение уровня востребованности за рубежом российской художественной литературы, отчетность организаций – получателей субсидии на организацию переводов на иностранные языки произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, и проектов, направленных на повышение уровня

востребованности за рубежом российской художественной литературы, о ее расходовании.

6.2.6. Ответственный за сбор данных: Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

6.2.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

6.2.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

6.3. Показатель «Количество реализованных проектов, направленных на повышение уровня востребованности за рубежом российской художественной литературы (нарастающим итогом)»

6.3.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации федерального проекта «Развитие культурного диалога» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры».

6.3.2. Формирование показателя осуществляется Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

6.3.3. Показатель рассчитывается нарастающим итогом. Единица измерения показателя – единица.

6.3.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I31 = \sum_i^h PXL_i,$$

где

I31 - суммарное количество реализованных проектов, направленных на повышение уровня востребованности за рубежом российской художественной литературы, единиц;

PXL_i - количество реализованных проектов, направленных на повышение уровня востребованности за рубежом российской художественной литературы (за счет средств субсидии из федерального бюджета на организацию переводов на иностранные языки произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, и проектов,

направленных на повышение уровня востребованности за рубежом российской художественной литературы) в i -ом отчетном периоде, единиц;

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода, включая отчетный год,

для ежемесячного мониторинга $i = 2021$ (базовый период), ..., h , где h – количество лет завершенного отчетного периода и месяцев отчетного года, включая отчетный месяц.

6.3.5. Источник данных: сведения о кассовом исполнении расходов федерального бюджета в части субсидии на организацию переводов на иностранные языки произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, и проектов, направленных на повышение уровня востребованности за рубежом российской художественной литературы, отчетность организаций – получателей субсидии на организацию переводов на иностранные языки произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, и проектов, направленных на повышение уровня востребованности за рубежом российской художественной литературы, о ее расходовании.

6.3.6. Ответственный за сбор данных: Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

6.3.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

6.3.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежемесячная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным.

7. Показатели комплекса процессных мероприятий «Создание условий для развития библиотечного дела»

**7.1. Показатель «Число посещений федеральных библиотек
(в стационарных условиях и удаленно через сеть Интернет)»**

7.1.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации комплекса процессных мероприятий «Создание условий для развития библиотечного дела» государственной программы

Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»).

7.1.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

7.1.3. Показатель рассчитывается за отчетный период (нарастающим итогом за отчетный год). Единица измерения показателя – тысяча единиц.

7.1.4. Расчет показателя осуществляется по формулам:

$$I32 = \sum_{j=1}^f B_{ji} \text{ (для ежегодного мониторинга),}$$

$$I32 = \sum_{i=1}^h \sum_{j=1}^f B_{ji} \text{ (для ежеквартального мониторинга),}$$

где

$I32$ - число посещений федеральных библиотек (в стационарных условиях и удаленно через сеть Интернет), тысяч единиц;

B_{ji} - число посещений j -ой библиотеки (в стационарных условиях и удаленно через сеть Интернет) в i -ом отчетном периоде, тысяч единиц;

j – организация культуры ($j = 1, \dots, f$, где f – количество федеральных библиотек (учреждений, осуществляющих деятельность в области библиотечного дела), находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации и иных федеральных органов исполнительной власти, являющихся участниками государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры»);

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга i - отчетный год,

для ежеквартального мониторинга $i = 1, \dots, h$, где h – отчетный квартал,

$h = 1, 2, 3, 4$.

7.1.5. Источник данных: АИС «Статистика».

7.1.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

7.1.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

7.1.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежеквартальная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующим за отчетным кварталом.

8. Показатели комплекса процессных мероприятий «Создание условий для развития музейного дела»

8.1. Показатель «Число посетителей федеральных музеев»

8.1.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации комплекса процессных мероприятий «Создание условий для развития музейного дела» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»).

8.1.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

8.1.3. Показатель рассчитывается за отчетный период (нарастающим итогом за отчетный год). Единица измерения показателя – тысяча человек.

8.1.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I33 = \sum_{j=1}^f M_{ji} \text{ (для ежегодного мониторинга),}$$

$$I33 = \sum_{i=1}^h \sum_{j=1}^f M_{ji} \text{ (для ежеквартального мониторинга),}$$

где

$I33$ - численность посетителей федеральных музеев, тысяч человек;

M_{ji} - численность посетителей j -ого федерального музея в i -ом отчетном периоде, тысяч человек;

j – организация культуры ($j = 1, \dots, f$, где f – количество федеральных музеев, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации и иных федеральных органов исполнителей власти, являющихся участниками государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры»);

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга i - отчетный год,

для ежеквартального мониторинга $i = 1, \dots, h$, где h – отчетный квартал,

$h=1, 2, 3, 4$.

8.1.5. Источник данных: АИС «Статистика».

8.1.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

8.1.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

8.1.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежеквартальная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным кварталом.

9. Показатели комплекса процессных мероприятий «Создание условий для развития искусства и творчества»

9.1. Показатель «Число зрителей на мероприятиях (концертах) федеральных государственных театров, концертных и иных организаций исполнительских искусств»

9.1.1. Расчет показателя осуществляется в целях проведения мониторинга реализации комплекса процессных мероприятий «Создание условий для развития искусства и творчества» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (достижения цели «Увеличение числа посещений мероприятий организаций культуры до 4,5 млрд единиц в год к концу 2030 года»).

9.1.2. Формирование показателя осуществляется Министерством культуры Российской Федерации.

9.1.3. Показатель рассчитывается за отчетный период (нарастающим итогом за отчетный год). Единица измерения показателя – тысяча человек.

9.1.4. Расчет показателя осуществляется по формуле:

$$I_{34} = \sum_{j=1}^f I_{ji} \text{ (для ежегодного мониторинга),}$$

$$I_{34} = \sum_{i=1}^h \sum_{j=1}^f I_{ji} \text{ (для ежеквартального мониторинга),}$$

где

I_{34} - численность зрителей на мероприятиях (концертах) федеральных государственных театров, концертных и иных организаций исполнительских искусств, тысяч человек;

I_{ji} - численность зрителей на мероприятиях/концертах, проведенных j -ой организацией (включая мероприятия, проведенные своими силами на своих площадках и выездные мероприятия) в i -ом отчетном периоде, тысяч человек;

j – организация культуры ($j = 1, \dots, f$, где f – количество федеральных государственных театров, концертных и иных организаций исполнительских искусств, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации и иных федеральных органов исполнительной власти, являющихся участниками государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры»);

i – отчетный период,

для ежегодного мониторинга i - отчетный год,

для ежеквартального мониторинга $i = 1, \dots, h$, где h – отчетный квартал, $h=1, 2, 3, 4$.

9.1.5. Источник данных: АИС «Статистика».

9.1.6. Ответственный за сбор данных: Министерство культуры Российской Федерации.

9.1.7. Уровень агрегирования информации: по Российской Федерации.

9.1.8. Периодичность мониторинга:

годовая, в срок до 7 рабочего дня января года, следующего за отчетным;

ежеквартальная, в срок до 7 рабочего дня месяца, следующего за отчетным кварталом.