



# Библиотечное краеведение в электронной среде

**ТАРАНЕНКО** Любовь Геннадиевна  
кандидат педагогических наук, доцент,  
зав. кафедрой технологии документальных коммуникаций  
Кемеровского государственного института культуры

# Современная характеристика:

- востребованность краеведческого знания в российском обществе;
- сохранение культурного наследия как основополагающая задача культурной политики государства;
- повсеместное внедрение информационно-коммуникационных технологий в информационную сферу.

# Понятие «электронная среда»

- – пространство, насыщенное электронной и коммуникационной техникой, электронными документами, характеризующееся распространением электронной культуры. Результатом влияния электронной среды является создание электронных библиотек и изменение традиционных.

# Основные изменения библиотечного краеведения в электронной среде

- ориентация на удаленного пользователя краеведческой информации;
- возрастающие требования к специалистам-краеведам;
- изменение ресурсной базы краеведческой деятельности библиотек;
- трансформации краеведческих продуктов и услуг;
- изменение организационной структуры КДБ;
- появление новых возможностей для традиционных направлений библиотечного краеведения;
- развитие новых направлений КДБ.

## Парадокс пользователя:

«пользователи играют важную роль в политике создания библиотечных ресурсов, но в действительности их мнение учитывается не в полной мере»\*



\*Добрева М. Методы исследования потребителей электронных библиотек: современное состояние и перспективы // Вестник Пермского университета. Серия: История. 2011. №2 URL: <http://lib.nsu.ru:8081/xmlui/bitstream/handle/nsu/8892/09.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (Дата обращения: 12.05.2017)

# Удаленный пользователь это:

- пользователь, осуществляющий доступ к ресурсам системы с удаленного терминала с использованием каналов телефонной, радио и других видов связи.
- единицей учета пользователей, обращающихся в библиотеку через электронные информационные сети, является **уникальный IP-адрес**, зафиксированный на сервере библиотеки. Учет их общего числа осуществляется по количеству неодинаковых IP-адресов, зарегистрированных на сервере библиотеки.

# Всероссийское анкетирование библиотек

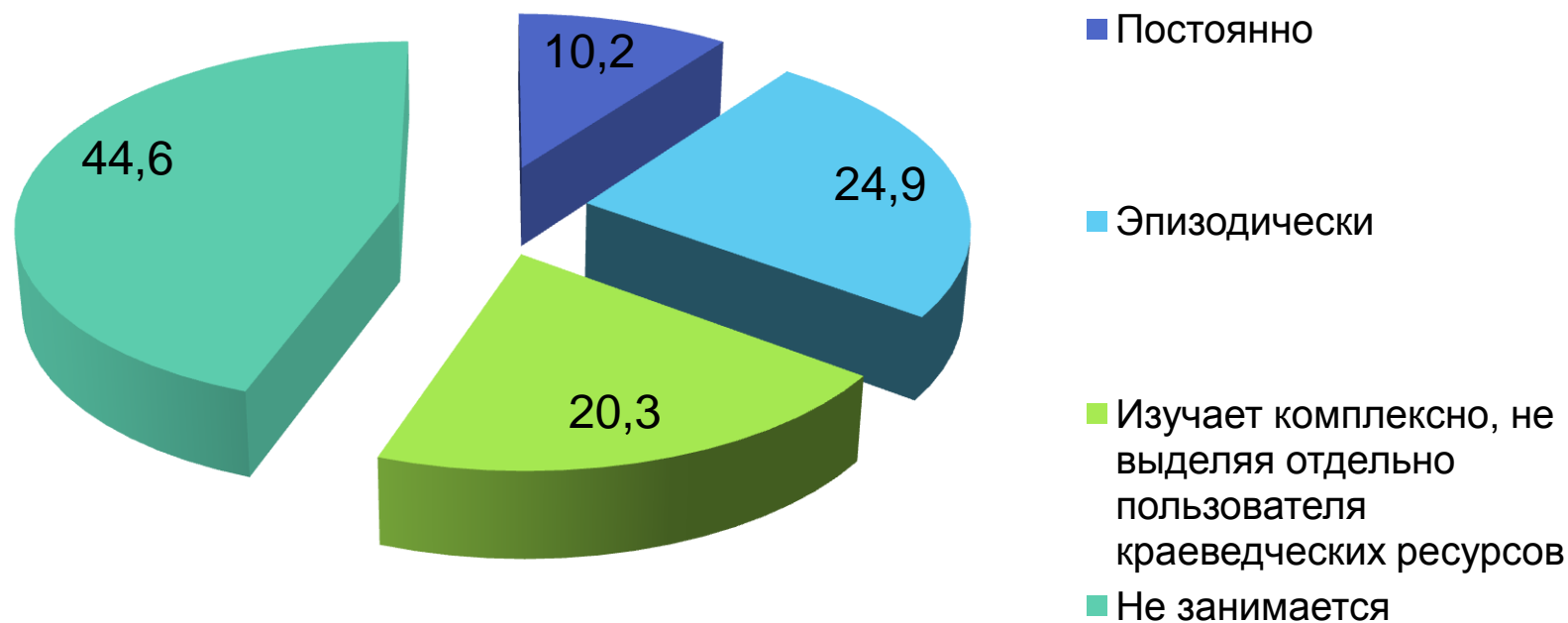


- Центральные библиотеки (республиканские, краевые, областные) - 34
- Муниципальные библиотеки - 108
- Юношеские и детские библиотеки – 33
- Другие – 4
- Всего участие в анкетировании приняло **179** библиотек РФ.



