

## **Почему к нам идут люди? Опыт работы Зеленогорской библиотеки по привлечению читателей и благотворителей**

И верим мы, не рухнет мир вовеки,  
Покуда свет горит в библиотеке.  
Наша читательница

Когда нам предложили поделиться с вами опытом работы на тему «Почему к нам идут люди?», первое, что пришло в голову: повторить таланты и увлечения зеленогорских библиотекарей и читателей невозможно, ведь все мы очень, очень разные, по образованию, опыту работы, материальным возможностям, дарованиям. Но затем, день за днем, анализируя «дела давно минувших дней», пришли к выводу, что некоторые наши наработки могут использоваться...

Итак, почему к нам идут люди? Ну, в первую очередь, библиотека находится в очень удобном месте - в самом центре посёлка. К нам не захочешь, а зайдёшь. Не за книгой, так за ксерокопией, или чтобы электронку отправить, или знакомый художник новую выставку просил оценить, или внуки на черепахах хотят посмотреть, да мало ли что ещё. **И только от библиотекарей зависит, чтобы случайное посещение стало началом доброго и продолжительного знакомства.**

А для этого стараемся каждого посетителя расположить к себе улыбкой и внимательным отношением. И потом, когда люди, в каждый свой приход продолжают встречать те же внимание, уважение, сердечность, - понимают, что в библиотеке - это обычное дело. И тогда смягчают душой и начинают получать удовольствие от посещений. А поход в библиотеку становится ритуалом, любимым времяпрепровождением, где желательно-обязательны объятья, улыбки, разговоры (пусть даже длинные), чаепития, угощения, маленькие подарки к праздникам и многое другое, что принято между близкими людьми.

В общем, между читателями и библиотекой завязываются дружеские отношения. Так, читатели любят нас подкармливать разными вкусностями, дарить изготовленные своими руками подарки (фото скатерти, куклы, ???), прошивать книги, чинить технику, ремонтировать мебель, - всё по любви - по дружбе. Мы, в свою очередь, -навещаем в больнице, пристраиваем щенков и котят, носим домой книжки и т.д. В последнее время практикуем поздравлять на дому с юбилейными датами. Такие домашние встречи, - с музыкальными поздравлениями (в этом нам помогает наш читатель-баянист-волонтер), с теплыми словами, с цветами, - всегда неожиданные, и оттого более памятные, - оставляют в душах тепло и свет. Мы их называли **часами добрых дел**.

**Чтобы получить тепло человеческого общения, ЛЮДИ ИДУТ в БИБЛИОТЕКУ.**

Это очень важно для многих и многих одиноких людей старшего возраста, которые по разным причинам выбрали наш посёлок местом своего проживания в

последние годы. Библиотека для них, как место для адаптации после переезда, как потенциальная возможность знакомства с разными людьми, как средство от одиночества.

Мы, продолжая знакомиться с новыми людьми поближе, уточняем интересы, книжные предпочтения. Всех обязательно приглашаем к участию в литературно-музыкальной гостиной, которая действует уже больше 20 лет.

Члены гостиной - люди разного возраста и образования, с различными вкусами, но всех их объединяет любовь к слову, к нашей культуре, искренний интерес к творчеству земляков. Мы стараемся, чтобы каждая встреча в гостиной была запоминающейся.

Год Литературы Зеленогорская библиотека организовала встречу с поэтами из литературной студии АЗ под руководством А.Ибрагимова. В местном доме культуры мы собрали тех, кто слышит и тех, кто только учится слушать «музыку души», поэзию (для библиотеки по силам собрать зал на 150 чел.) Возможность личной встречи с кемеровскими поэтами представилась школьникам, студентам и взрослым.

Заседания гостиной обычно проводим в читальном зале библиотеки. Он небольшой, его вместимость около 30 человек. Поэтому, если на мероприятие не смогли попасть все желающие, повторяем встречи. Так получилось с замечательной историей любви Ф.М. и А.Г.Достоевских. Ведущие рассказали её трижды.

