

Поликультурная деятельность библиотеки: формы работы с детьми и молодёжью

*Старинчикова Ольга Николаевна,
заведующая отделом
страноведения и краеведения*

ГУК «Кемеровская областная библиотека для детей и юношества»

Кемеровская областная библиотека для детей и юношества ведёт работу по изучению и пропаганде культур народов, проживающих на территории области. Проживает в Кузбассе более 100 различных народов.

Актуальность работы библиотеки в этом направлении обусловлена несколькими факторами:

- значительно расширился национальный состав читателей библиотеки;
- возрос интерес к национальной самоидентификации в обществе;
- нравственные ценности, составляющие ядро любой национальной культуры, сходны по смыслу и являются важными элементами патриотического воспитания;
- национальные особенности - традиции, фольклорные мотивы, проблемы взаимоотношений - всё чаще находят отражение в современных литературных произведениях. (В классике тоже можно найти много таких примеров.)

В данной статье представлены различные формы работы с детьми и подростками, способствующие популяризации знаний о национальных культурах.

Одной из современных форм представления информации является **сайт**. Отдел страноведения и краеведения стал инициатором создания информационного ресурса, отражающего целостную картину деятельности национальных общественных объединений Кузбасса. В течение 2012-2013 года было собрано около 1000 текстовых и фото документов. Информацию предоставили более 30 организаций. Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области с интересом поддержал наш проект, и ведущие специалисты департамента стали консультантами по информационному наполнению ресурса. Сайт стал совместным проектом. Он получил название «Народы Кузбасса» (<http://народыкузбасса.рф>). Сайт стал ещё одной формой межкультурного общения, способствующей обмену информацией, сохранению дружеских отношений и сотрудничества между народами, живущими в Кузбассе, а также полезен людям как источник информации о работе национальных общественных объединений нашего края.

В библиотеке периодически проводятся **фестивали** национальных культур, посвящённые семейным традициям, литературе, фольклору народов, проживающих на территории Кемеровской области. Темы библиотечных фестивалей тесно связаны с книжной культурой. Например, фестиваль литератур народов Кузбасса «Народы дружат книгами». Главная цель такого фестиваля – знакомство с литературными традициями, фольклором, творчеством известных писателей некоторых народов нашего многонационального Кузбасса - русских, украинцев, белорусов, шорцев, татар, армян, евреев, таджиков.

Центральным событием фестиваля обычно бывает литературно-музыкальный праздник. Со сцены звучат фрагменты художественных произведений известных

писателей разных народов, а также фольклорные произведения в исполнении национальных творческих коллективов. На выставочной экспозиции представлены издания фольклорных и литературных произведений авторов разных национальностей на русском языке и языках народов, проживающих в Кузбассе. Изюминкой выставки может стать авторская коллекция кукол, картин, костюмов.

Для подростков важно почувствовать себя не просто зрителями, а полноправными участниками события. Поэтому часть приглашённых на фестиваль читателей готовятся заранее. Например, учащиеся одной из школ подготовили выразительное чтение отрывков из художественных произведений авторов разных национальностей. По окончании праздничной концертной программы для всех участников бывают организованы мастер-классы, тематикой которых становится фольклор разных народов, декоративное творчество и танцы.