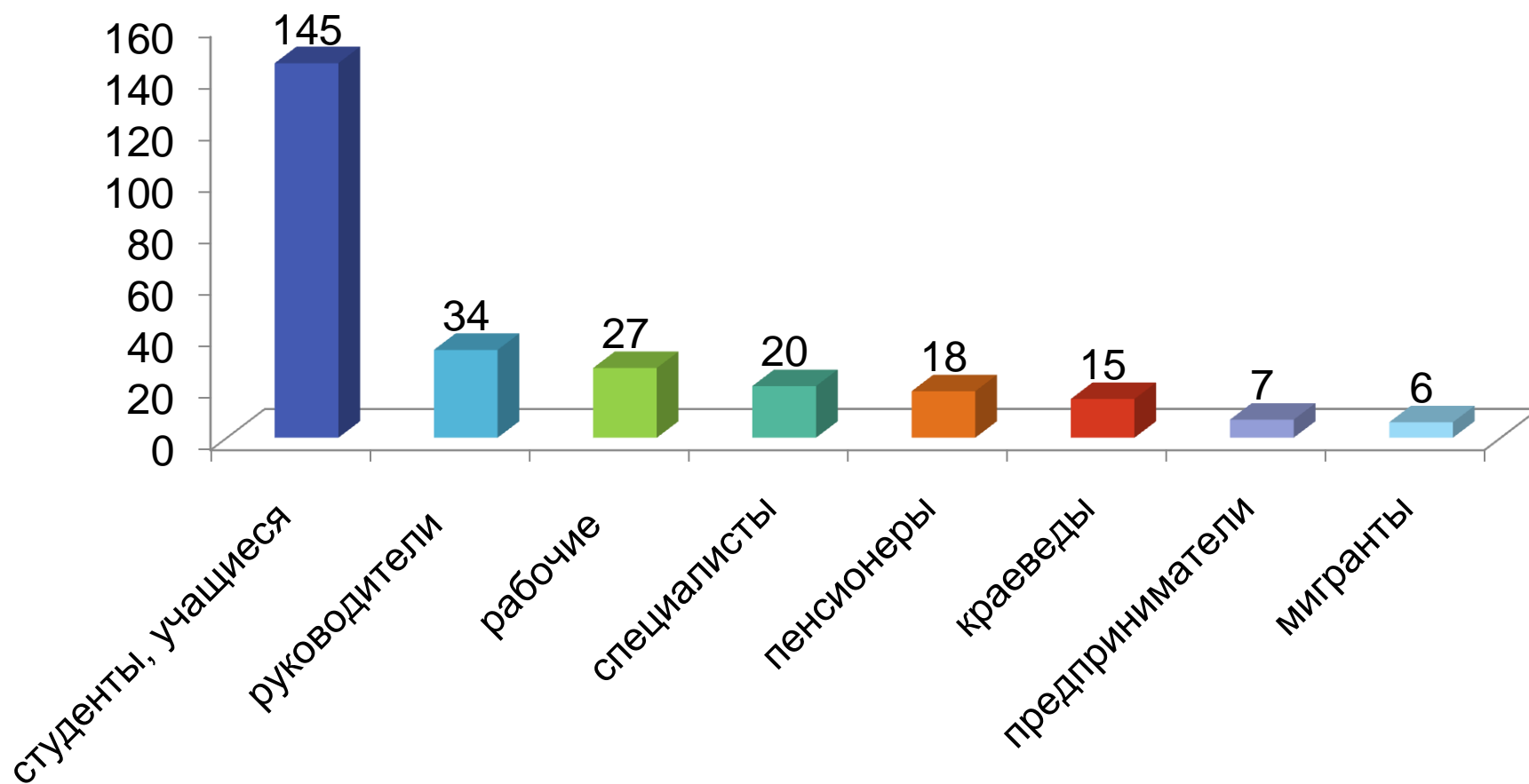
*Благодарю*

# Занимается ли Ваша библиотека изучением удаленных пользователей краеведческих электронных ресурсов?





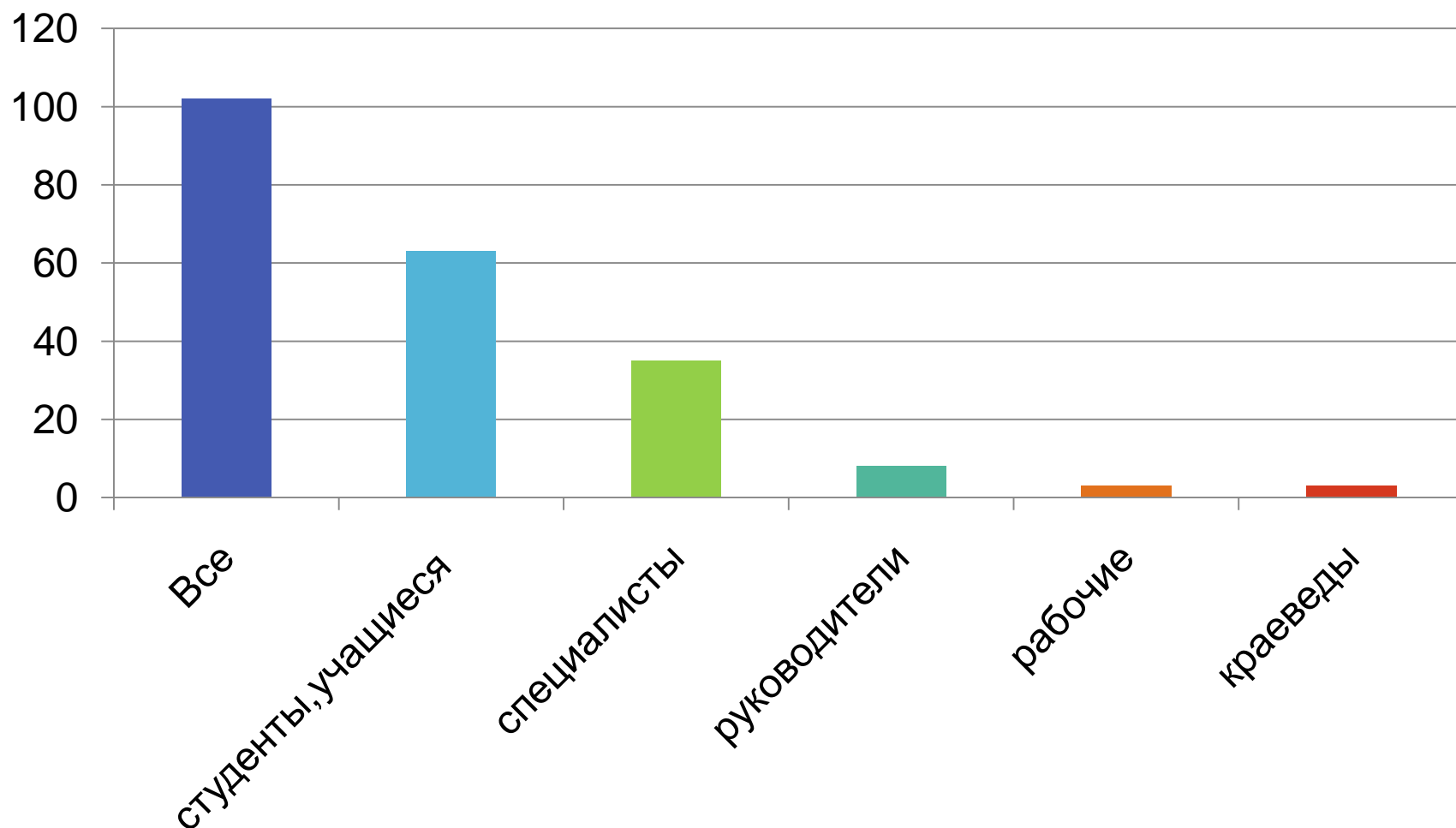
# Какие категории пользователей краеведческой информации преобладают в Вашей библиотеке?



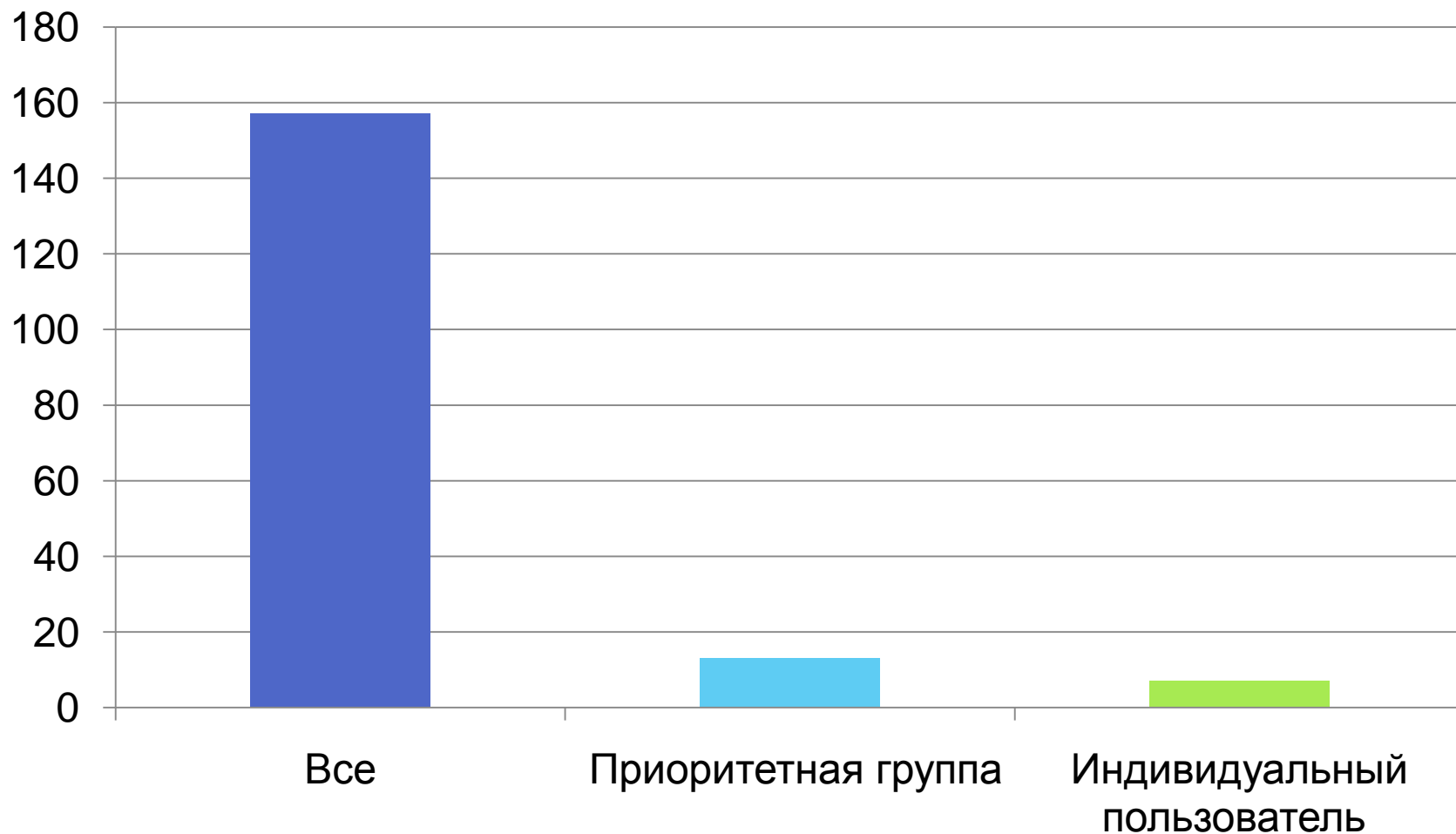
## Другие категории пользователей краеведческой информации (отдельно выделенные библиотеками)

