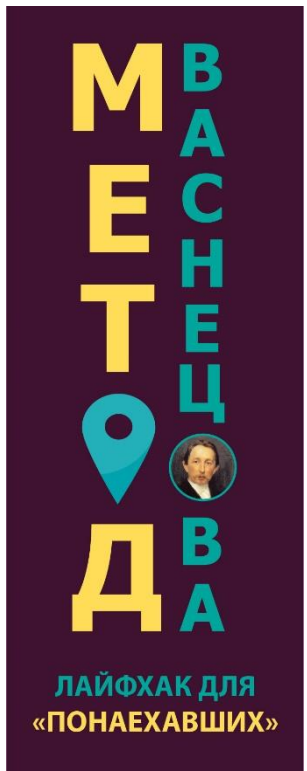


Библиотечное краеведение:

От продуктов к форматам деятельности



Проект «Метод Васнецова. Лайфхак для понаехавших»

ЧТО ТАКОЕ МЕТОД ВАСНЕЦОВА?

М
Е
Т
О
Д
В
А
С
Н
Е
Ц
О
В
А



Метод Васнецова” представляет собой новую систему адаптации в Москве студентов, молодых профессионалов, систему “погружения” для москвичей “в первом поколении” и технологии “жизненного успеха” на основе изучения/использования московского культурного наследия и творческого наследия А.М. Васнецова, как метода освоения городского пространства. Кроме этого современная версия метода Васнецова представляет собой соединение “гуманитарного” знания о городе и IT-технологий, прежде всего визуальных способов работы с наследием (исторические 3D -реконструкции, дополненная реальность, аудиогиды и т.д.) .

Цель

Отработка “в пилотном режиме” новой системы адаптации в Москве иногородних студентов и технологии “жизненного успеха” на основе изучения/использования московского культурного наследия и творческого наследия А.М. Васнецова, как метода освоения городского пространства

Вопросы

1. Может ли «Метод Васнецова», его технология жизненного успеха, работать в современных условиях, помогать людям сегодня через освоение новых навыков и работу с наследием?
2. Насколько фигура «проводника» такого уровня может помогать и вдохновлять на этом пути?



Партнеры проекта

- Библиотека имени Ф.М.Достоевского
- Государственная Третьяковская Галерея (музей-квартира Ап.М.Васнецова)
- АНО «Проектная Инициатива»
- Портал «IZI.TRAVEL»
- Кафедра исторической информатики МГУ
- Открытая культурологическая мастерская МПГУ
- Финансовая поддержка Комитета общественных связей и молодежной политики г.Москвы (Грант Мэра для НКО)

Проект "Метод Васнецова" реализуется при поддержке Комитета общественных связей города Москвы



КОМИТЕТ ОБЩЕСТВЕННЫХ
СВЯЗЕЙ
ГОРОДА МОСКВЫ



ПРОЕКТНАЯ
ИНИЦИАТИВА



Музей
Александра Васнецова
Третьяковская
галерея



Библиотека
им. Ф.М.Достоевского

Структура проекта

М
Е
Т
О
Д
В
А
С
Н
Е
Ц
О
В
А



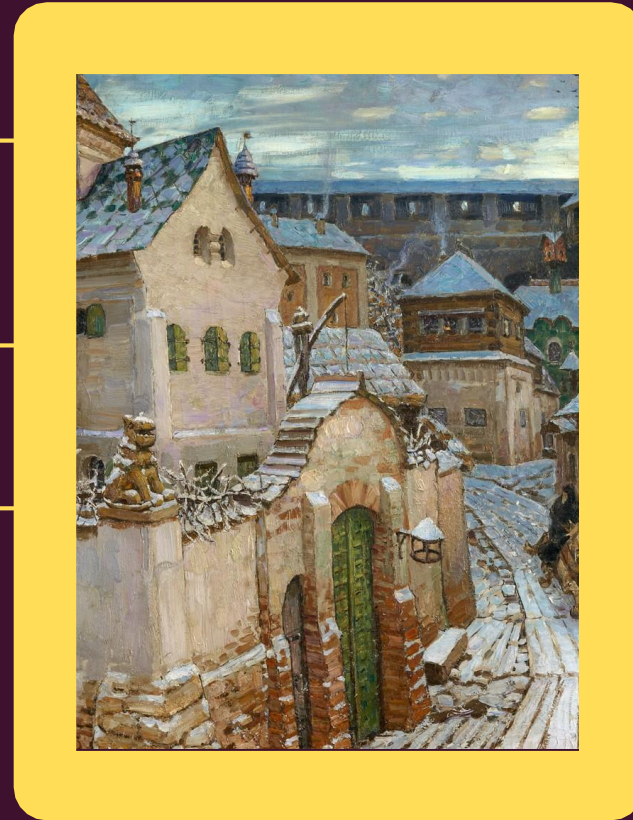
ЛЕКЦИИ ОТ ВЕДУЩИХ
МОСКВОВЕДОВ



АУДИОГИДЫ



3D РЕКОНСТРУКЦИЯ
СТАРОЙ МОСКВЫ



ЛАЙФХАК ДЛЯ
«ПОНАЕХАВШИХ»

Проект "Метод Васнецова" реализуется при поддержке Комитета общественных связей города Москвы



КОМИТЕТ ОБЩЕСТВЕННЫХ
СВЯЗЕЙ
ГОРОДА МОСКВЫ



ПРОЕКТНАЯ
ИНИЦИАТИВА



Музей
Аполлинария Васнецова
Третьяковская
галерея



Библиотека
им.Ф.М.Достоевского

Структура

1. Лекционная программа
2. IT-мастерские (аудио-гиды и 3-D моделирование)
3. «Полевые» исследования (выходы в город)
4. Презентации продуктов и специальные события

Предпосылки

1. Возможность реализации / интерпретации «метода» средствами современных технологий
2. «Проводники» помогают осваивать и эмоционально «присваивать» город и делать его ближе