Удачный опыт создания немецкоязычной среды был воплощён библиотекарями в проекте **«Немецкий четверг»**: цикл двуязычных мероприятий, посвящённый немецким народным праздникам. Проект был разработан отделом страноведения и краеведения в сотрудничестве с Региональной общественной организацией «Союз учителей немецкого языка Кемеровской области». В рамках проекта «Немецкий четверг» были проведены следующие мероприятия: *Erntedankfest*; *«Martinstag»*; *«Немецкие зимние праздники: Advent, Nikolaustag, Die Heilige Nacht, Weihnachten, Die Heiligen Drei Konige»*; *«Карнавал в немецких традициях»*; *«День рождения по-немецки»*, *«Ostern»*. В них приняли участие около 500 подростков и молодых людей, изучающих немецкий язык. Это были учащиеся 5-7 классов из школ семи территорий Кемеровской области и студенты факультета романо-германской филологии КемГУ. Мероприятия, проведённые в рамках проекта «Немецкий четверг» позволили организовать эффективное взаимодействие сотрудников библиотеки, учащихся, учителей школ, студентов, преподавателей КемГУ, представителей Кемеровского Центра немецкой культуры в процессе подготовки двуязычных коллективных творческих дел. Важным достижением стало то, что каждый участник ощущал себя и свою деятельность важным звеном общего дела, частью события. Опыт работы отдела по организации двуязычных мероприятий в форме коллективного творческого дела был представлен на II Международной научно-практической конференции «Литература, искусство и театр на уроке иностранного языка и во внеурочной деятельности».

Общеизвестной является форма **День национальных культур**. Чаще всего программа такого дня включает в себя выставочные экспозиции, выступления фольклорных коллективов, презентации книг. Вполне традиционно был организован День армянской культуры. В праздничной программе «Армения – страна камней и солнца» сотрудники библиотеки соединили выступления юных артистов, интересую информацию о самых важных, символических элементах армянской культуры и истории, увлекательные игры, армянские загадки, мультипликацию.

На выставке «Армения! Твой древний голос – как свежий ветер в летний зной...» была представлена обширная информация об Армении и армянском народе. Участники познакомились с книгами, художественными альбомами, пластинками, аудио- и видеодисками, русско-армянской независимой газетой «Ноев ковчег», информационными листовками с интересными фактами. Часть экспозиции была

предоставлена руководителями регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз армян России» Г.А. Антоновым и А.Ж. Матевосяном. Благодаря им, выставку украсили редкие книги по истории и культуре Армении.

С изделиями национального декоративно-прикладного творчества можно было познакомиться на выставке, предоставленной общественной организацией «Армянская община «Урарту». Активные члены общины – исполнители песен, танца и художественного слова – выступили в концертной программе.

После окончания концертной программы для гостей библиотеки были организованы мастер-классы «Символ Армении» (изготовление кулона в виде граната в технике бумажной пластики), «Армянский узор на камне» (роспись камней), «Букет в стиле Сарьяна» (изготовление открытки в технике аппликации), «Народная кукла» (изготовление куклы из нитей).

Все участники могли убедиться в том, что главными ценностями армянской культуры, как и русской, так и всех остальных, являются важные для каждого человека любовь к матери и отцу, к родной земле, уважение к традициям и истории своего народа.

А при подготовке Дня русской культуры, мы пришли к выводу, что фольклорная программа будет интересна детям младшего школьного возраста, особенно, если мы предоставим возможность всем гостям стать участниками народных игр и хороводов. А молодёжи интереснее будет обсудить, что считать наиболее ценным из достижений русской культуры, актуальны ли эти достижения и сложившиеся веками народные традиции в современном обществе. Поэтому центральными событиями дня стали два крупных мероприятия: одно для детей младшего школьного возраста, другое для старшеклассников.

Днём в Премьер-зале библиотеки посетителям была предложена **фольклорная концертно-игровая программа «Весенний перезвон»**. Фольклорный ансамбль «Черёмушка» МАОУДО «ДШИ № 46» под руководством преподавателя народного вокала Л.М. Макеевой исполнил русские народные песни, танцы, заклички, частушки. Все участники с удовольствием водили хороводы и весело играли в русские народные игры вместе с юными артистами ансамбля, желающие участвовали в состязании скороговорщиков, отгадывали народные загадки.

Ближе к вечеру был организован **дискуссионный диван для старшеклассников «О русской культуре замолвите слово...»**, на котором обсуждалось место и значение национальной русской культуры в современном обществе. В качестве экспертов в дискуссии приняли участие Ю.С. Паули, кандидат филологических наук, доцент кафедры стилистики и риторики Института филологии, иностранных языков и медиакоммуникаций КемГУ; протоиерей Евгений Сидорин; Л.П. Силичева, учитель истории, увлеченный народными традициями человек. В ходе дискуссии ведущие предложили обсудить следующие вопросы:

1. Что входит в понятие «русская национальная культура»?
2. Является ли православие частью русской культуры?