Как пример, встречи с писателем А.Перевезенцевым, который стал нашим библиотечным открытием 2017-го года. За три зимних месяца 2017-18 гг. мы организовали 5 встреч с Александром. Всего на них побывало более ста пятидесяти человек. На трёх встречах для взрослых присутствовало 88 человек. О нашем опыте по приглашению публики на мероприятия хочу сказать особо. Может быть, он будет вам полезен.

За несколько дней до мероприятия библиотекарь обзванивает людей по списку членов гостиной, с сообщением о теме и примерной дате предстоящего события. Намечается определенный список людей, у которых есть интерес к теме и возможность прийти. Накануне мероприятия всем, давшим согласие на участие, библиотекарь напоминает о времени события. В простой таблице отмечается результативность телефонных звонков, причины отсутствия и отметки об участии.

Как вы думаете, зачем причины отсутствия?.. Чтобы при встрече, точно знать, о чем беседовать... И ещё.

Как вы думаете, почему на первых трех встречах зал полный, а на последней – несколько человек? Это случайность?.. Нет! Закономерность! Потому что автор уверил, что слушателей соберет сам из знакомых и одноклассников с помощью сети интернет. Мы, на всякий случай, подстраховались и пригласили немного – 11 человек... Пришло – 12. Люди отозвались лишь на личные беседы и приглашения...

Эта система оповещения, на наш взгляд, очень удобна. И позволяет точно знать, кого нужно приглашать на данную встречу в следующий раз.

Такой формат сбора членов гостинной подходит, если вам не занимать терпения, и вы готовы потратить определенное количество времени на оповещение. И второе. Если библиотечные мероприятия – **всегда** интересные, необычные, и люди **точно** знают, что потратят время с пользой.

И потому легко откликаются на приглашения библиотекаря. У нас традиционно не приняты мероприятия «для галочки» и поэтому **в библиотеку на литературно-музыкальную гостиную ИДУТ ЛЮДИ!**

Встречи с местными знаменитостями в библиотеке проводятся достаточно часто. Библиотека бережно и внимательно относится к творческим людям посёлка и района, организуя для них самые благоприятные условия для реализации их творчества: вернисажи, выставки, мастер-классы, творческие вечера. Среди наших друзей художники и музыканты, мастера и рукодельницы, поэты и писатели. Пара примеров.

Александр Перевезенцев, только начинает свой путь в литературе .Он живёт в Кемерово, но для нас – по прежнему земляк, близкий и родной человек. И где, как не на малой родине, ему помогут добрым словом и... делом. Писателю чрезвычайно важны встречи с публикой, и библиотека их ему предоставила. А ещё были распространены более 20 экземпляров его первой книги «Таёжные приключения». Сейчас мы обсуждаем с Сашей возможность создания книжного клуба, где он – автор и ведущий заседаний, а библиотека – помощник и организатор встреч с публикой.

Много лет библиотека сотрудничает со старейшей поэтессой Зеленогорска Раисой Черниковой, учителем русского языка и литературы, (сегодня - на заслуженном отдыхе). Совместно с ней в своё время в библиотеке был организован поэтический кружок для ребят, пробующих складывать первые стихотворные строчки, и взрослых, желающих получить профессиональную консультацию филолога-поэта. Эти уроки студийцы до сих пор вспоминают с благодарностью. Библиотека организовала выпуск её первого поэтического сборника...По нашей просьбе, на стихи поэтессы молодые музыканты-зеленогорцы написали музыку...А в 2015 году по просьбе библиотеки Раиса Илларионовна участвовала в областном конкурсе **«Великая Отечественная война в судьбе кузбасской семьи»**.

И стала одним из победителей. Раиса Черникова получила от компетентного жюри специальный диплом за яркую образность, новизну, эмоциональность и умение раскрыть тему. Мы очень дорожим нашей дружбой.

Вообще нам везёт на одаренных людей. Для участия в областном конкурсе «Национальные традиции в моей семье» мы пригласили многодетную семью Карамзиных. Со своей стороны помогли в подготовке. И очень рады, что не ошиблись в выборе. Они стали победителями конкурса и были награждены ноутбуком.

Сотрудничество с такими замечательными людьми привлекает к нам много разного народа. **И в библиотеку для знакомства с талантливыми земляками ИДУТ ЛЮДИ!**

Организации тоже обращаются в библиотеку за поддержкой.