- все, кто интересуется историей и современной жизнью района;
- уроженцы республики, проживающие за пределами республики;
- представители общественных организаций (в частности, лидеры и члены местных отделений Союза краеведов; совет старейшин и др.);
- местные старожилы и вновь приехавшие жители;
- творческая (книжная) интеллигенция;
- туроператоры, туристы (отдыхающие);
- временно неработающие;
- домохозяйки и др.

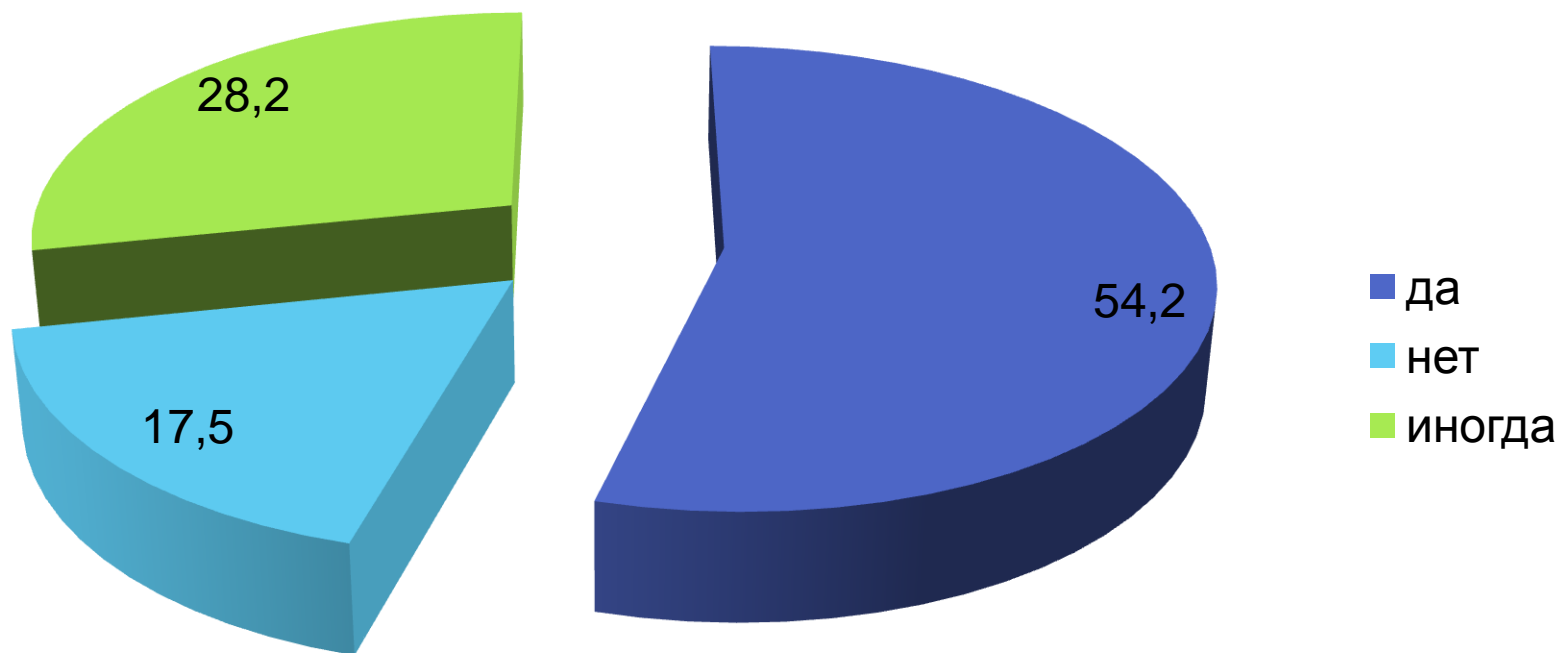
Какие категории пользователей краеведческой информации для Вашей библиотеки приоритетны при создании краеведческих продуктов/ресурсов?



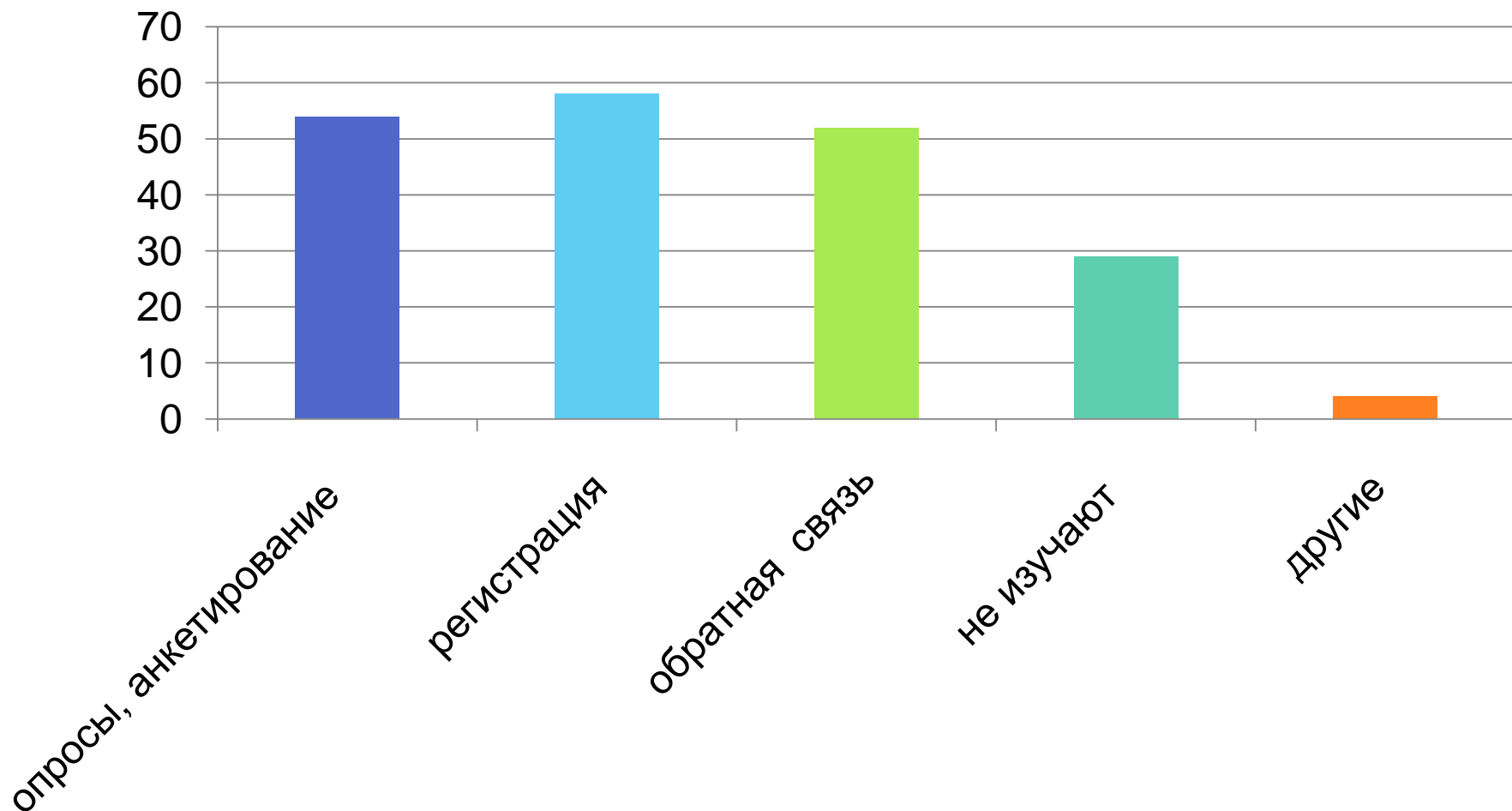
## На какую категорию пользователей Вы ориентируетесь при размещении краеведческой информации на сайте библиотеки?