Непосредственный результат

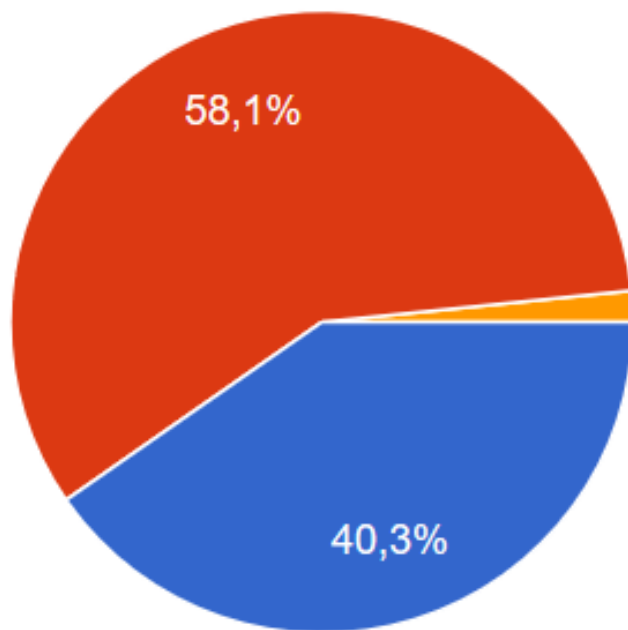
1. Аудитория, ее портрет.
Мотивация участия
2. Образовательная
траектория участников





Аудитория

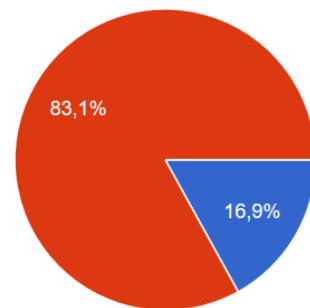
Москвичи и приезжие



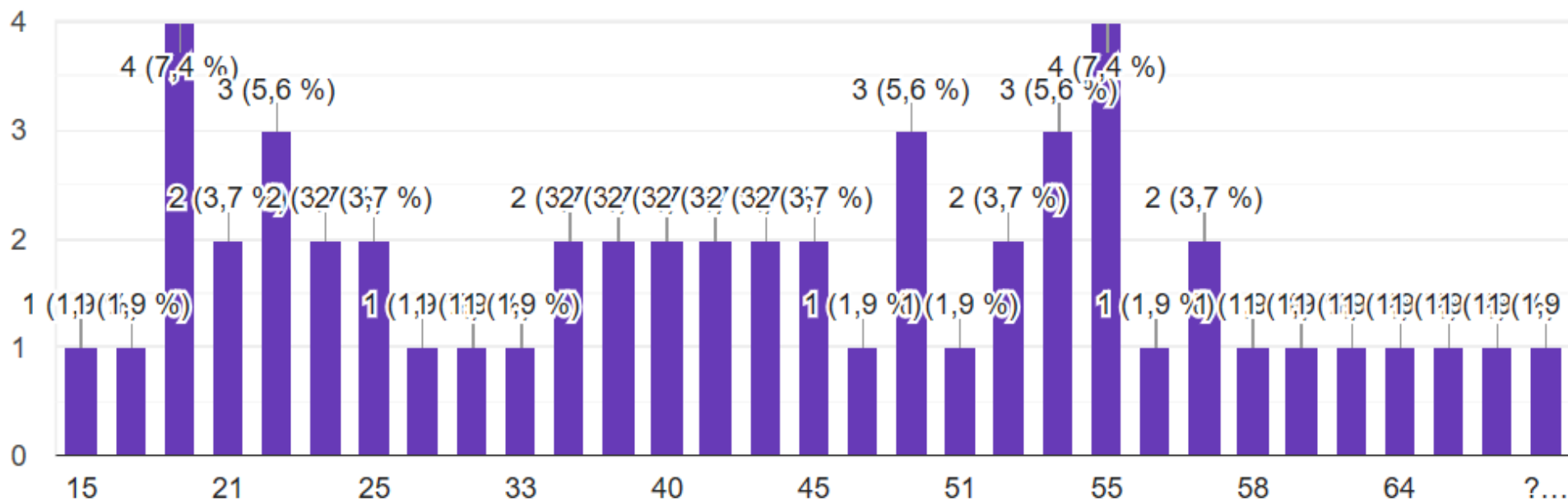
- Коренной москвич
- Приезжий.
- москвичка, не коренная