В 2016 году по просьбе Управляющей Компании, обслуживающей жилой фонд Зеленогорска, мы задействовали нашу обширную аудиторию, чтобы организовать голосование жителей для выявления лучшего дворника посёлка. Такое голосование проходило впервые, и наши читатели со своими знакомыми довольно энергично приняли участие в проекте. Они жарко спорили о достоинствах «своих» дворников, а мы, в свою очередь, узнали много интересного о профессиональных качествах своих читателей (ведь дворники тоже читают!).

Могли не участвовать? Конечно. Но ведь это же интереснейшее дело – быть в гуще событий, знакомиться с новыми людьми- а в итоге – **люди, чтобы принять участие в общественной жизни посёлка, ИДУТ В БИБЛИОТЕКУ!**

Третий год мы поддерживаем очень важный, на наш взгляд, проект по созданию нового места отдыха для зеленогорцев – аллею к смотровой площадке и спуск к реке Томи. Библиотека организовала рекламную кампанию: листовки на подъезды, материалы в газете, видеосюжеты на ТВ, посты в сети.

А ещё сбор средств на ступени для лестницы, ведущей на берег. За два с половиной года в акции приняло участие, может, по масштабам посёлка и не так уж много: около двухсот человек, семей, организаций; собрано более 65 тысяч руб.; Выложено 12 пролетов из 20.

Трудоемко? Очень! Но это ещё и очень важно для зеленогорцев - патриотов своего посёлка, а, значит, и для нас. И **чтобы оставить в наследство детям и внукам уютный посёлок, ЛЮДИ ИДУТ В БИБЛИОТЕКУ.**

**Дети с друзьями и взрослыми родственниками ИДУТ В БИБЛИОТЕКУ, чтобы взглянуть на обитателей аквариумов.** Много лет у нас действует живой уголок, где кроме рыбок последние пять лет живут две красноухие черепахи. Затратно? Несомненно! Живой корм, витамины, аквариум, оборудование – всё это влетает в копеечку и отнимает время, но! одновременно привлекает посетителей. После экскурсий в библиотеку воспитанники детских садов тянут сюда своих мам-пап-бабушек-дедушек, посмотреть и подкормить черепах.

Уже несколько лет конкурс «Живая классика» выведен из сферы действия библиотек, но мы, по просьбе педагогов средней школы, наверное, как и многие другие наши коллеги, постоянно участвуем в этом, по-настоящему библиотечном, конкурсе. У нас и наших воспитанников это получается! Так, на протяжении нескольких лет подряд чтецы, подготовленные Зеленогорской библиотекой, становились победителями районных и участвовали в областных турах конкурса. Но мы работаем с детьми, не только для того, чтобы победить. Хочется, помочь растущему человеку стать уверенней, научиться общению с разными людьми, грамотно и правильно говорить и др., при необходимости привлекаем к работе специалистов-логопедов, получаем неплохие результаты.

Работа эта трудоёмкая, отнимающая много времени и душевных сил, но, если для того, чтобы научиться красиво говорить в **библиотеку ИДУТ ДЕТИ**, значит, мы **БУдем** продолжать этим заниматься!

Вообще, мы с нашими читателями связаны множеством невидимых, но очень прочных нитей: это и личные симпатии, и совместное творчество, и участие в разных проектах, праздниках, конкурсах. Всего не перечесть.

И однажды, чтобы рассказать об этих удивительных отношениях, библиотекари придумали Книгу читательских рекордов. Вот уже пятый год создаются странички Книги, куда попадают самые-самые наши читатели. Среди них есть хлебосольный, музыкальный, щедрый, воспитанный библиотекой, творческий, необыкновенный (мальчик-аутист), «Самый заразительный» и ещё многие другие самые-самые.

Странички книги мы вручаем к важным датам читателей на память о прекрасных библиотечных мгновениях. А перед Новым годом оформляем выставку всех страниц Книги. Мы не сомневаемся, что работа над Книгой не закончится. Нам есть, о ком рассказать! Последняя страница Книги гласит: «Приглашаем на страницы Книги рекордов!». На сегодня в Книге только 30 страниц-признаний в любви.