3. Какие проявления национальной культуры можно увидеть в современном обществе?

4. Как названные нами и другие национальные культурные особенности отражаются в языке? В литературе?

5. Национальные традиции и современность: совместимы ли?

Удачно был применён приём обсуждения первого вопроса сначала в микро-группах. Молодым людям было предложено определить по пять ярких проявлений русской культуры в разных областях знаний и аргументировать своё мнение для всей аудитории. Обсуждение сразу стало активным. Молодые люди, работая в группах и высказывая свои личные мнения, нашли много достойных образцов проявления русской национальной культуры в разных областях знаний, видах искусства, исторических фактах. Во многом эксперты поддерживали точку зрения юных участников, но время от времени предлагали задуматься о более глубокой оценке факта или события, рассказали о восприятии и высокой оценке русской мультипликации, достижений военной техники, русского языка и литературы иностранцами, о православных основах многих достижений русского искусства, побед над захватчиками.

Выяснилось, что молодые люди верят в силу самоочищения и сохранения русского языка, готовы способствовать сохранению чистоты родного языка в личном и в деловом общении. А вот в жизни своих семей не наблюдают национальных традиций или не осознают, что определённые привычки можно соотнести с элементами русской национальной культуры.

Все участники дискуссии отметили, что в современном обществе повышается интерес к национальным традициям, например, молодые люди инициируют движение «Хороводы России», учащиеся Губернаторского техникума народных промыслов создают коллекции моделей одежды в фольклорном стиле, осваивают народные ремёсла, молодёжь участвует в работе национальных творческих коллективов. Таким образом, дискуссия способствовала формированию и углублению национального самосознания, созданию мотивации для осмысления и изучения русской культуры в разных её проявлениях, укреплению убеждённости в том, что русским людям есть чем гордиться.

Кроме того в этот день состоялось несколько мероприятий, посвящённых различным аспектам русской культуры. Например, была организована **творческая мастерская «Сказки за ширмой»**, посвящённая чтению русских народных сказок. Все желающие смогли попробовать себя в роли актеров кукольного театра и сыграть роль в театрализованной постановке сказки «Курочка Ряба». В творческой мастерской приняли участие семьи с детьми дошкольного возраста. Было проведено **занятие**, посвящённое русскому балету «**Как станцевать сказку**». В течение всего дня работала развёрнутая **выставочная экспозиция «Там Русский дух...»**, включающая в себя литературу, изделия русских народных промыслов, народные костюмы. Программа Дня русской культуры была нацелена на возрождение интереса к русским народным традициям, осмысление духовных ценностей русской культуры и ее актуальности в современном обществе.

Привлечение к чтению - основная задача каждого детского библиотекаря. Чтобы привлечь детей к чтению и соблюсти свой тематический интерес, сотрудники отдела страноведения и краеведения разработали и успешно уже 5 лет реализуют **цикл познавательно-игровых занятий «Каждый народ сказочник и художник»**. Занятия создаются для детей младшего школьного возраста. Каждое занятие посвящено культуре какой-либо одной страны или одного народа. Конечно, в течение 40-60 минут все культурные особенности раскрыть невозможно. Важно создать запоминающийся образ - удивить, восхитить, вызвать желание узнать больше, подробнее. Поэтому для каждого занятия тщательно подбираются интересные факты, забавные игры, музыкальные фрагменты, элементы фольклора, произведения талантливых детских писателей, работы художников, отражающие национальный колорит, любопытные слова или фразы на соответствующем языке, простая в исполнении и выразительная поделка для творческой работы. И, конечно, создаётся яркая слайд-презентация.