Аудитория

Возраст и пол



● Мужской
● Женский



М В
Е А
Т С
Ц Н
Д А
В
А
А

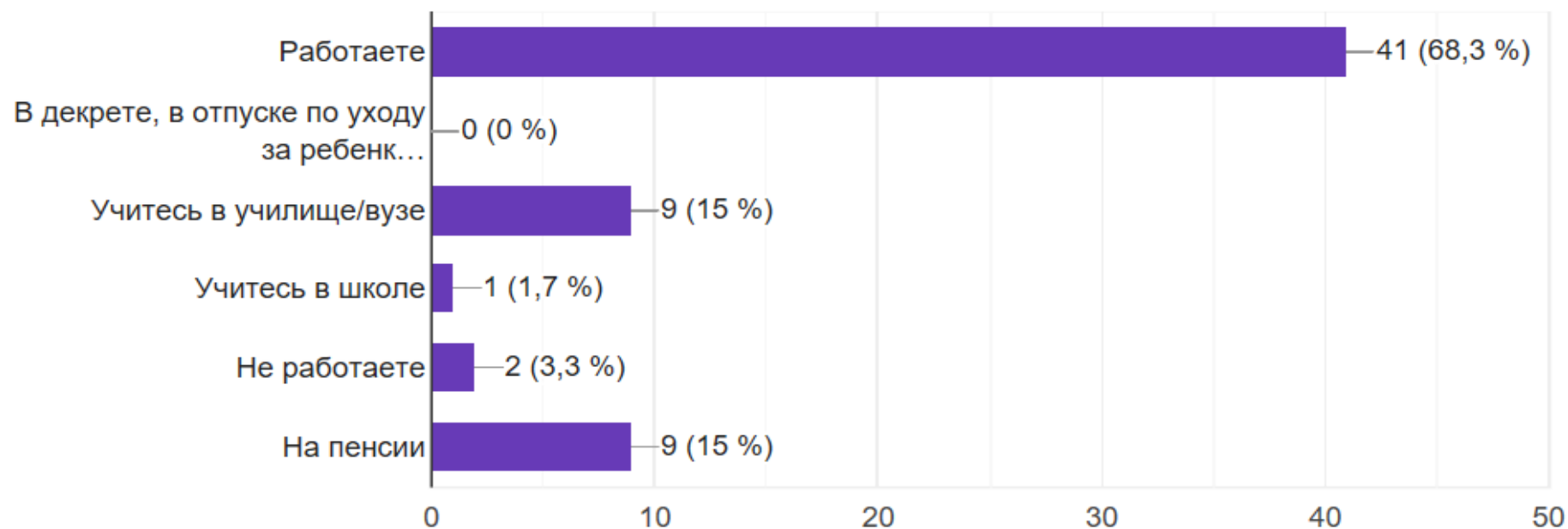


Аудитория

Род занятий

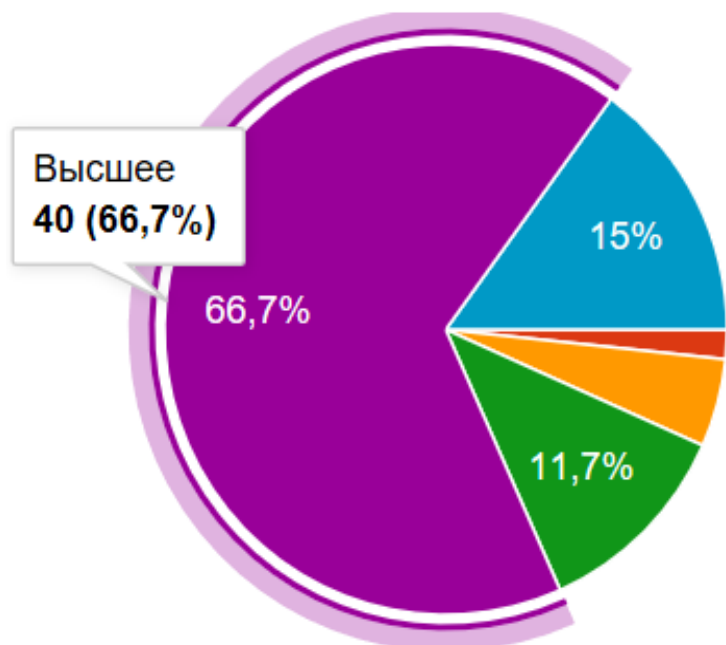
В настоящее время Вы:

60 ответов



Аудитория

Уровень образования

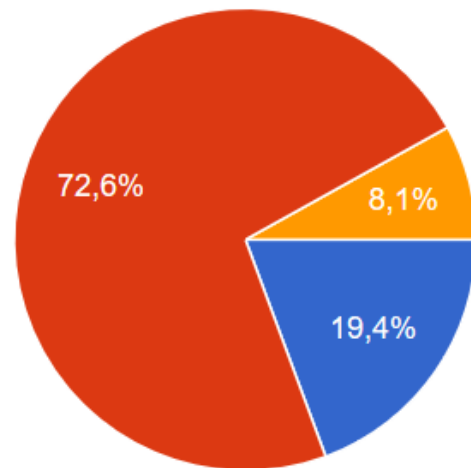


- Неполное среднее (9 классов и меньше)
- Среднее (законченная средняя школа, ПТУ)
- Среднее специальное (техникум и т.д.)
- Незаконченное высшее
- Высшее
- Ученая степень



Аудитория

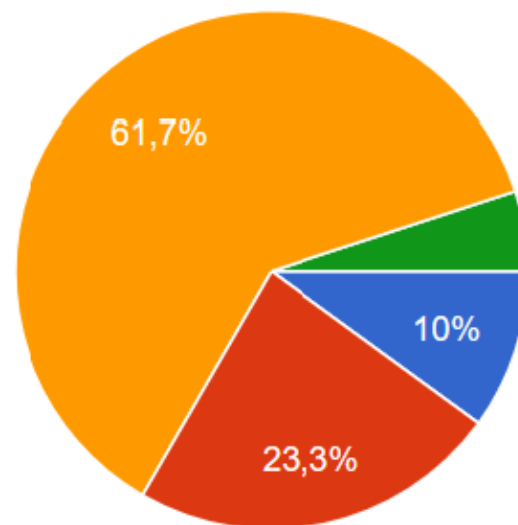
Восприятие города и его наследия



- Очень хорошо, могу найти нужную улицу без помощи карты/навигатора
- Хорошо, могу найти нужную улицу ориентируясь по станции метро и внешней навигации
- Плохо, без карты не могу соотнести район со станцией метро.