Люди не просто **идут в библиотеку**, маленькие люди, т.е. дети, здесь живут, растут и, когда вырастают, кто-то оставляет частичку сердца, а кто-то становится библиотекарем.

Так случилось с нашей сотрудницей, Евгенией Шутовой. Отличница, окончила филологический факультет университета, работала журналистом. Но глубоко в душе, неосознанно, жила детская мечта о библиотеке, где она была счастлива. И однажды, когда редактируя телевыпуск, увидела объявление о вакансии в библиотеке своей мечты, - поняла, это судьба.

Сегодня Евгения, вспоминая свой жизненный путь, с уверенностью говорит, что для нее профессия библиотекаря – призвание, профессия всегда ее ждала. Просто нужно было время, чтобы понять это. Уже после первого года работы она

доказала, и прежде всего себе, что выбор был правильным, став победителем конкурса профессионального мастерства «Книгиня-2014». И вот сегодня она - «Открытие года» на районном уровне, победитель районного конкурса «Библиотекарь-2017» в номинации «Я детский библиотекарь и этим горжусь».

Евгения очень любит свою профессию и вся отдается ей, впрочем, это добрая традиция Зеленогорской библиотеки, что много лет ценится читателями и пользуется авторитетом у зеленогорцев. **И, чтобы пообщаться с увлеченными своим делом библиотекарями, К НАМ ИДУТ ЛЮДИ!**

### **А еще к нам идут люди, чтобы посмотреть....**

В нашем поселке нет кафе, кинотеатров, театров, зато очень чисто, тихо и красиво. Наши жители имеют возможность наслаждаться окружающей красотой и посвящать свободное время творчеству и досугу. «Зеленогорский - город мастеров», отметили библиотекари, и в библиотеке появился выставочный зал - практически **музей современного Зеленогорского искусства**. Уже много лет наши стены украшает творчество земляков. Экспозиции регулярно обновляются, планируется график выставок на год вперед. В среднем за год проходит около десяти выставок. Раньше библиотекари прикладывали немало усилий на поиск и убеждение выставить свои творения на обозрение зеленогорцев. Сегодня это уже не проблема, желающие приходят сами, люди рассказывают о своих знакомых, друзьях, занимающихся рукоделием и другим удивительным хобби. Авторы «Домашних музеев» приводят на свои выставки родственников и гостей, многие становятся нашими постоянными посетителями и читателями. Так в библиотеку попадают случайные люди, но не случайно. Пришли, увидели, загорелись. А я могу - из теста картины, из бересты туеса, из газетных трубочек плести. Вышиваю иконы, вяжу крючком, картины из пластилина, игрушки из глины, увлекаюсь фотографией, плету из шпагата, шью куклы, плету из бисера. Участники выставок часто не имеют возможностей оформить свои работы. Мы беремся за все, стараемся никому не отказывать, денег не берем, все экспозиции оформляет библиотекарь, используем все, что под рукою. Выставка в библиотеке - местный бренд, доступный любой творческой личности.

Особую популярность библиотеке приносят **выставки детей**. Посмотреть на творения своих чад, идут бабушки и дедушки, родители и друзья. Приходят посмотреть и становятся читателями. Каких только выставок у нас не было... фото, рисунки, и декоративно-прикладного направления. Участники любого возраста: от малышей д/с, школьников до выпускников. Для создания таких удивительных экспозиций не обойтись без тесного сотрудничества с

воспитателями и преподавателями. Мы не работаем с местными дошкольными и школьными учреждениями, мы с ними дружим.

На нашей территории три д/с. Выбор шедевров от малышей можно увидеть не только на выставках в библиотеке, но и на витринах здания администрации, которые мы регулярно оформляет к различным праздникам. Кстати, с администрацией поселка сложились теплые соседские отношения, (мы за стенкой). Библиотека посильно участвует во всех поселковых мероприятиях, мы легко откликаемся на просьбы соседей. Радиогазеты, презентации и голубые огоньки к 9 мая, поселковые праздники - во всем участвуем. Такое тесное сотрудничество приносит дополнительную нагрузку, а вместе с тем и небольшую выгоду библиотеке (привезти-увезти книги, экспонаты выставок).