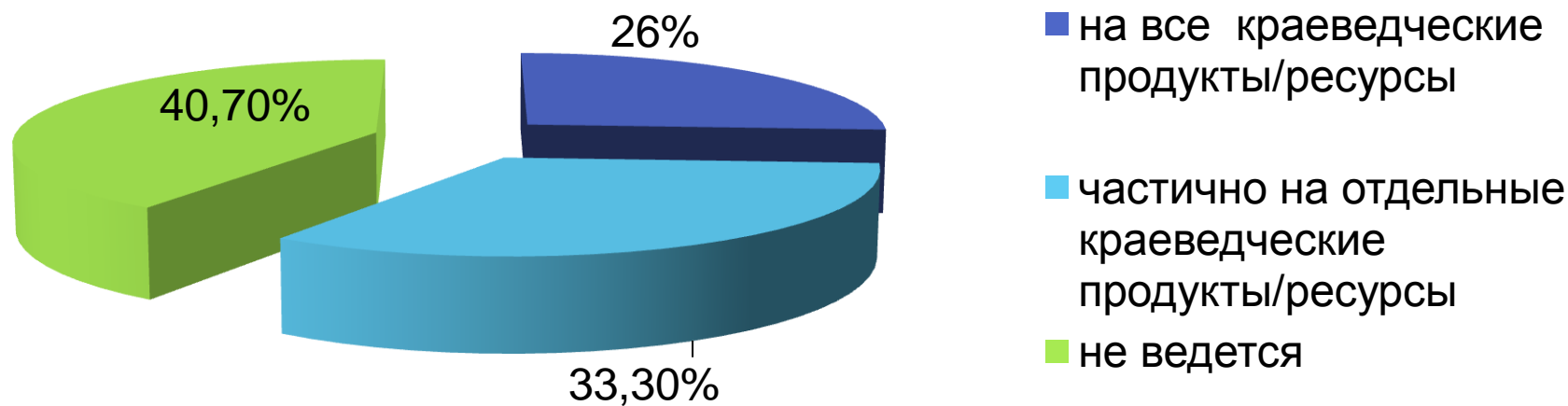
При создании и размещении краеведческих электронных продуктов/ресурсов указываете ли Вы их целевое и читательское назначение?



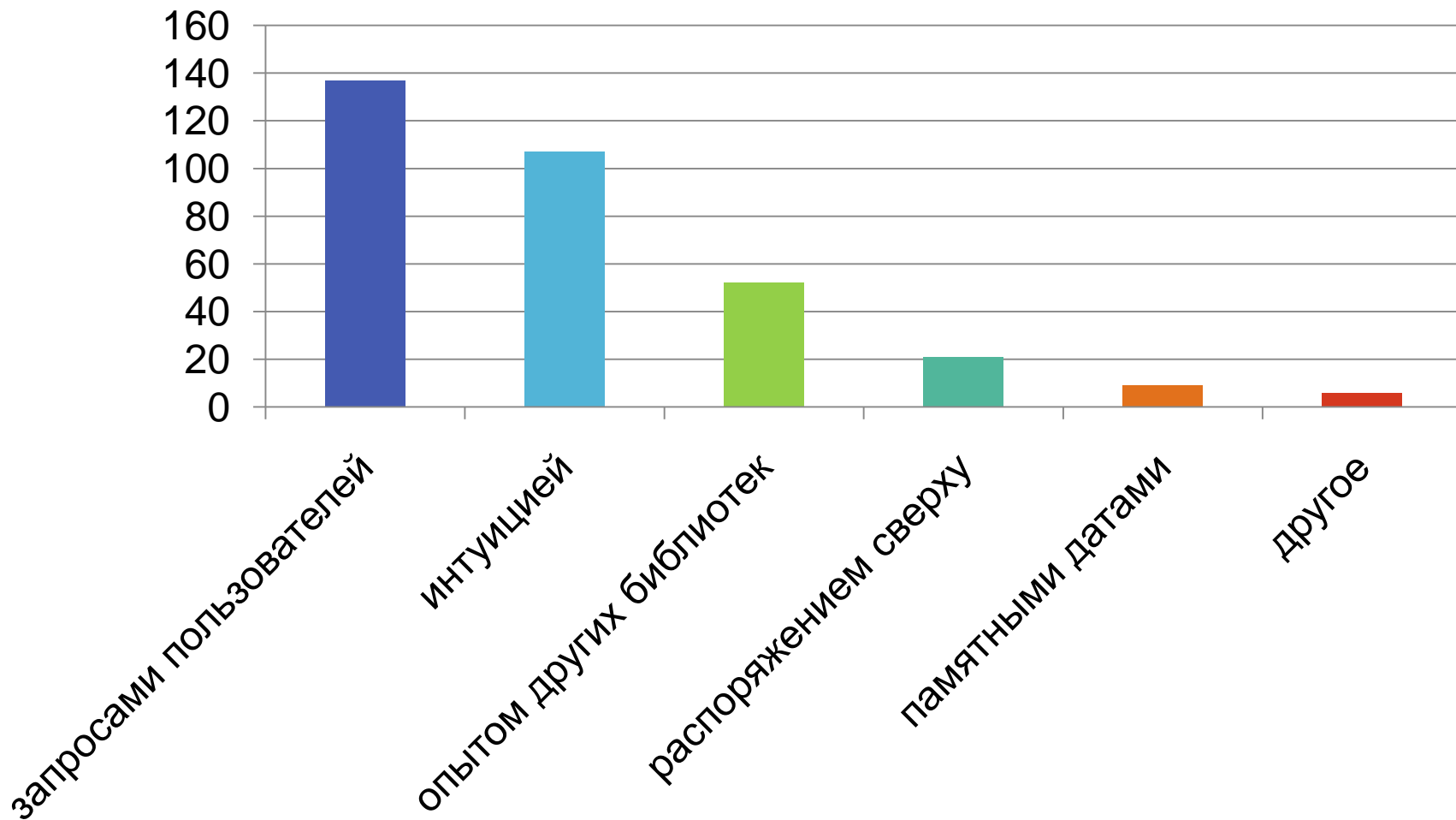
# Какие методы использует Ваша библиотека при изучении удаленного пользователя краеведческих ресурсов?