Аудитория

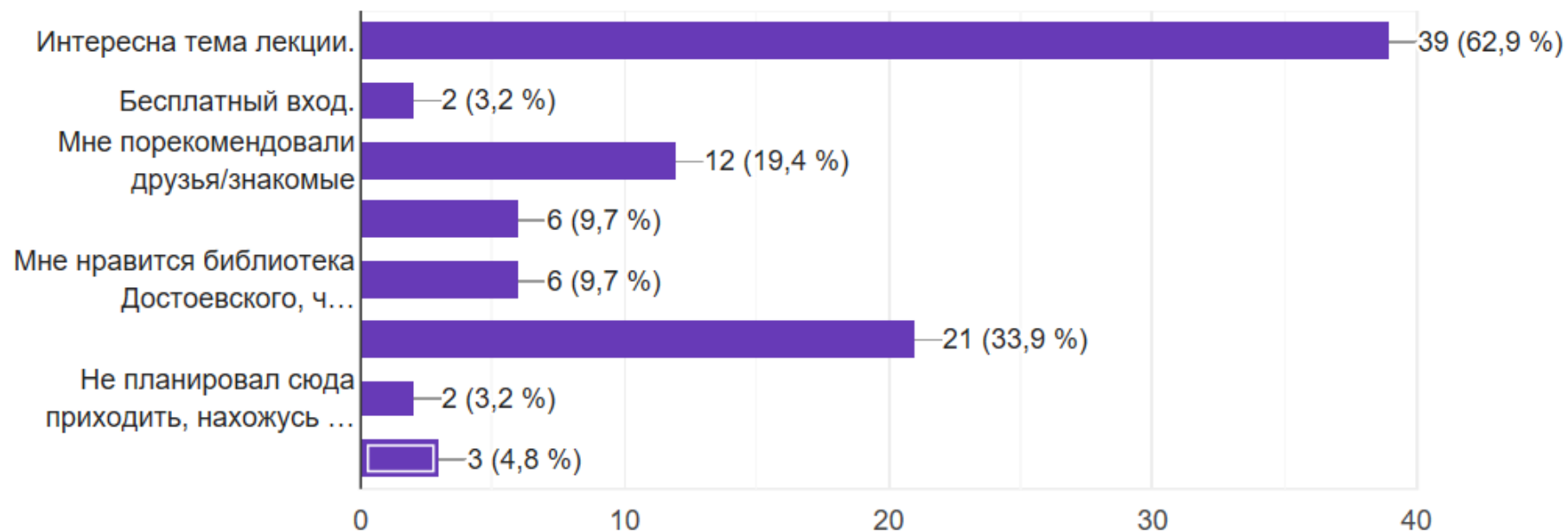
Восприятие города и его наследия



- Отлично знаю историю города, сам вожу экскурсии
- Хорошо знаю достопримечательности исторического центра Москвы, пр...
- Неплохо, частично знаю историю самых популярных достопримечательных мест Москвы
- Плохо, знаю название основных достопримечательностей, без ист...

Мотивация

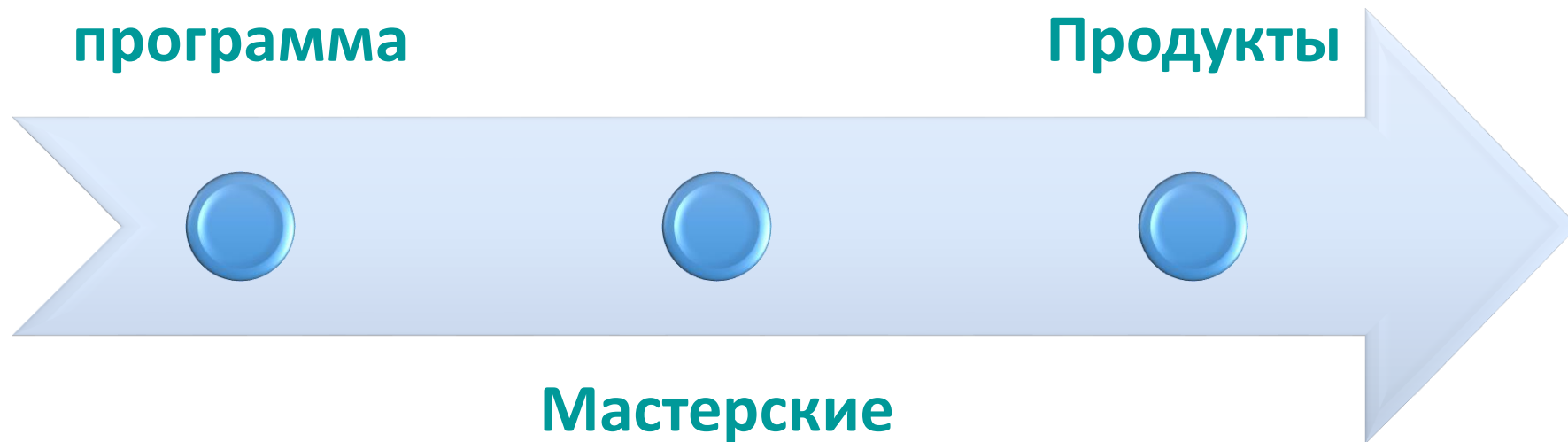
Зачем пришли?



Образовательная траектория

Лекционная
программа

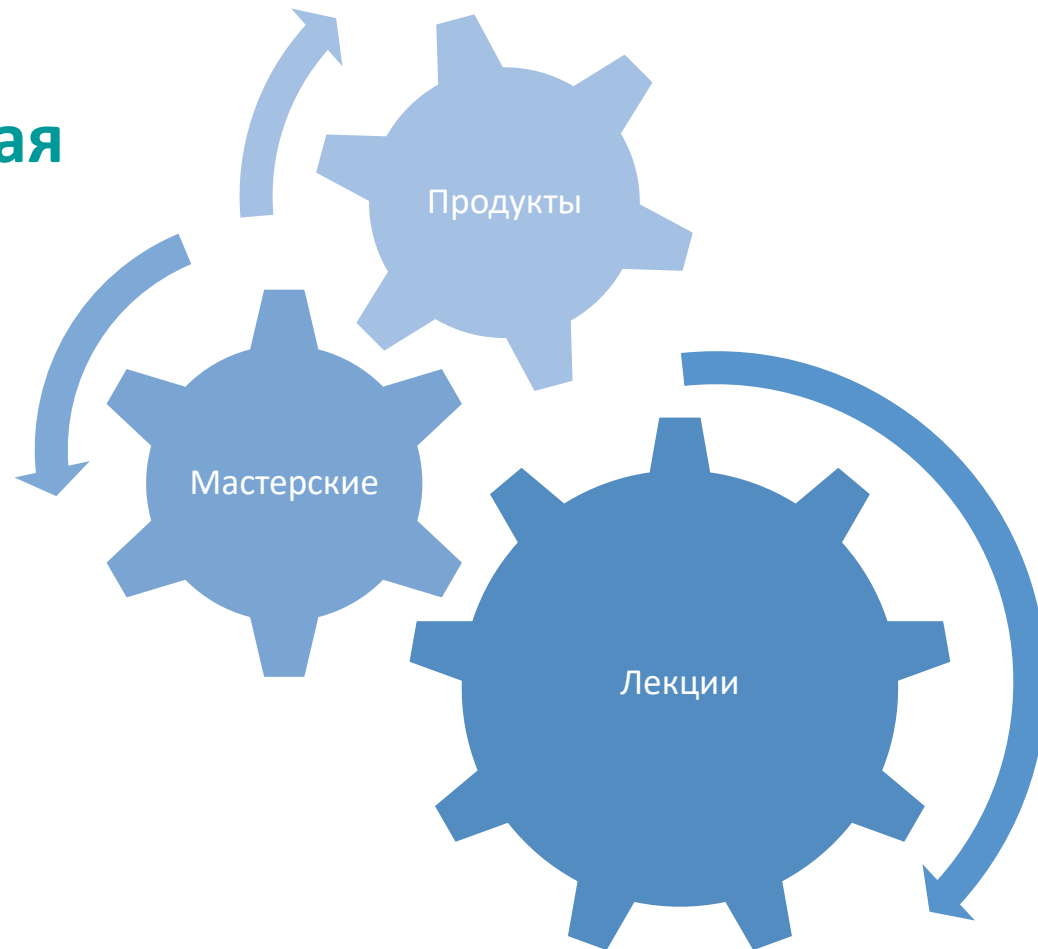
Продукты



Мастерские
(навыки)