Структура каждого занятия такова:

- знакомство с географическим положением страны, столицей, символами (как выглядит страна на карте, в какой части света, на каком материке находится, что вокруг);
- виртуальное знакомство с культурными и природными достопримечательностями;
- знакомство с особенностями языка в игровой форме;
- разучивание национальной игры или характерных элементов популярного национального танца;
- знакомство с фольклором для детей и произведениями детских писателей данного народа, краткий обзор книг;
- знакомство с художественными особенностями какого-либо народного промысла или традициями украшения дома к одному из национальных праздников;
- изготовление поделки в художественных традициях изучаемой страны.

Библиотекари проводят не только отдельные занятия по выбору руководителя группы детей в помещении библиотеки, но и выезжают в школы. В некоторых классах проводят занятия ежемесячно, то есть реализуют цикл в полном объёме. Поэтому к каждому мероприятию цикла сформирована выставка-посылка, состоящая из произведений устного народного творчества и произведений детских писателей изучаемой страны или народа. 10-12 книг торжественно преподносятся в большой красивой коробке. Именно эти книги библиотекари представляют во время обзора. Именно из них зачитываются фрагменты стихов, сказок, по возможности – игра или загадки. Иногда о каком-либо писателе рассказывают любопытную историю. Коробка с книгами остаётся в классе у детей на 1 месяц. Дети берут книги домой, обмениваются впечатлениями, к следующему приезду возвращают их в коробку. А во время следующего занятия получают новую «посылку».

Сотрудниками библиотеки осуществляется изучение художественной литературы, которая может быть использована в работе по формированию толерантных установок личности. В результате этой работы ежегодно обновляется и проводится **обзор художественных произведений** для подростков и молодёжи,

написанных авторами из разных стран. Обзор называется «Искусство жить в мире непохожих людей и идей».

Более динамичная форма – **литературное путешествие**. Так путешествие «Книжный ветер из Германии» было нацелено на популяризацию художественной литературы немецкоязычных авторов среди подростков. В программе мероприятия:

- Виртуальная экскурсия в Мюнхенскую международную библиотеку для детей и юношества;

- Секции по выбору:

- Классика немецкой литературы для детей;

- Современные немецкие писатели в переводе на русский язык;

- Сказочный замок в Баварии (Нойшванштайн);

- Забавы с бароном Мюнхгаузеном

- Заключительная викторина.

Для подростков важно, чтобы была возможность сделать самостоятельный выбор. Поэтому начало и завершение мероприятия проводятся для всей группы в целом, а часть времени дети работают в группах по выбору. Секции разработаны таким образом, чтобы могли удовлетворить свой интерес активно читающие дети, и дети склонные просто послушать, совершить виртуальное путешествие в сказочный замок, и дети, предпочитающие в данный момент подвигаться (развлечься с Бароном Мюнхгаузеном) и, между делом, воспринять несколько интересных фактов, касающихся литературы и истории.

Для знакомства с творчеством отдельных национальных писателей, особенно представителей прошлого века, органично подходит форма **литературно-этнографической встречи**. Например: «Габдулла Тукай – сын татарского народа».

Мощным истоком творчества Тукая послужил татарский фольклор. И велика заслуга поэта в том, что слова и образы народных песен, байтов, пословиц он глубоко осмыслил и талантливо вывел в своих поэтических произведениях. Но наши дети живут в другом времени и других условиях. Для восприятия его поэзии важно ввести современных детей в атмосферу татарского фольклора, в атмосферу детства самого Габдуллы Тукая, чтобы создать условия для соприкосновения души поэта и читателя, слушателя его произведений, условия для сопереживания чувств и событий, отражённых в лирике поэта. А также важно представить звучание татарского языка, чтобы слушатели смогли почувствовать его ритмический рисунок, напевность родного языка поэта. С этой целью были приглашены гости, говорящие и поющие на татарском языке, были использованы аудиозаписи песен на татарском языке, фрагмент мультфильма, снятого по стихотворению Г. Тукая на татарском языке. Дети научились играть в татарские народные игры, наверняка знакомые и поэту в детстве, раскрывающие суть национального характера и попробовали выполнить движения, характерные для татарского танца. И уже напитанные атмосферой татарского фольклора и языка, дети смогли понять глубину и ценность поэзии Тукая и получить большое удовольствие от знакомства с его творчеством.