## Ведется ли статистика на Вашем сайте обращений к краеведческим продуктам/ресурсам?

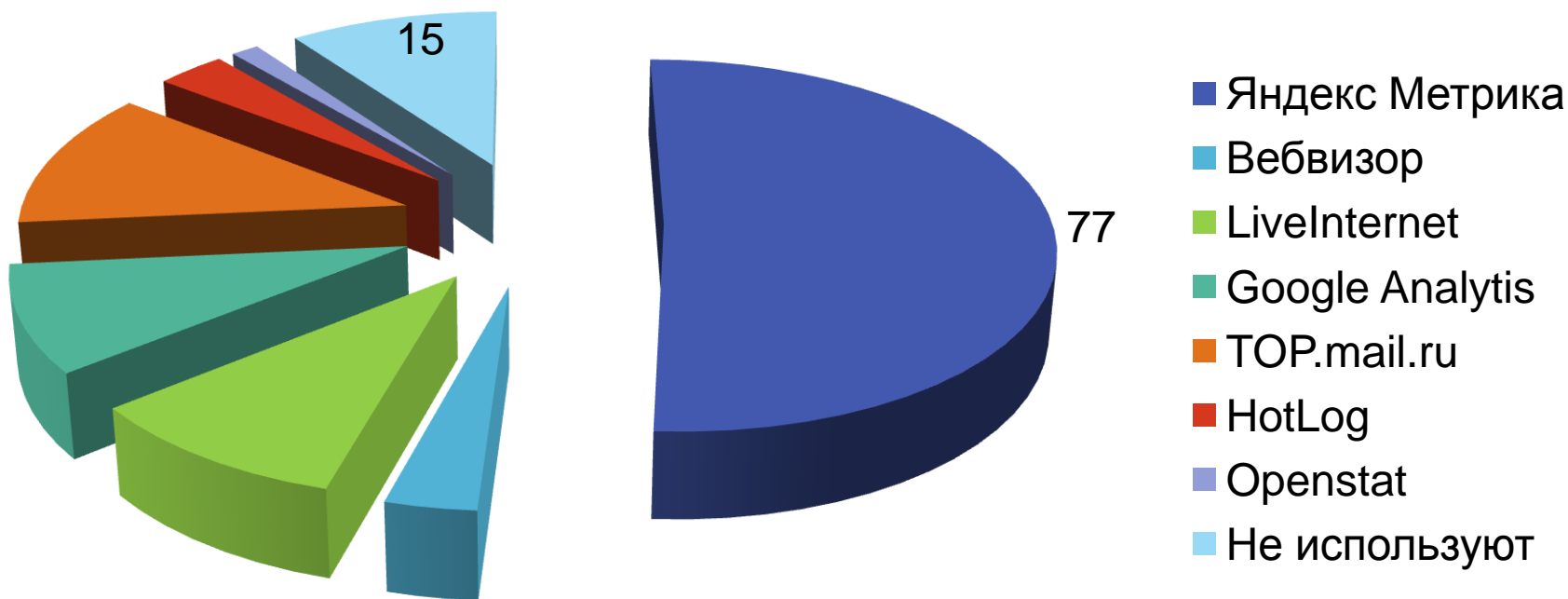


# При размещении краеведческих продуктов/ресурсов на сайте чем руководствуется Ваша библиотека?





Какие программы web-мониторинга посещений/обращений пользователей использует Ваша библиотека?



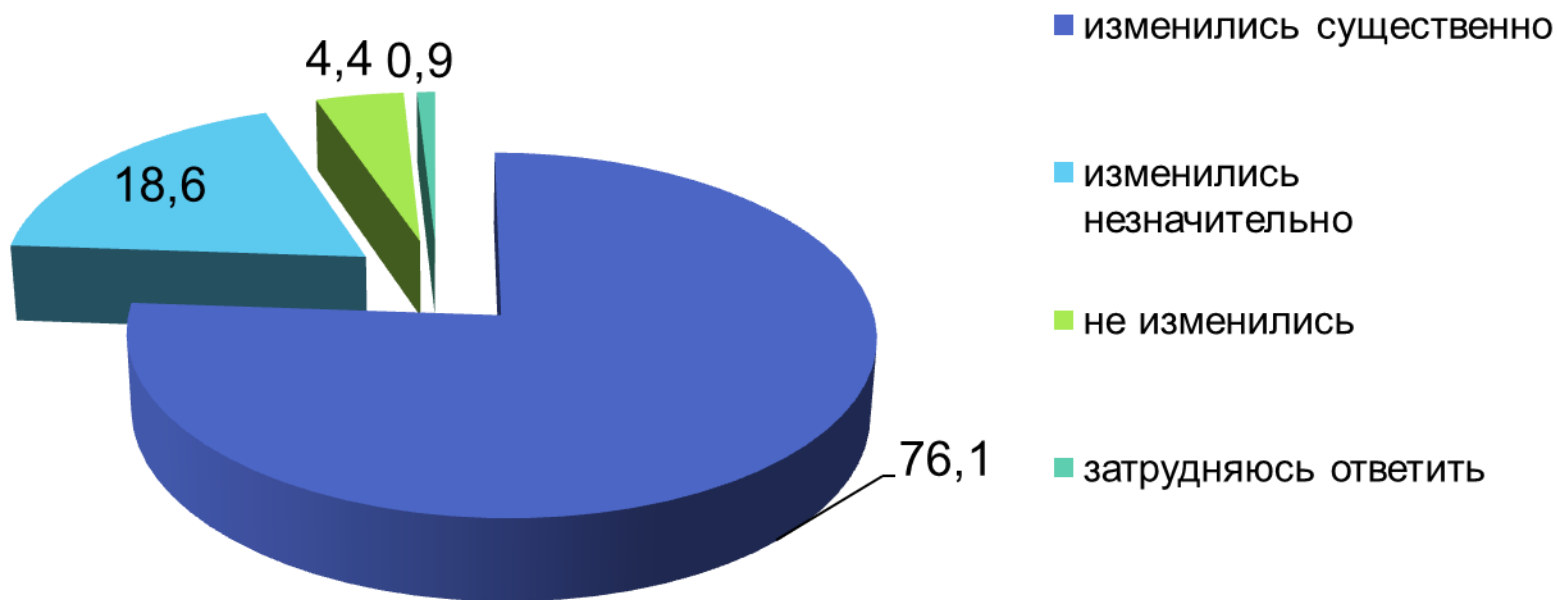
# Выводы

- необходимо еще более пристальное внимание уделять ПОЛЬЗОВАТЕЛЮ.
- требуется комплексный анализ удаленного пользователя и его краеведческих потребностей .

# Основные изменения библиотечного краеведения в электронной среде

- ориентация на удаленного пользователя краеведческой информации;
- **возрастающие требования к специалистам-краеведам;**
- изменение ресурсной базы краеведческой деятельности библиотек;
- трансформации краеведческих продуктов и услуг;
- изменение организационной структуры КДБ;
- появление новых возможностей для традиционных направлений библиотечного краеведения;
- развитие новых направлений КДБ.

# Влияние ИКТ на требования к компетенциям специалиста-краеведа (%)



## Знания и умения, необходимые специалистам –краеведам в условиях электронной среды

- Теоретические знания в области краеведения.
- Теоретические знания в области библиографоведения.
- Методические знания по проведению краеведческих исследований.
- Методические знания по продвижению краеведческой информации в интернете.
- Методические знания по созданию краеведческих электронных информационных продуктов / ресурсов.
- Методические знания по изучению пользователей и удовлетворения их информационных потребностей.
- Прикладные знания и практические умения в области ИКТ.
- Прикладные знания и практические умения в области архивных технологий.
- Прикладные знания и практические умения в области музейных технологий.
- Прикладные знания и практические умения в области туристических технологий.
- Прикладные знания и практические умения в области социокультурных технологий.