Образовательная траектория

Индивидуальная



Целевые группы проекта



- Молодежь и студенты
- «Внутренние мигранты»
- Любители московской истории среднего и старшего возраста

МЕСТО
ВАСНЕЦОВА



МЕТЦА
ВАСНЕЦА
ДВА



МЕТЦА
ВАСНЕЦА
ДА



МЕТЦД
ВАСНЕЦВА



М В Е А Т С Ц Н Е Ц Д В А

Продукты проекта. Туры от москвичей и «понаехавших» на izi.travel

The screenshot shows the izi.TRAVEL website interface. At the top, the logo 'izi.TRAVEL' is visible on the left, and navigation links 'аудиогиды', 'создайте аудиогид', 'о нас', 'api', 'вход', 'Investors', and 'RU' are on the right. The main content area features a large purple banner for the 'Метод Васнецова' tour, which includes a profile card for the creator, a list of features (lectures, audio guides, 3D reconstruction), and a 'лайфхак для «понаехавших»'. Below the banner is a grid of five tour cards, each with a title, location, and a 'Тур По Городу' icon.

izi.TRAVEL
no 510 ytrkng platform

аудиогиды создайте аудиогид о нас api вход Investors RU

Метод Васнецова
<https://project-initiative.ru/metod-vasnetsova/>
Подробнее
Мы в интернете
f i v vk

ЛЕКЦИИ ОТ ВЕДУЩИХ МОСКОВЕДОВ
АУДИОГИДЫ
3D РЕКОНСТРУКЦИЯ СТАРОЙ МОСКВЫ
ЛАЙФХАК ДЛЯ «ПОНАЕХАВШИХ»

Язык контента: Русский

Россия - Москва
Территория детства - Рогожская застройка
Тур По Городу

Россия - Москва
Жулебино: история и современность.
Тур По Городу

Россия - Москва
#ЭКСПОЗИЦИИ УЛИЦ
Тур По Городу

Россия - Москва
Прогулка по Волчанке
Тур По Городу

Россия - Москва
Как пойти в библиотеку и прийти туда в два часа ночи
Тур По Городу

Скачать бесплатное приложение izi.TRAVEL



Продукты проекта. Туры на izi.travel



Введение

Как пойти в библиотеку и прийти туда в два часа ночи

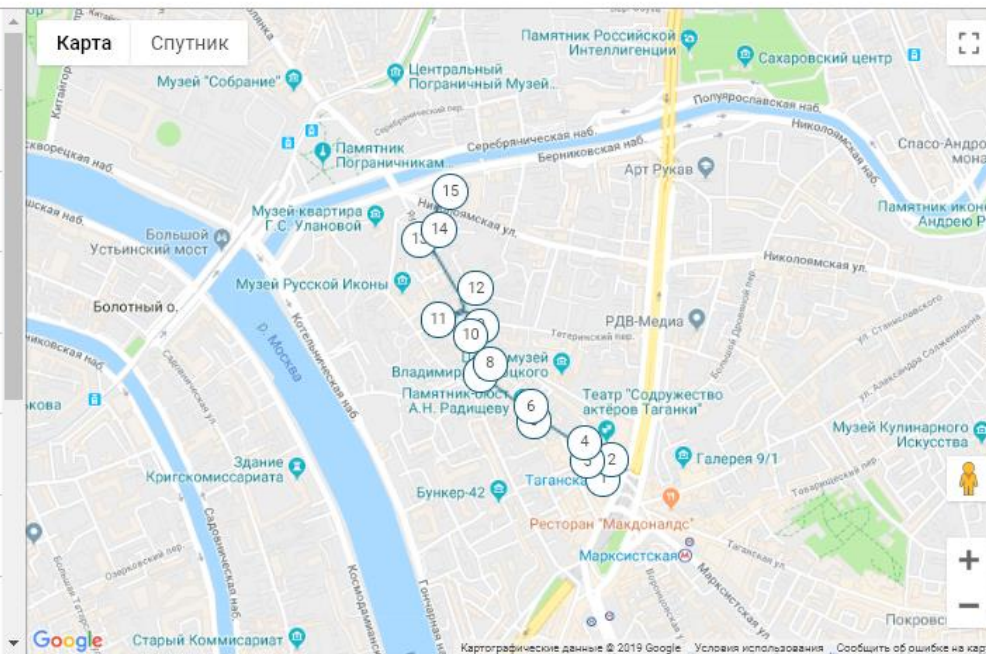
Только на Русский

Поделиться

★★★★☆ [0 Отзывы](#) | [Москва](#) | Бесплатно

Информация о туре

- 1 Метро Таганская...
- 2 Московский театр на Таганке
- 3 Храм Святителя Николая...
- 4 Городская усадьба...
- 5 Городская усадьба П...
- 6 Городская усадьба В. И...
- 7 Главный дом городской...