В нашей библиотеке царит домашняя атмосфера, тишина должна быть в библиотеке – это не про нас. Дети чувствуют себя здесь свободно, это место встреч и общения. Территория читального зала отвоєвана ими, а библиотекари всего лишь присматривают, рекомендуют книги и проводят мероприятия. Программы для детей различные - яркие, костюмированные, обязательно с элементами игры. Большое внимание уделяем дошкольникам: приглашаем на выставки, проводим познавательные программы. Частые встречи позволяет ребятам привыкнуть к библиотеке и библиотекарям еще до школы, став первоклассниками они уже самостоятельно ходят к нам и чувствуют себя как дома.

Много лет практически семейными узами мы связаны с коллективами **Зеленогорской школы искусств** и Крапивинского дома творчества преподаватели которых не раз становились участниками своих персональных выставок. Они постоянно радуют работами своих воспитанников. Мы всегда идем навстречу любым просьбам - организуем внеплановые экспозиции, ходим в классы с презентациями, рассказываем о жизни и творчестве художников. Ребята с удовольствием откликаются на наши просьбы - рисуют иллюстрации к книгам, рисунки к праздникам. Преподаватели тоже не остаются в стороне - проводят мастер-классы для детей и взрослых.

**Мастер-классы** - это побочный и очень полезный продукт выставочной деятельности. Благодаря таким творческим встречам, библиотека прирастает читателями, а участники не только с пользой проводят досуг, но и обрывают творческими связями. Всё - безвозмездно, невозможно отказать хорошим людям

Удачными продолжениями выставочной деятельности, становятся **познавательные программы**. Например, выставка глиняной игрушки переросла

в уроки ИЗО по видам народной росписи. По настойчивым просьбам преподавателей эти уроки провели для параллелей 5, 6 и 7-х классов, и для частых гостей из Кемеровского центра детского творчества (Центральный район). После яркой презентации участники на практике закрепляли свои знания, отправившись в путешествие по местам народных промыслов. Они должны были собрать игрушки с выставки соответствующей их местности - Дымковская, Каргапольская, Филимоновская и т.д. Ребята отгадывали, какие игрушки, выполненные в заданной технике, приносили к зрителям и объясняли свой выбор. А в заключение программы - мастер-класс по росписи игрушек, который провела преподаватель школы искусств Н.Редозубова.

Аналогично выставка игрушек **Крапивинского дома творчества** переросла в познавательную программу «Как появляется мультфильм» о видах и способах создания мультипликационных фильмов. С фрагментами мультиков, исполнением песен. Спрос среди младшего школьного возраста на такие программы - постоянный.

Иногда последствия выставок становятся неожиданными. Так идея почтить память педагогов **Зеленогорского дома творчества** выставкой «Светлой памяти» нашла такой горячий отклик среди посетителей, что переросла в ежегодный **творческий конкурс** для взрослых и детей. В прошлом году количество работ с трудом разместилось на наших стенах. А в этом году конкурс перешел на районный уровень. Подведение итогов собирает не только участников, но и благодарных родственников, с которыми налаживаются теплые семейные связи.

Иногда выставочная работа порождает **модные увлечения** и для взрослых. Два года назад библиотека заразила поселок инфекцией фоамирана. После выставки украшений из фоамирана «Восторг из лепестков» Светланы Шефер были проведены серии мастер-классов по работе с этим материалом. Кстати, для удобства желающих все занятия проходили после рабочего дня. И модницы всех возрастов с узнаваемыми аксессуарами дефилировали по поселку. В награду у библиотеки кроме новых читателей, появился отзывчивый творческий друг. Светлана - постоянный участник наших выставок, мастер-классов не только в стенах библиотеки, но и на поселковых праздниках. Недавно для дебютной выставки кукольных нарядов нашей читательницы она с радостью дополнила костюмы кукол шляпками. Получились потрясающие коллекции кукольных нарядов.