# Основные изменения библиотечного краеведения в электронной среде

- ориентация на удаленного пользователя краеведческой информации;
- возрастающие требования к специалистам-краеведам;
- изменение ресурсной базы краеведческой деятельности библиотек;
- трансформации краеведческих продуктов и услуг;
- изменение организационной структуры КДБ;
- появление новых возможностей для традиционных направлений библиотечного краеведения;
- развитие новых направлений КДБ.

В электронной среде структурной единицей краеведческого фонда выступает:

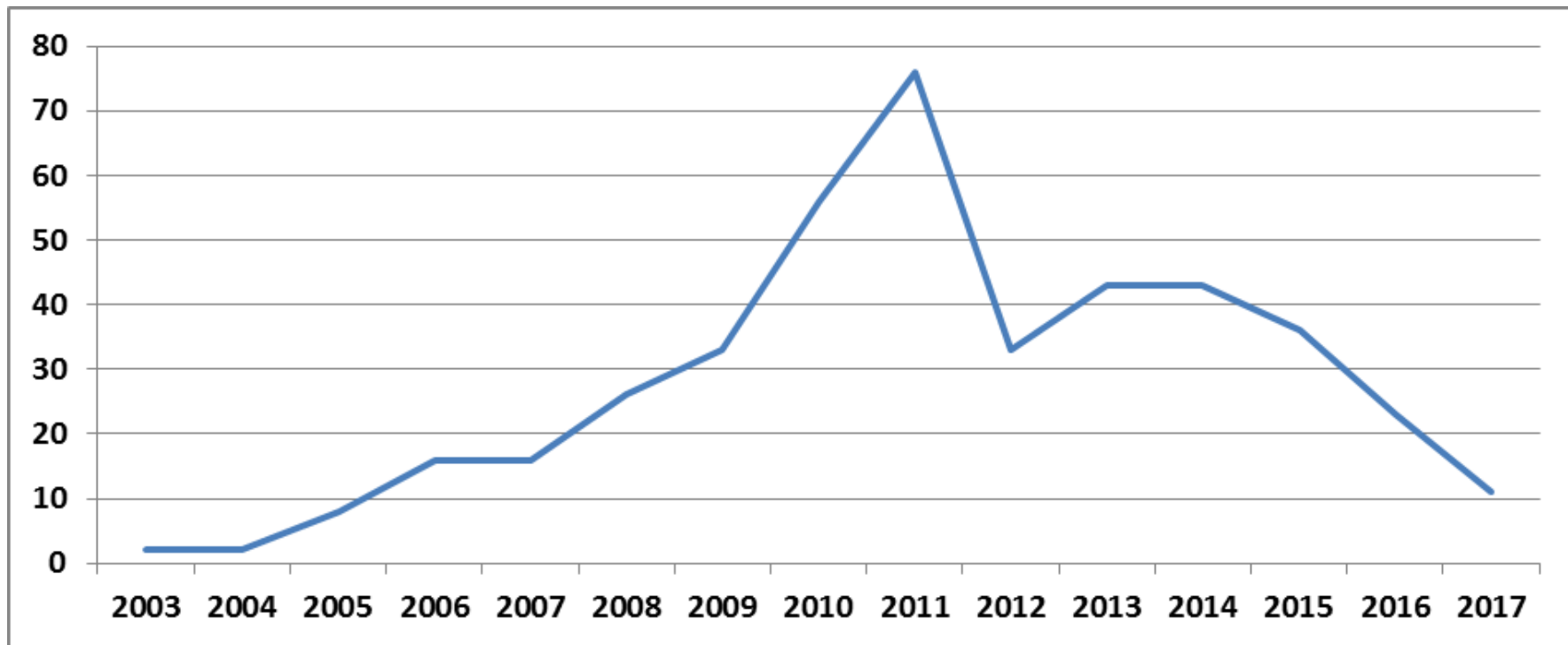
- «электронный краеведческий документ - это документ, содержанием и/или формой связанный с краем, для использования которого необходимы средства вычислительной техники или иные специализированные устройства для воспроизведения текста, звука, изображения»

# Преимущества и ограничения внедрения ИКТ в отдельные процессы КДБ (фрагмент)

Процессы КДБ	Преимущества внедрения ИКТ в краеведческую деятельность	Проблемы внедрения ИКТ в краеведческую деятельность
Формирование, организация и хранение краеведческих фондов	<p>Оцифровка краеведческих документов и местных изданий.</p> <p>Создание полнотекстовых БД, электронных книжных коллекций, ЭБ и др.</p> <p>Широкие возможности взаимодействия с другими информационными учреждениями (библиотеки, архивы, музеи, вузы).</p> <p>Интеграция с</p>	<p>Необходимость хранения и сохранения возрастающего массива полнотекстовых электронных ресурсов.</p> <p>Низкое качество оцифрованного краеведческого материала.</p> <p>Неразработанность надежного инструментария</p>



# Количество электронных краеведческих изданий библиотек, зарегистрированных в НТЦ «Информрегистр»



# Структура СПА библиотеки



Наименование компонента	Характеристика компонента
Цель	Создание ЭКК, отвечающего потребностям пользователей, требуемого качества и с минимальными затратами
Объекты	<p>Все виды краеведческих документов, независимо от места хранения (в т. ч. – документов, известных только по источникам):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на краеведческие издания (по принципу исчерпывающей полноты); на все включенные в электронный краеведческий архив копии сетевых краеведческих документов;</li> <li>• на краеведческие публикации из краеведческих и любых других документов (выборочно, по критериям авторитетности, информативности, фундированности, оригинальности)</li> </ul>
Субъекты	Информационные работники, обладающие компетенциями машиночитаемой каталогизации, организации и ведения краеведческих каталогов и картотек, в т. ч. электронных
Процессы	Процессы машиночитаемой каталогизации (формирование библиографической записи, формирование авторитетных записей, печать карточек для традиционных каталогов (при необходимости), конвертирование записей, заимствование/импорт записей, выгрузка/экспорт записей, перенос записей в другие функциональные модули и др.
Ресурсное обеспечение	Информационное: опубликованные документы, неопубликованные документы, электронные документы, сетевые информационные ресурсы и др.
Методы	Методы информационного свертывания (составление библиографического описания, индексирование, аннотирование, реферирование, фактографическое свертывание и др.
Средства	Технические, лингвистические, программные средства (АРМ каталогизатора).
Регламентирующие документы	Машиночитаемые форматы библиографической записи. ГОСТы, организационно-распорядительные, научно-методические, нормативные, технологические
Конечный продукт (результат)	Актуализированный ЭКК

# Основные изменения библиотечного краеведения в электронной среде

- ориентация на удаленного пользователя краеведческой информации;
- возрастающие требования к специалистам-краеведам;
- изменение ресурсной базы краеведческой деятельности библиотек;
- трансформации краеведческих продуктов и услуг;
- изменение организационной структуры КДБ;
- появление новых возможностей для традиционных направлений библиотечного краеведения;
- развитие новых направлений КДБ.

# Преимущества и ограничения внедрения ИКТ в отдельные процессы библиотечного краеведения

- **Создание краеведческих информационных продуктов**

- **преимущества:**

- расширение и усложнение ассортимента краеведческих информационных продуктов за счёт освоения новых видов и жанров;
- новые потребительские свойства электронных информационных продуктов в сравнении с традиционными;
- возможности перехода от предоставления библиографической информации к полнотекстовой, мультимедийной и др.