Предоставлено

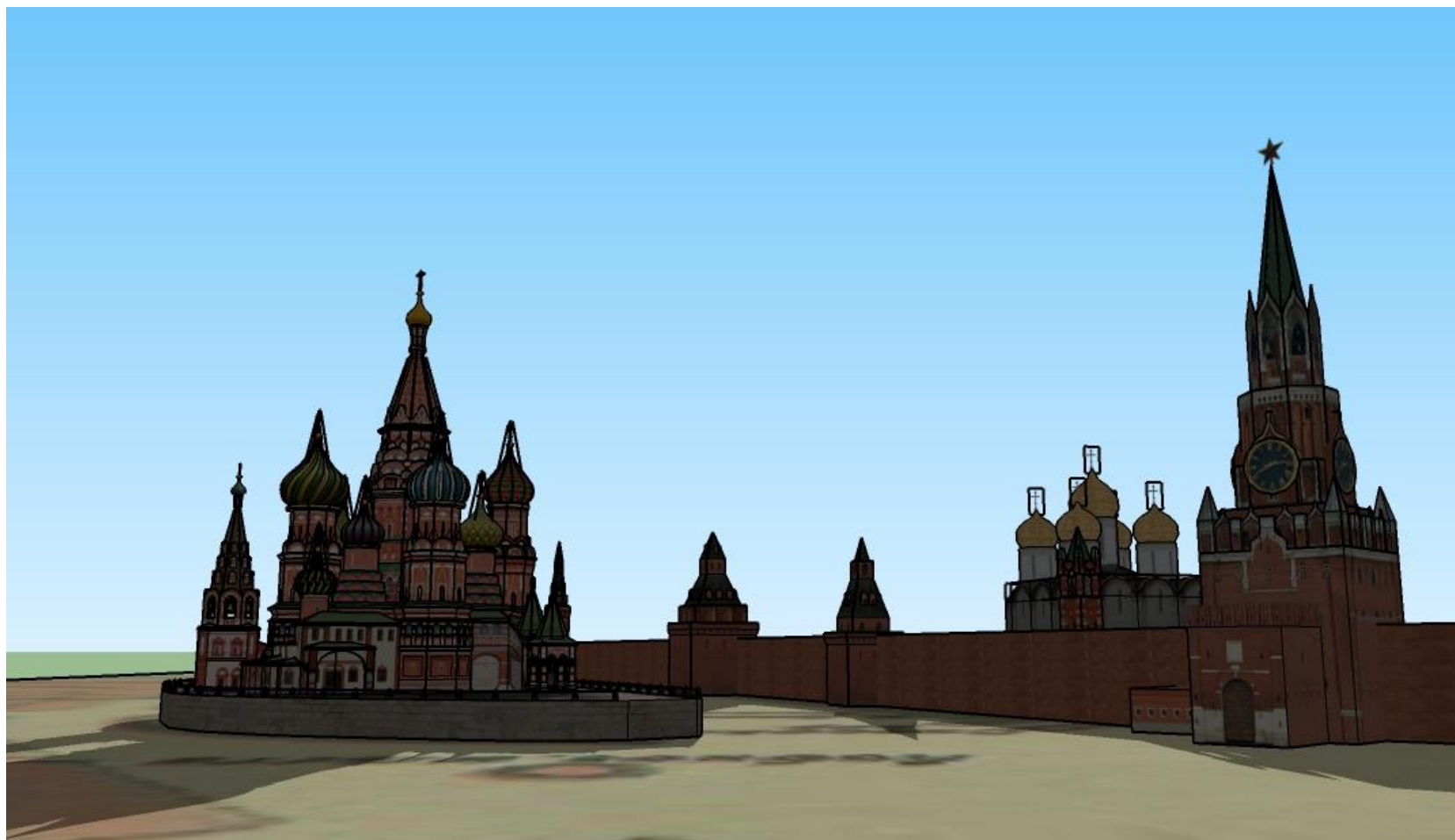


Аудиогиды #методваснецова созданы участниками проекта «Метод Васнецова: лайфхак для «поневавших»»

Все аудиогиды >



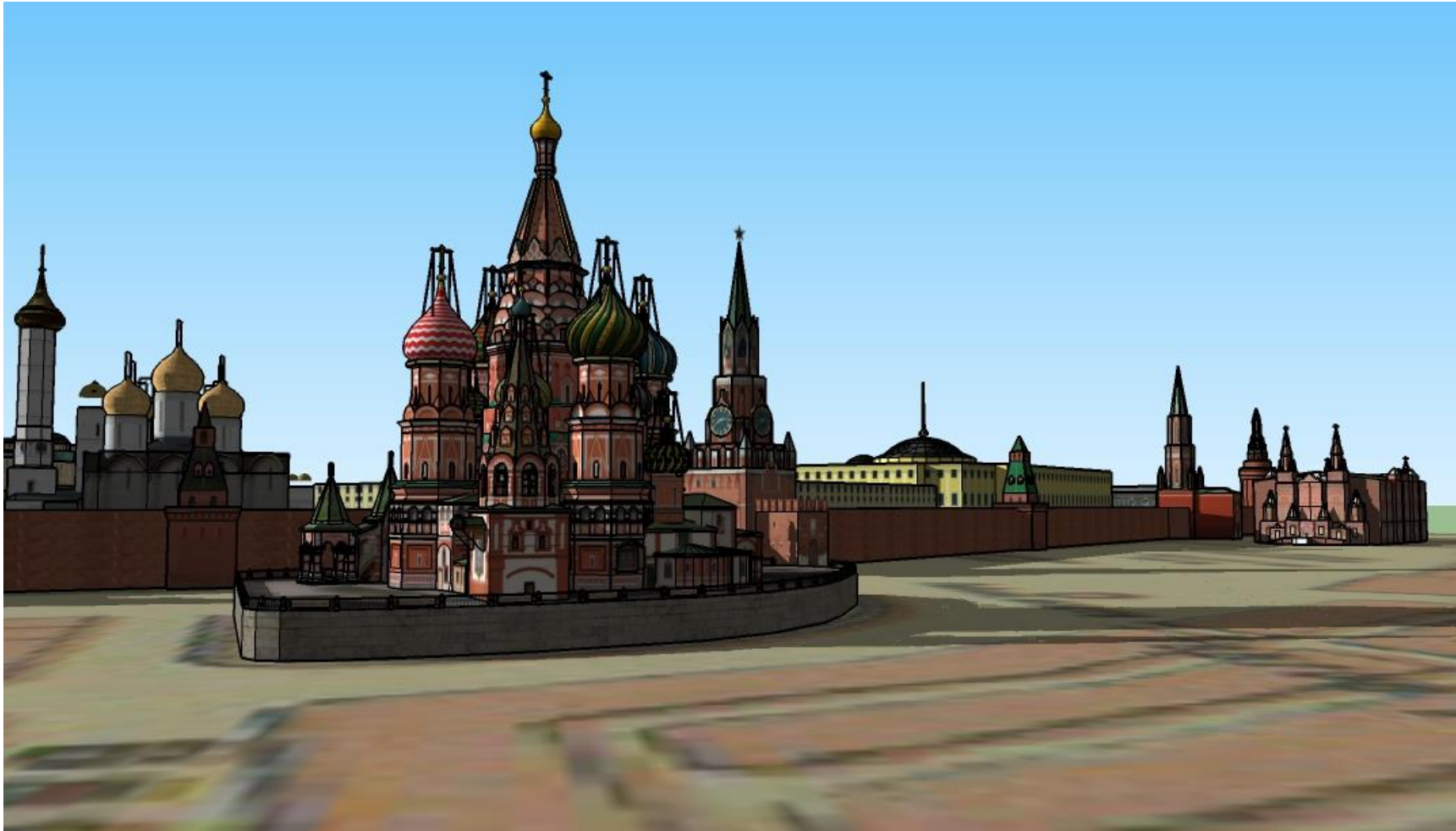
3D-реконструкция Красной площади и Собора Василия Блаженного.