Большой удачей является возможность организовать **литературные встречи с российскими писателями**. Одной из черт современного литературного процесса становится использование фольклорных мотивов, обращение к народным традициям

и обрядам, этнографическим фактам. Познавательными и вдохновляющими в плане изучения национальных культур могут быть встречи с современными писателями.

В рамках просветительского проекта «Согласие народов. Созвучие культур» областная библиотека для детей и юношества пригласила российских писателей Шамиля Идиатуллина и Евгения Рудашевского как писателей, в произведениях которых отражается колорит разных народов.

Писатель и журналист Шамиль Идиатуллин под псевдонимом Наиль Измайлов написал роман «Убыр» - этномифологический триллер, основанный на татарском фольклоре. За книгу «Убыр» Ш. Идиатуллин удостоен звания лауреата премии «Новые горизонты», ему вручена Международная детская литературная премия имени Владислава Крапивина. В октябре с ним прошли четыре встречи в г. Кемерово, а также встречи с читателями в Прокопьевском районе и г. Прокопьевске.

Популярный молодой писатель Евгений Рудашевский рассказал на встречах в гг. Кемерово и Анжеро-Судженск об истории создания повести «Здравствуй, брат мой Бзоу», отражающей неповторимый жизненный уклад абхазских семей, не менявшийся веками; представил повесть «Куда уходит Кумуткан», где подростковая команда главных героев многонациональна и многокультурна; поговорил о своих новых произведениях; провел автограф-сессии.

Главная цель встреч с молодыми читателями – показать важность сближения и взаимообогащения разных национальных культур, а также роль чтения в формировании успешной творческой личности.

Для популяризации литературы на иностранных языках эффективна форма **вечер чтения**. Например, на вечере чтения немецкой литературы учитель из немецкого города Ганновера Ортвин Пешель представлял кемеровским школьникам и студентам, изучающим немецкий язык, книгу своего друга популярного немецкого писателя Уве Тимма. У каждого из присутствующих был экземпляр книги «Поросёнок Руди Рюссель». И под руководством учителя все увлечённо читали на немецком языке первую главу, рассматривали иллюстрации, выполняли задания по книге. Желающие подготовили и разыграли сценку по прочитанному сюжету. Все вместе посмотрели отрывок фильма, снятого по этой книге и обсудили впечатления.

Молодые люди, увлекающиеся изучением английского языка, побывали на встрече с детским писателем и преподавателем из Уэльса Дэвидом Лесли Юрайоном. Дэвид Юрайон – коренной англичанин, говорит только на английском языке. Он представлял сказку современной английской писательницы Джулии Дональдсон «Груффало». Сказка была прочитана на английском языке, затем старшеклассники подготовили и исполнили чтение этой сказки по ролям. Состоялся просмотр фрагментов мультфильма по сказке на английском языке. И затем последовал диалог с писателем на английском языке. Молодые люди задали различные, интересующие их вопросы, рассказали англичанину о своих увлечениях, книгах, которые им интересны, читали стихи на русском и английском языках. Все участники встречи имели возможность попрактиковаться в общении на английском, что и делали с большим энтузиазмом.

Для тех, кто предпочитает динамичный досуг и не склонен углубляться в чтение текстов, была разработана **поисковая игра «Этноквест»**. Площадками для

выполнения заданий стали Кемеровская областная библиотека для детей и юношества, Кемеровский областной музей изобразительных искусств, Государственный музыкальный театр Кузбасса имени А.К. Боброва, Кемеровский областной краеведческий музей.

Участникам предстояло найти артефакты среди уникальных музейных экспонатов и в недоступных обычному посетителю театральных помещениях, ответить на каверзные вопросы и выполнить непростые задания организаторов.