С гордостью говорим, что для начинающих художников библиотека становится одной из первых **ступенек на профессиональном пути**. Сегодня

учатся или уже получили художественное образование ребята, которые когда-то выставляли свое творчество первый раз в библиотеке. Многочисленные отзывы, оставленные посетителями, становятся хорошим посылом для их дальнейшего творчества. С участниками выстраиваются теплые дружеские отношения, мы присматриваем за их ростом и очень радуемся, если они возвращаются с новыми работами.

Одними из самых любимых и ожидаемым земляками за много лет сотрудничества стали **выставки местного художника Л. П.Райского**. Для всего коллектива он стал родным человеком, присматриваем за ним, как за любимым дедушкой. На наших глазах менялась техника работы мастера. Была береста - не только туеса, но и картины на бересте, затем многолетнее увлечение пастелью, после освоение масла. Год за годом весной наши израненные стены прикрываются райской красотой. Эти выставки ждут посетители, библиотекари и сам автор. Как признается Палыч:- «Некогда мне лежать на диване, работать надо. Обещал выставку к весне, знаю - ждут, сам жду более других». Наши выставки очень дисциплинируют и стимулируют, признаются взрослые и юные художники. Нам посчастливилось стать свидетелями творческого пути талантливого, щедрого и трудолюбивого человека, оставляющего светлый след. Быть сопричастным к творчеству и жизни таких людей настоящая удача, а, может, и награда за что-то.

Мы уверены, что все встречи в жизни не случайны, надеемся, что знакомство с нашим опытом работы будет полезен кому-то из вас. Многое выходит за рамки служения Книге, но благодарность людей за нашу работу питает наши силы и преумножает возможности.

И, конечно, в библиотеку **ЛЮДИ ИДУТ** за **КНИГАМИ!**

Чтобы оставаться книгопривлекательными для зеленогорцев, мы не только постоянно держали руку на пульсе читательского спроса, но и активно выявляли новых талантливых авторов, новые интересные произведения для приобретения, не только развлекательные, но и по-житейски интересные, о которых можно было бы поспорить, которые можно было бы полюбить. Мы завязали дружбу с продавцами книжного магазина «Кругозор» из Л-К, которые по телефону, по нашей просьбе, подбирали выбранные библиотекой книги, формировали посылку. А наша читательница, ветеран труда, легкая на подъем, с энтузиазмом доставляла книги до библиотеки. Поэтому наши читатели имели возможность прочитать книги Д. Рубиной, М. Веллера, Е. Гришковца, Л.Улицкой, Е.Чижовой, Захара Прилепина, Жвалевского и Пастернак, М.Метлицкой, Майи Кучерской и др.

Стараемся приобретать книги, получившие престижные литературные премии. Так, за последние годы зеленогорцы могли оценить книги Мариам Петросян «Дом, в котором», архимандрита Тихона Шевкунова «Несвятые святые», Бориса Минаева «Мягкая ткань. Батист», Александра Чудакова «Ложится мгла на старые ступени», Марины Степновой «Хирург», Евгения Водолазкина «Лавр» и др. Согласитесь, что иные книги - совсем нелегкое чтение. Мы радуемся, что наши читатели растут вместе с ними.

Интерес к романам из цикла «Сибириада» был всегда. Но, достойных книг недостаточно. Настоящий бум чтения сибирских романов начался, когда библиотека начала покупать книги таких замечательных авторов, как Михаил Щукин, Владимир Топилин, Владимир Дегтярев, Николай Задорнов и др. И это тоже предмет нашей гордости.

Многие читатели нашей библиотеки «фанатеют» от жанра фэнтези. Так вот, за последние 10 лет мы собрали настолько приличную библиотеку фантастических романов, что к нам за этими книгами ездят читатели из районного центра п. Крапивинский.

А для тех, кому не хватает душевной теплоты, мудрости для решения житейских проблем, мучают «вечные» вопросы - мы сформировали подборку душевнополезной литературы. Приобрели книги Юлии Вознесенской, Олеси Николаевой, Марии Городовой, Виктора Николаева, Алексея Варламова, Фредерики Грааф, Бориса Зайцева и др.