М В
Е А
Т С
Н
Д О
Ц
В
А

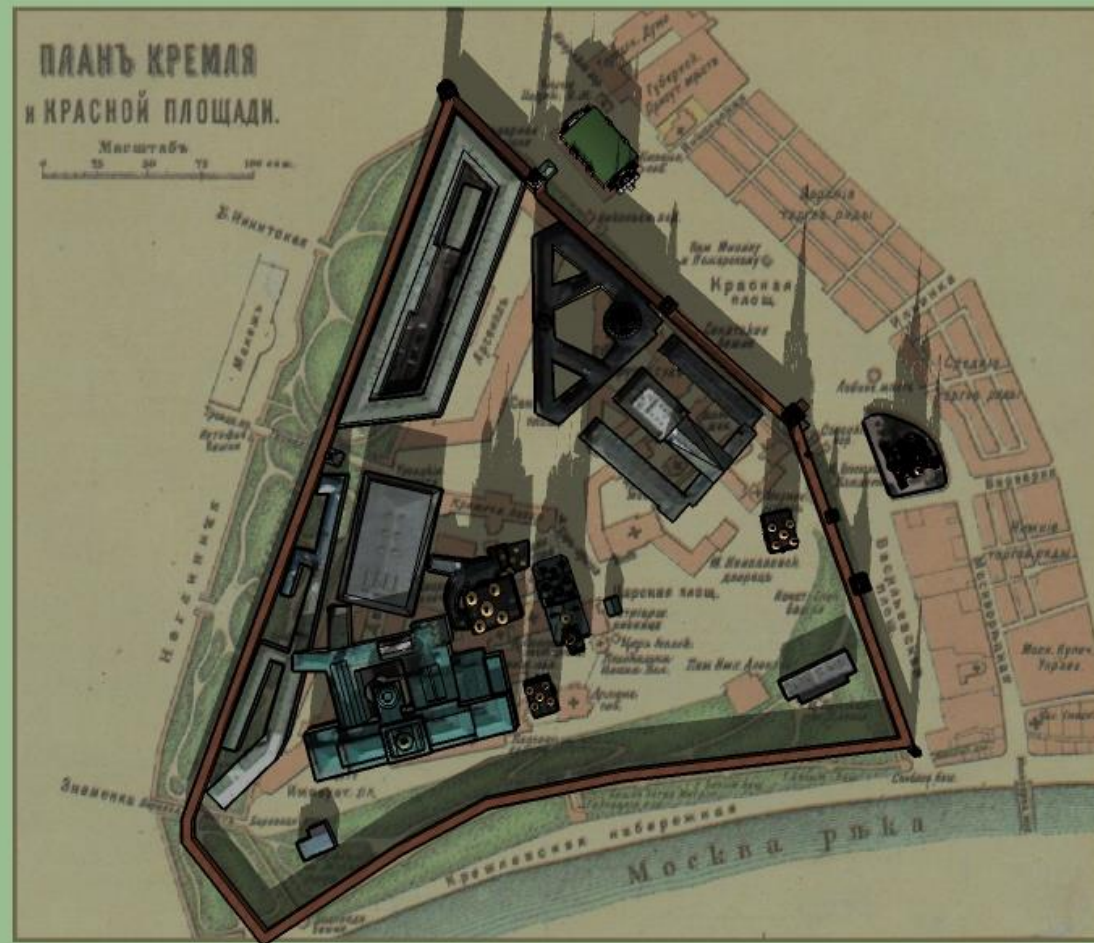


3D-реконструкция Красной площади и торговых рядов 70-80 годов XIX века





3D-реконструкция Красной площади и Собора Василия Блаженного. Работа и источниками





БИБЛИОТЕКА НАСЛЕДИЯ В КОЛОМЕНСКОМ ПОСАДЕ

Новый совместный проект
Коломенского музейного
кластера и библиотеки имени
Ф.М.Достоевского