Например, в Кемеровской областной библиотеке для детей и юношества участникам нужно было выбрать из многообразия орнаментов русский, пользуясь справочной литературой, определить, какие праздники и блюда какому народу свойственны, разобраться, как одевались татары, чувашаи и российские немцы.

С элементами грузинской культуры участники познакомились прямо на сцене музыкального театра Кузбасса им. А. Боброва. Задания были непростые: найти подсказку среди декораций к пьесе «Ханума», отличить грузинскую мелодию от других и даже станцевать лезгинку.

Испытания на смелость, сообразительность и смекалку ребята прошли в зале, посвященном камнерезному искусству Тывы Кемеровского областного музея изобразительных искусств. И узнали интересные особенности тувинской культуры. Рассматривая фигурки из камня, ребята должны были выделить самые символические элементы, которые используют в своих произведениях тувинские мастера и определить значение этих символов.

Ловкость и изобретательность, свойственные шорскому народу, пригодились участникам квеста, чтобы не заблудиться в Кемеровском областном краеведческом музее среди экспонатов, отражающих быт и промыслы коренных малочисленных народов Кузбасса.

Некоторые факты о народах и их традициях команды узнавали впервые в ходе выполнения заданий. И это вызывало большой интерес. Квест позволил обратить внимание молодых людей на ресурсы кемеровских учреждений культуры, связанные с культурными особенностями разных народов.

Большие возможности для популяризации литературы и национальных культур открывает **выставочная деятельность**, особенно, если она организована в сотрудничестве с партнёрами.

Интересны передвижные выставки Гёте Института. В Кемеровской областной библиотеке для детей и юношества проходили выставки плакатов «music + X», «Молодёжь в Германии», «Сказочные миры», «Германия – страна изобретателей». Культурный центр имени Гёте в России реализует подобные проекты, прежде всего, с целью популяризации изучения немецкого языка. Специалисты центра ищут и разрабатывают эффективные методики организации диалога для изучающих немецкий язык молодых людей из разных стран. Плакаты - это своеобразное учебное пособие, которое способствует развитию желания обсудить темы, заявленные авторами плакатов, задать вопросы молодым немцам, высказать свои мысли, обозначить свои символы по темам.

В соответствии с этими целями, у выставки обсуждались заявленные на плакатах темы на русском и немецком языках. Под руководством доцента кафедры нем. филологии КемГУ в отделе страноведения и краеведения были проведены

занятия на немецком языке для студентов и школьников, а также всем посетителям предлагалось выполнить творческую работу на немецком языке по впечатлениям от выставки.

Библиотекари разрабатывают тематические выездные экспозиции. Выставка «Татарские и башкирские традиции» была представлена в музее-заповеднике Томская Писаница в рамках татаро-башкирского праздника Сабантуй. На выставке были представлены книги и статьи, посвящённые культуре татарского и башкирского народа, викторины, народные загадки. Выставка располагалась в ряду национальных подворий и была интересна гостям и участникам праздника.

Выставка «Много голосов – один мир» регулярно экспонируется во время Гала-концерта областного фестиваля национальных культур на различных площадках.

Сотрудники Кемеровской областной библиотеки для детей и юношества в составе делегации Кемеровской области приняла участие во Всероссийском форуме национального единства, который прошёл с 19 по 22 октября 2016 года в Перми. Представили выставочную экспозицию, отражающую издательскую деятельность департамента культуры и национальной политики Кемеровской области, направленную на сохранение и популяризацию языка, традиций, литературы коренных малочисленных народов Кузбасса – шорцев и телеутов. У выставочной экспозиции сотрудники библиотеки проводили мастер-класс по изготовлению открытки с видами Шорского национального парка. Работа выставочной экспозиции Кемеровской области была отмечена Дипломом.

Поиск наиболее интересных для детей и подростков форм работы с выставочными экспозициями привёл к созданию **интерактивной выставки плакатов «Народы Кузбасса: единство разных»**. Выставка стала важной составляющей областного этномарафона. Цель выставки: пробудить интерес к национальным традициям, истории разных народов, стимулировать желание узнать больше о своём и других народах, проживающих в Кузбассе, стимулировать желание обратиться к более полным источникам информации.