## Преимущества и ограничения внедрения ИКТ в отдельные процессы библиотечного краеведения

- **Создание краеведческих информационных продуктов**
  - **проблемы внедрения ИКТ в краеведческую деятельность:**
    - отсутствие научно обоснованной классификации краеведческих электронных информационных продуктов;
    - разрозненность способов регистрации электронных краеведческих ресурсов;
    - недостаточное качество ЭКК и БД;
  - ограничение доступа к электронным краеведческим ресурсам.

# В условиях электронной среды

- Разработан принципиально новый подход к представлению краеведческих информационных продуктов, ориентированный на построение структуры, **обеспечивающей разные «точки доступа»** пользователя к информации.
- Основанием классификации краеведческих информационных продуктов теперь выступает *предмет поиска информации.*

<b>Точки доступа к информации</b>	<b>Информационные краеведческие продукты, обеспечивающие доступ к предмету поиска</b>
Библиографические записи	Электронная краеведческая библиотека, электронные краеведческие коллекции.
Темы или предметы	Тематические указатели и БД.
Имена	Биографические и библиографические справочники.
Географические названия (в пределах региона)	Географические справочники, путеводители, универсальные справочники и энциклопедии.
Даты	Календари знаменательных дат, хроники событий, летописи населенных мест и пр.
Карты	Интерактивные карты, виртуальные экскурсии и т.д.
Изображения (людей, географических объектов и пр.)	Виртуальные выставки и музеи, коллекции фотографий и др.



Состав краеведческих информационных ресурсов и продуктов в условиях электронной среды претерпел существенную трансформацию как на уровне наименования, так и на уровне содержания.

Одним из средств упорядочения и систематизации краеведческих информационных ресурсов и продуктов в условиях электронной среды является фасетная классификация.

# Фрагменты фасетной классификации (1)

<b>Фасет / признак классификации</b>	<b>Виды / разновидности</b>
<b>А. Блок оснований деления, характерных для любой среды</b>	
Виды отражаемых документов	Краеведческие документы. Местные издания
По видам отражаемых документов	Продукты / ресурсы, содержащие описания: <ul style="list-style-type: none"><li>– рукописных документов,</li><li>– печатных документов,</li><li>– техничеcко-кодированных документов:</li><li>электронных документов:</li></ul>

## Фрагменты фасетной классификации (2)

<b>Фасет / признак классификации</b>	<b>Виды / разновидности</b>
<b>Б. Блок оснований деления, характерных для электронной среды</b>	
По наличию печатного эквивалента	Краеведческий электронный продукт / ресурс как электронный аналог традиционной печатной формы Самостоятельный краеведческий электронный продукт / ресурс
По режиму доступа	Открытого доступа Ограниченного доступа Персонального доступа

## Преимущества и ограничения внедрения ИКТ в отдельные процессы библиотечного краеведения

### • Библиотечно-библиографическое обслуживание (услуги)

- виртуальное справочно-библиографическое обслуживание.
- онлайн-консультирование.
- возможность изучения пользователями краеведческой информации и их потребностей на основе анализа обращаемости к ресурсу, запросов и т.д.
- электронная доставка документов.
- расширение онлайн-сервисов (заказ документов, резервирование (бронирование) изданий, доступ к электронному формуляру (в т. ч. продление сроков пользования документами и др.))

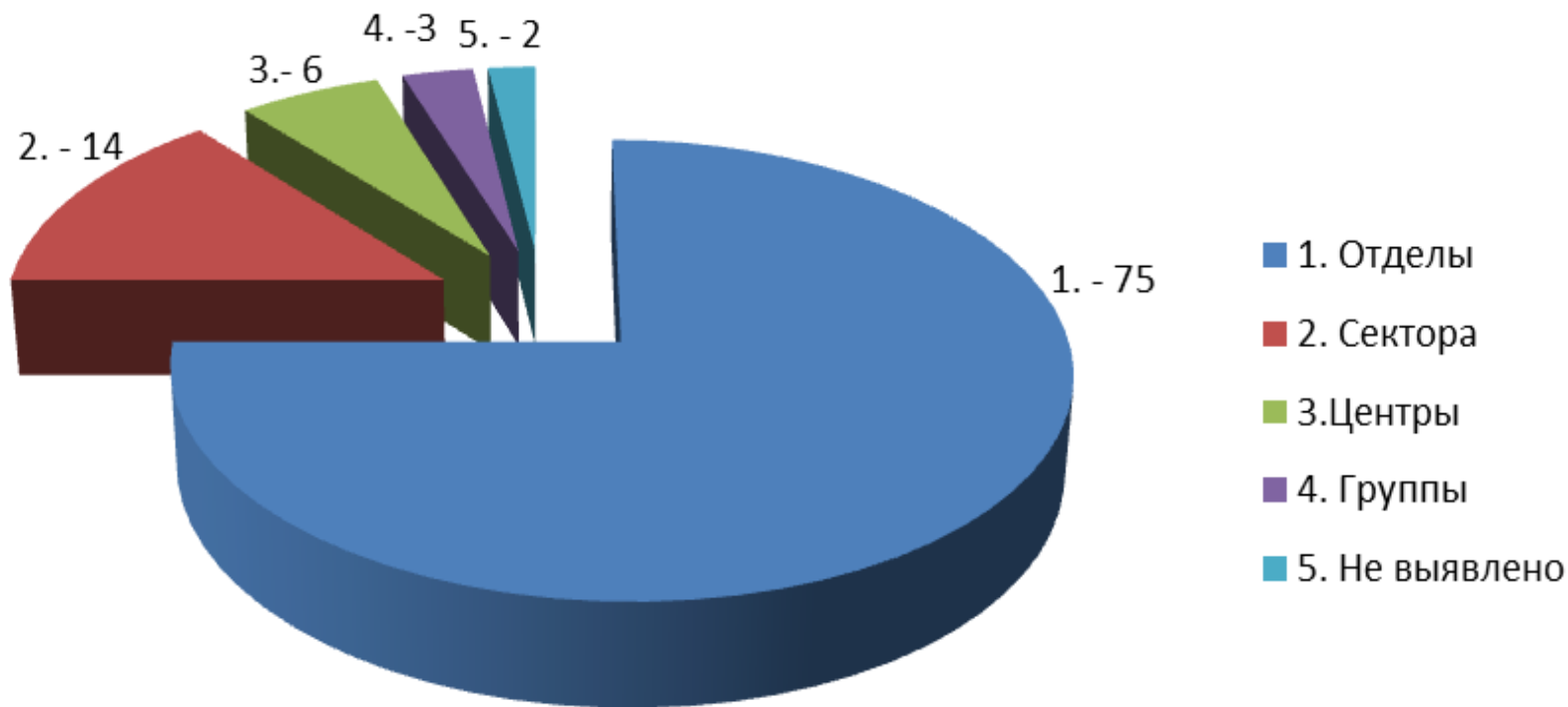
## Преимущества и ограничения внедрения ИКТ в отдельные процессы библиотечного краеведения

- **Библиотечно-библиографическое обслуживание (услуги)**
- **проблемы внедрения ИКТ в краеведческую деятельность:**
- ограничение доступа к электронным краеведческим ресурсам;
- недостаточно высокая информационная культура пользователей;
- усложнение краеведческих информационных запросов в виртуальной среде;
- увеличение требований к знаниям и умениям специалиста-краеведа в условиях электронной среды.

# Основные изменения библиотечного краеведения в электронной среде

- ориентация на удаленного пользователя краеведческой информации;
- возрастающие требования к специалистам-краеведам;
- изменение ресурсной базы краеведческой деятельности библиотек;
- трансформации краеведческих продуктов и услуг;
- изменение организационной структуры КДБ;
- появление новых возможностей для традиционных направлений библиотечного краеведения;
- развитие новых направлений КДБ.

# Количественное соотношение форм краеведческих структурных подразделений в центральных библиотеках субъектов РФ (%)



Влияние электронной среды обуславливает развитие и укрупнение организационной структуры краеведческой деятельности в библиотеках: переход от краеведческих секторов к созданию краеведческих центров.