Поддержан грантом фонда
Потанина

Что такое библиотека наследия



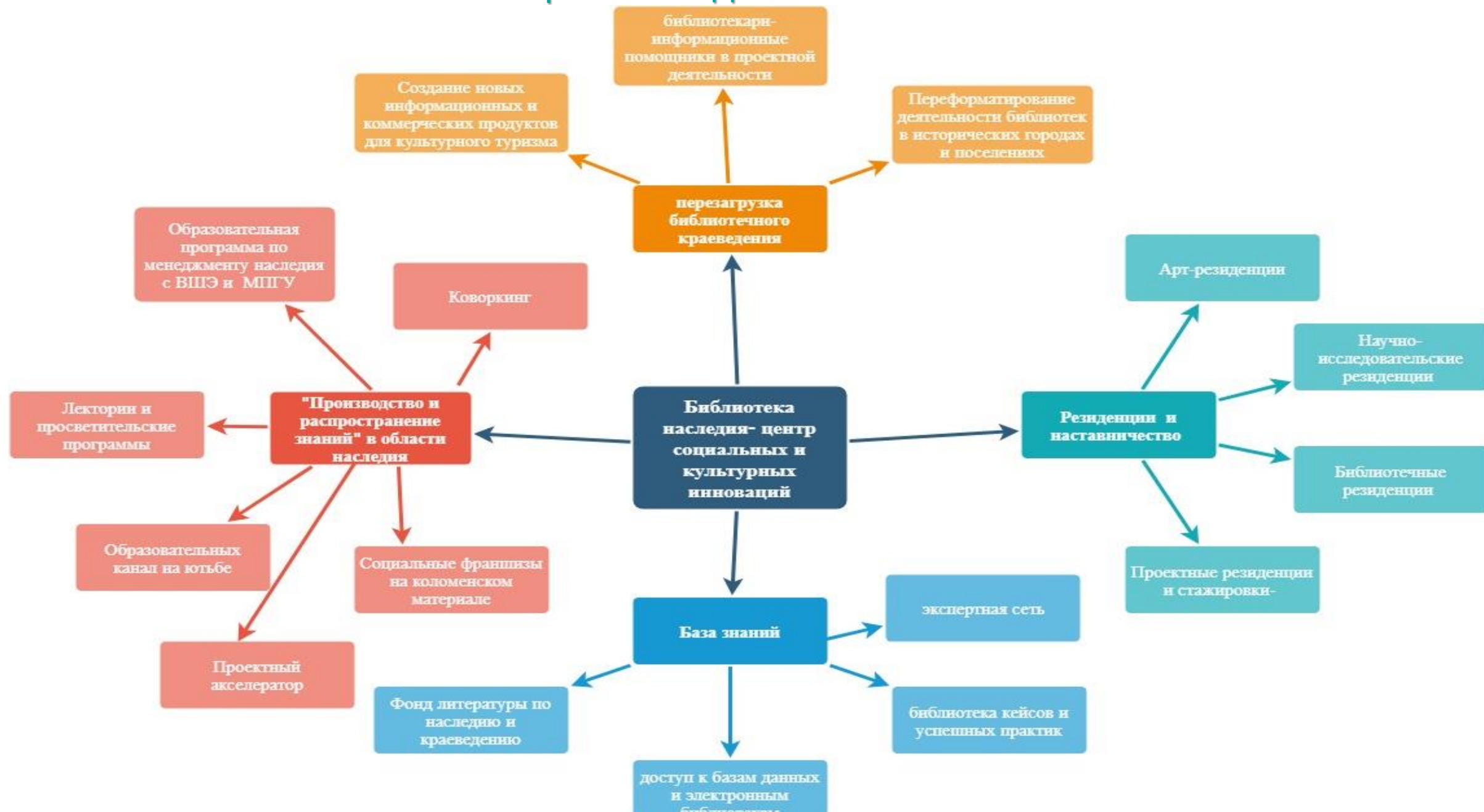
Библиотека будет информационно-ресурсным и образовательным центром по отбору, созданию и распространению лучших практик и кейсов по работе с наследием и созданию на его основе брендов, обеспечивающих приращение человеческого капитала и устойчивое развитие территорий.

Библиотека-центр новых форм библиотечного краеведения.

Принципы, на которых создается библиотека



Основные направления деятельности библиотеки



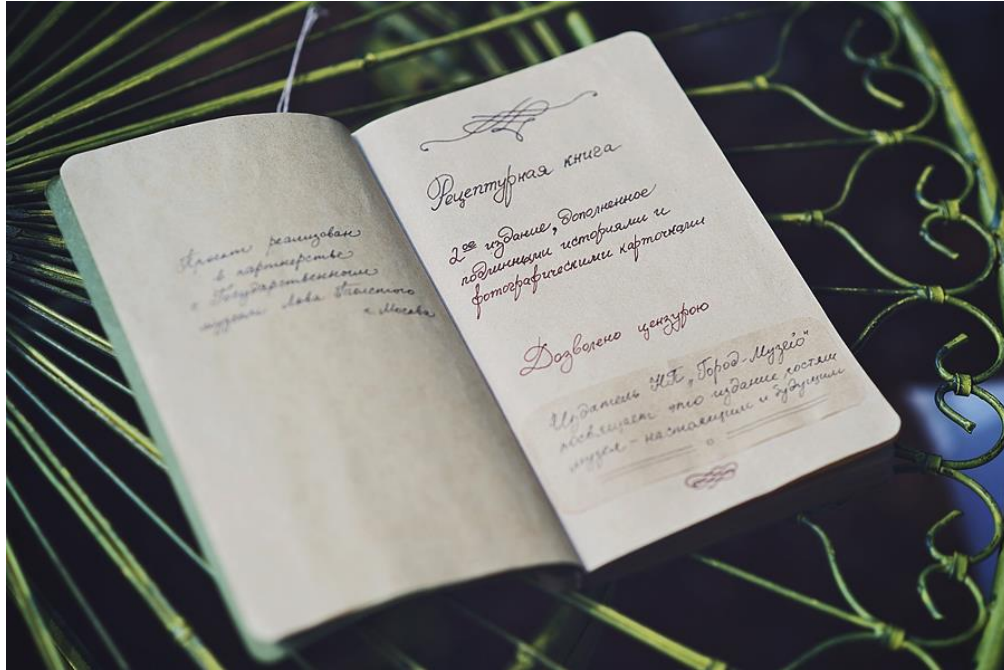
Основные направления деятельности библиотеки

- Экспертная сеть и база знаний (успешных кейсов)
- Реальная библиотека с фондом книг по краеведению
- Проектный инкубатор
- Образовательный коворкинг
- Образовательная площадка
- Центр резиденций
- Центр исторических технологий в Коломне

Новые формы библиотечного краеведения



Результаты



Библиотека создаст инфраструктуру для исследования, интерпретации и продвижения культурно-символического капитала исторических территорий России на примере Коломны и других российских и зарубежных успешных кейсов