Силами библиотекарей созданы 12 двусторонних плакатов на роллерных конструкциях. 10 плакатов отражают национальные особенности народов. Один плакат – один народ. На плакатах размещены очень краткие отдельные факты из истории и культуры, способствующие созданию наиболее общего привлекательного образа народа. Жанр плаката не подразумевает глубины раскрытия темы, но призван привлечь внимание, заинтересовать.

Например, зрителя привлекает набранный крупным шрифтом вопрос «Канаш наш или не наш?». Возможно, вы с лёгкостью ответите на него. Но большинству молодых людей для ответа, требуется прочитать текст, из которого они узнают, что Канаш – это чувашское село в Прокопьевском районе. Основано оно было чувашами-переселенцами и названо в честь крупного города в Чувашской республике. Так что есть Канаш наш, а есть и не наш. Еще молодые люди узнают, что старинные чувашские вышивки можно читать как послания – узоры сходны с элементами древнего рунического письма. Любопытен и труден для молодых людей вопрос: представителей какого народа в Сибири называли «литвинами»? Оказывается, белорусов! А что заставило представителей разных народов уехать со

своих исконных земель и поселиться в Сибири, в частности, на территории Кузбасса? Кто из личностей наиболее уважаем в кругу своего народа? Как выглядит народный костюм? Эти и другие сведения можно считать с полотен плакатов. Особенно интересно молодым людям бывает объединиться в маленькие команды и собрать с плакатов сведения по заданиям на специальных карточках, затем, рассказать о результатах своей «разведки» товарищам.

В оформлении плакатов использованы авторские фотографии молодых участников национальных творческих коллективов Кемеровской области. Весь материал тщательно отобран. Сведения проверены. В качестве консультанта выступила кандидат культурологии, специалист по этнографии народов Кузбасса Т.И. Кимеева. Плакаты активно используются для интерактивных экскурсий.

Все перечисленные выше формы работы с литературой и другими видами информации способствуют развитию интереса к чтению, интереса к традициям и культуре разных стран и народов, расширению кругозора детей и формированию доброжелательного, уважительного отношения к людям других национальностей. И это далеко не полный перечень. К 2017 году в Кемеровской областной библиотеке для детей и юношества был накоплен успешный опыт работы по популяризации национальных культур и традиций народов Кузбасса. Этот опыт позволил разработать и осуществлять масштабный **проект «Согласие народов. Созвучие культур»**. Цель проекта - популяризация национальных культур и традиций народов Кузбасса; формирование интереса и уважения к культурным ценностям разных народов. Реализация проекта напрямую связана с рядом других важных направлений деятельности библиотеки: гражданско-патриотическим, духовно-нравственным, краеведческим.

Подробнее о реализации проекта, деталях работы в данном направлении, опыте библиотек области и России вы можете узнать, приняв участие в межрегиональном этнофоруме «Формирование культуры межнационального взаимодействия у детей и молодежи». Этнофорум состоится 13-14 ноября 2018 года в ГУК «Кемеровская областная библиотека для детей и юношества». Приглашаем вас стать участниками этого форума в качестве докладчика или слушателя. В каждой библиотеке есть успешный опыт работы, связанный с национальными культурами. Поэтому библиотекарям есть что обсудить и позаимствовать друг у друга.

И в завершение сказанного цитата, которая подтверждает важность и необходимость работы библиотек в этом направлении: «Осознанная любовь к своему народу не соединима с ненавистью к другим. Любя свой народ, свою семью, скорее будешь любить другие народы и другие семьи и людей... Если доминирует в человеке общая настроенность к восприятию чужих культур, то она неизбежно приводит его к ясному осознанию ценности своей собственной. Поэтому в высших, осознанных своих проявлениях национальность всегда миролюбива, активно миролюбива, а не просто безразлична к другим» (Д.С. Лихачёв)