Электронная среда оказывает существенное влияние на развитие межбиблиотечного взаимодействия в области библиотечного краеведения.

Одновременно значительно расширяются возможности интеграции деятельности институтов памяти по сохранению культурного наследия региона.



# Основные изменения библиотечного краеведения в электронной среде

- ориентация на удаленного пользователя краеведческой информации;
- возрастающие требования к специалистам-краеведам;
- изменение ресурсной базы краеведческой деятельности библиотек;
- трансформации краеведческих продуктов и услуг;
- изменение организационной структуры КДБ;
- появление новых возможностей для традиционных направлений библиотечного краеведения;
- развитие новых направлений КДБ.

## Характеристика направлений библиотечного краеведения на сайтах центральных библиотек субъектов Российской Федерации (фрагмент)

Направления просветительской деятельности	Отдельные аспекты направления	Информационные продукты / ресурсы	Примеры продуктов / ресурсов, проектов, реализуемых в электронной среде
<b>Историческое</b>	Комплексное представление истории региона/края	Краеведческие лекции-презентации. Электронные коллекции. Блоги. ЭБ. Сайты. Порталы. Фактографические справки.	«Край Удмуртский», «История Удмуртии». Гербовика Республики Коми. Фонд краеведческих документов «Русский Север» (Архангельская ОУНБ). ЭБ «Астраханская краеведческая коллекция». «Белогорье. Летопись» Белгородская ОУНБ. Коллекции по наследию истории Еврейской АО (Биробиджанская ОУНБ). Уральская электронная историческая библиотека». «Кузбасс – угол(ь) зрения» (Кемеровская ОУНБ).

**Создание, сохранение и использование цифрового культурного наследия региона как направление краеведческой деятельности библиотек**

# Требования федеральных регламентов

- «поддержка и развитие инициатив граждан по участию в этнографических, краеведческих и археологических экспедициях, в работе по выявлению, изучению и сохранению объектов культурного наследия»;
- совершенствование системы государственной охраны объектов культурного наследия народов Российской Федерации, предметов музейного, архивного и национального библиотечного фондов;
- «...сохранение культуры многонационального народа Российской Федерации, укрепление нравственных и патриотических принципов в общественном сознании, развитие системы культурного и гуманитарного просвещения».

«Основы государственной культурной политики», утв. Указом Президента Российской Федерации 24.12. 2014 г. № 808; Государственная программа РФ «Информационное общество (2011-2020 годы); «Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года» и др.



## В «Модельном стандарте деятельности общедоступной библиотеки»

- выделено направление, которое связано с развитием краеведческой деятельности – библиотека позиционируется *как хранитель культурного наследия, в том числе регионального значения, воплощенного в ее фондах и других информационных ресурсах.*
- При этом библиотека должна не только хранить, но и создавать, приумножать культурное наследие, предоставлять в общественное пользование материалы по культурному наследию, в том числе региональной, краеведческой и локально-исторической тематики.

- *«цифровое культурное наследие» – это совокупность объектов культурного наследия, которые создаются, распространяются, становятся доступными и сохраняются в цифровой форме.*

# Литература:

Тараненко Л.Г. Краеведческая деятельность библиотек в электронной среде: состояние и перспективы развития : монография / Л.Г. Тараненко; науч. ред. И.С. Пилко. – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. – 288 с.



**С надеждой на сотрудничество:**

**Кафедра ТДК**

г. Кемерово, ул. Спортивная, 91, офис  
210

Почтовый адрес:

Россия, **650056**,

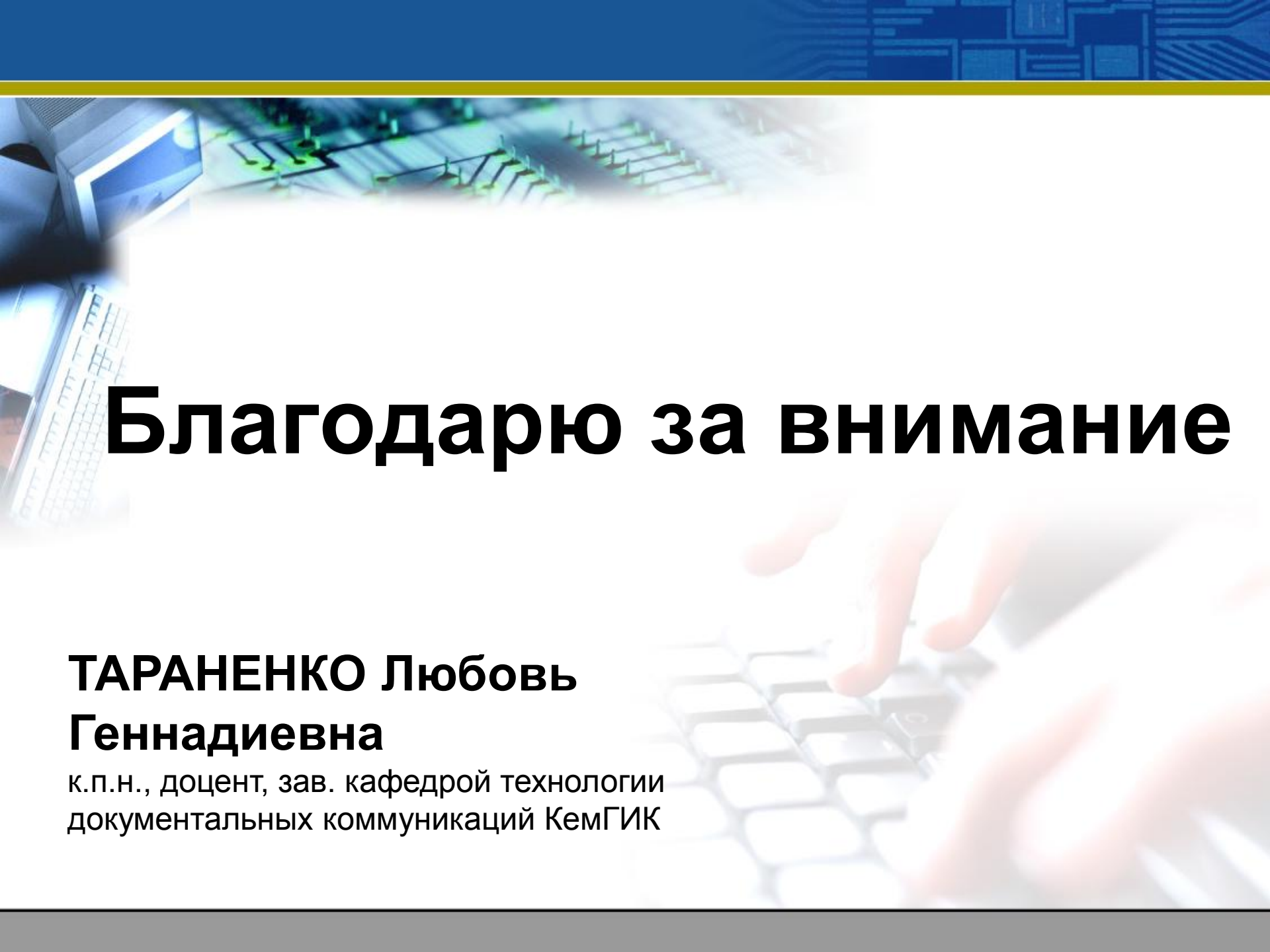
Кемерово, ул. Ворошилова, 17

Тел.: **(8-384-2) 358-368;**

**<http://www.kemguki.ru>**

**E-mail: [tdk@kemguki.ru](mailto:tdk@kemguki.ru)**





**Благодарю за внимание**

**ТАРАНЕНКО Любовь  
Геннадиевна**

к.п.н., доцент, зав. кафедрой технологии  
документальных коммуникаций КемГИК