Книжным открытием года для читателей Зеленогорской библиотеки стали романы замечательной писательницы Наринэ Абгарян. «Люди, которые всегда со мной», «С неба упали три яблока», «Зулали», трилогия о Манюне и др. написаны великолепным русским языком, пронизаны удивительной любовью и сердечной теплотой, так что мало кого оставляют равнодушными. Книги постоянно востребованы, очень редко бывают на месте. И нам от этого очень радостно. Потому что после прочтения такой литературы, с читателями остаются минуты тихого счастья и любви...

Каким образом удастся приобретать книги? До недавнего времени сами зарабатывали, сами тратили. Последние два года всё изменилось. Начали придумывать способы пополнения книжного фонда.

В начале 2017 года библиотека участвовала в акции **«Подари ребенку книгу»**. На сайте организатора - Российской государственной детской библиотеки –выложили сведения о Зеленогорской библиотеке с надеждой, что кто-нибудь обратит внимание и подарит зеленогорским ребятишкам новые книги. И какова же была радость, когда в начале лета получили 58 новых книг, Это было какое-то чудо! Мы безмерно благодарны дарителю - Московскому дому книги на Арбате. <http://prk.rgdb.ru/> - с этой странички все началось.

Конечно, эта возможность разовая, но помогла нам, - может помочь другим библиотекам небольших городов и сельских поселений. Не нужно бояться, пробуйте! <http://prk.rgdb.ru/> - с этой странички все началось

В прошлом году КОБДЮ организовала в Крапивинском районе «Большие книжные путешествия». Поскольку книг было много, во времени мы были ограничены, а очень хотелось, чтобы книги прочитали как можно больше ребятшек, - придумали местные «Малые книжные путешествия» - выездные читальные залы в местные детские сады. Они прошли очень успешно. И воспитатели, и дети были в восторге.

Чтобы разнообразить детское чтение, по нашей инициативе мы, вместе с районной библиотекой, вышли на методистов КОБДЮ с предложением организовать для Зеленогорской и Крапивинской библиотек малые книжные путешествия.. КОБДЮ будет формировать для нас, а мы – самостоятельно забирать и возвращать наборы книг. Получили поддержку и вот уже второе в этом году путешествие радует новыми открытиями наших читателей.

Со взрослыми было так. Спасение утопающих – дело рук самих утопающих, - сказали наши читатели, и предложили свою помощь. Группа активистов взяла на себя ответственность за сбор средств на новые книги. Читатели готовы расстаться с деньгами, если видят, что приобретаются книги интересные, любимых авторов, необычные... Библиотекари разыскивают необходимые книги в интернет-магазине Лабиринт, выбирают время скидок, заказывают, а инициативная группа собирает деньги, забирает заказ и оплачивает. Нам предоставляют товарные чеки, которыми мы отчитываемся перед бухгалтерией. Покупки совершаются примерно раз в 2-3 месяца. **За 2017 год было собрано 13 тысяч 227 рублей и закуплено 64 книги.** Очень надеемся, что эта мера временная и скоро необходимость в ней отпадет...

В 2017 году Зеленогорская детская библиотека вошла в число лучших сельских библиотек России. Итоги конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками подвели в Министерстве культуры Российской Федерации. По итогам конкурса 14 лучших сельских учреждений культуры Кузбасса получили гранты по 100 тыс. рублей. Среди них и Зеленогорская детская библиотека.

Денежные средства были направлены на укрепление материально-технической базы: приобретено два компьютера, принтер, ламинатор, фотоаппарат, съемный жесткий диск.

Всё, что мы делаем, исподволь, незаметно глазу, но неизбежно меняет мир вокруг нас.

Каждый наш поступок – как камешек, брошенный в воду, где круги на воде – это отклики на наши дела. Если делаешь свое дело увлеченно, с любовью, - это не может не вызвать ответного душевного отклика. Люди очень внимательно наблюдают за нашей работой, всё подмечают - и...так же относятся к нам - очень неплохо.

За последние годы по доброй воле наших благотворителей в библиотеке появились: копировальная техника, лазерный цветной принтер, детские стеллажи, . и книги, книги....

Мельникова Елена Владимировна,  
заведующая Зеленогорской городской библиотекой  
ЦБС Крапивинского района